

<b>PROGRAMA</b>		
<b>1. Nombre de la actividad curricular</b>		
Historia Social de Chile		
<b>2. Nombre de la actividad curricular en inglés</b>		
Social History of Chile		
<b>3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla</b>		
Carrera de Psicología		
<b>4. Ámbitos</b>		
Ámbito Investigación - Transversal		
<b>5. Horas de trabajo</b>	Presencial	No presencial
	3 hrs.	3 hrs.
<b>6. Número de créditos SCT – Chile</b>	4 SCT	
<b>7. Requisitos</b>	No tiene	
<b>8. Propósito general del curso</b>	Curso teórico-práctico del ciclo básico que tiene como propósito que los y las estudiantes puedan aproximarse, a través de discusiones y procesos investigativos, a la historia contemporánea de Chile, desde la perspectiva de la historia social. Se realizarán clases expositivas y análisis de textos para la revisión de procesos históricos del período, actividades participativas de análisis y discusión de textos.	
<b>9. Competencias a las que contribuye el curso</b>	<p>Ámbito Investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar marcos teóricos o conceptuales pertinentes que orienten la práctica investigativa.</li> <li>- Diseñar investigaciones seleccionando las estrategias metodológicas y teóricas pertinentes para su implementación.</li> </ul>	

	<p>Transversal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar un marco comprensivo coherente y fundamentado de los procesos mentales, subjetivos y del comportamiento humano utilizando principios, modelos y procedimientos científicos propios de la disciplina y afines.</li> </ul>
<p><b>10. Subcompetencias</b></p>	<p>Ámbito Investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguir marcos teóricos o conceptuales pertinentes que orienten la práctica investigativa contrastando antecedentes teóricos y empíricos existentes en torno a un fenómeno específico.</li> <li>- Diseñar investigaciones reconociendo y seleccionando métodos de aproximación a un objeto de estudio pertinentes para recoger y analizar los datos con el fin de responder la pregunta de investigación.</li> <li>- Adaptar los procedimientos, métodos y técnicas de acuerdo a las características del contexto socio-cultural donde se realiza la investigación y de personas o grupos donde ésta se lleva a cabo.</li> </ul> <p>Transversal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar e integrar el aporte de otras disciplinas y de las ciencias sociales para dar fundamento y contextualizar el análisis de procesos psicológicos.</li> </ul>
<p><b>11. Resultados de Aprendizaje</b></p> <p>a) Discute el papel y función de la historia y la memoria social en la sociedad contemporánea, considerando los planteamientos de la Historia Social, para comprender los fenómenos sociales actuales como los ciclos de protesta social, las migraciones, el protagonismo de las infancias y la violencia juvenil.</p> <p>b) Distingue las principales transformaciones de la sociedad chilena a lo largo de los siglos XIX y XX, según la perspectiva de los propios actores sociales, para entender la configuración de los sujetos históricos en el presente.</p> <p>c) Analiza el rol de los diversos actores sociales en la construcción de los principales procesos políticos y económicos de nuestra historia contemporánea, según sus discursos y repertorios de acción, para el estudio de la realidad social actual.</p>	

## **12. Saberes / contenidos**

### **UNIDAD 1**

- 1.- La historia contemporánea de Chile: Pautas generales.
  - a.- La historia social de Chile contemporáneo y la memoria social.
  - b.- El largo camino hacia la implantación del capitalismo en Chile, sus características, particularidades y transformaciones seculares.
  - c.- La construcción de Estado en Chile, siglos XIX y XX.

### **UNIDAD 2**

- 2.- Trayectoria histórica del movimiento popular
  - a.- Crisis Social en los sectores populares.
  - b.- Gestación y desarrollo del movimiento popular.
  - c.- Desarrollo de la cuestión social y la politización popular.
  - d.- Movimiento popular e industrialización / desindustrialización.

### **UNIDAD 3**

- 3- Movimientos Sociales en el siglo XX “corto” (1938-1973)
  - a.- El Estado nacional desarrollista y la conformación de una sociedad de masas.
  - b.- Proyectos globales y nuevos actores sociales: el movimiento de pobladores/as

### **UNIDAD 4**

- 4- Movimientos Sociales frente a la instalación del Neoliberalismo
  - a.- Autoritarismo, neoliberalismo y reconstrucción del “tejido social popular”
  - b.- La transición pactada y los nuevos movimientos sociales.

## **13. Recursos o habilidades a movilizar por parte de las y los estudiantes en esta actividad curricular**

- Responsabilidad social y compromiso ciudadano: capacidad de actuar responsablemente para su desempeño profesional. Implica la responsabilidad respecto de su actuar y sus consecuencias para las demás personas y la sociedad, así como también la capacidad de agencia personal y colectiva para la transformación social.
- Capacidad de actuar responsablemente en la vida personal y profesional y de participar activamente en la vida social y ciudadana de acuerdo con los principios y valores democráticos fundamentales, el respeto irrestricto a los derechos humanos, al bien común y la justicia social. Implica tanto el desarrollo de la responsabilidad sobre sí, el propio actuar y sus consecuencias respecto de las demás personas, el entorno y la sociedad en su conjunto, así como el desarrollo de la capacidad de agencia personal y colectiva para la transformación social.
- Capacidad crítica y autocrítica: desarrollo de una actitud reflexiva que permita el análisis y evaluación de situaciones para la toma de decisiones, considerando las

implicancias para las personas con quienes trabajo y a nivel personal. Capacidad para recibir retroalimentación y tomar decisiones que permitan corregir errores que puedan afectar su desempeño profesional.

- Valoración y respeto por la diversidad y multiculturalidad: capacidad de actuar valorando los saberes desarrollados por los distintos pueblos, comunidades e identidades y culturas distintas a la propia, en la interacción con personas y grupos diversos en los ámbitos académicos, profesionales, personales y sociales, posibilitando la integración de saberes que permitan la comunicación y colaboración intercultural y la convivencia. Implica el reconocimiento y valoración de las diferencias como parte de la riqueza humana y una perspectiva integral de derechos humanos.
- Comunicación oral y escrita: capacidad para la comunicación de manera oral y escrita en la elaboración de textos académicos que permitan la difusión del conocimiento. Implica el desarrollo de habilidades de comprensión, argumentación y sistematización, utilizando un lenguaje técnico acorde a la disciplina.
- Trabajo en equipo: capacidad de insertarse en grupos de trabajo y desarrollar actividades grupales en clases o en proyectos a lo largo del semestre. Implica la coordinación entre las y los integrantes para el cumplimiento de los objetivos y del desempeño grupal.
- Capacidad de investigación: desarrollo de la capacidad de participar en procesos de generación de conocimiento con apertura a la profundización y actualización, para responder a las problemáticas y la naturaleza compleja de los fenómenos relacionados con la disciplina.

#### **14. Metodología**

Basado en una metodología dialógica, el profesor plantea en clases los problemas centrales contemplados por los contenidos y, gracias a la información y enfoques que las y los estudiantes obtengan de la lectura sistemática de la bibliografía básica, promoverá el análisis y la discusión colectiva de estas problemáticas para así lograr una mayor comprensión de los elementos revisados en el desarrollo del curso y su aplicación -en tanto categorías como procesos- en el análisis de la realidad actual.

La lectura de textos será semanal, teniendo un debate informado en clases, donde se espera que las y los estudiantes puedan contribuir con comentarios, críticas y reflexiones frente a una pregunta motivadora que el profesor plantearía.

#### **15. Evaluación**

Se realizarán tres evaluaciones, de carácter progresivo, donde se busca que las y los estudiantes desarrollen diversas habilidades propias del trabajo analítico en ciencias sociales.

1. Ensayo de Lectura (33%): informe que consiste en una sistematización de la lectura de textos incluidos en la bibliografía básica del curso (Unidad 1), donde se espera que el/la estudiante identifique y caracterice las tesis centrales de las/os historiadoras/es para comprender determinados períodos históricos y los argumentos que sostienen dichas tesis.

2. Informe de Lectura (33%): informe que consiste en una sistematización de la lectura de textos incluidos en la bibliografía básica del curso (Unidad 2 o Unidad 3), donde se espera que el/la estudiante identifique y caracterice las tesis centrales de las/os historiadoras/es para comprender determinados períodos históricos y los argumentos que sostienen dichas tesis. Para ello, el estudiantado deberá escoger una de las dos unidades señaladas.

3. Infografía, poster científico o podcast (33%): Investigación en formato póster o podcast donde el estudiantado analice un proceso o evento de la historia social en Chile enfocado en la Unidad 4. La entrega contempla una exposición. Actividad grupal de máximo cuatro estudiantes.

Fecha	RdeA	Tipo de Evaluación	Modalidad	%
	Unidad 1	Informe de Lectura	Individual	33%
	Unidad 2 o 3	Informe de Lectura	Individual	33%
	Unidad 4	Infografía, poster o podcast	Grupal	33%

#### 16. Requisitos de aprobación

- Criterios de eximición: Promedio igual o superior a 5.0.
- El examen corresponde a una interrogación oral. Para rendir examen de primera instancia serán requisitos: Promedio de notas del semestre igual o mayor a 3.5.
- Quienes no cumplan con los requisitos para presentarse al examen de primera instancia tendrán derecho a rendir examen de segunda oportunidad.
- **NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA: 4.0**

#### 17. Normativa del curso

- La inasistencia a clases obligatorias y/o evaluaciones deben ser justificadas en un plazo de 5 días hábiles en Secretaría de Estudios al correo, adjuntando los antecedentes. Esto se realiza vía plataforma U-Campus o por correo a [secest.psicologia@uchile.cl](mailto:secest.psicologia@uchile.cl)

- De acuerdo con lo establecido en el Reglamento de Estudiantes de la Universidad, se debe “Reconocer el origen y autoría de las ideas y resultados tanto propios como ajenos/as, según las normas y convenciones académicas de cada disciplina”. Adicionalmente, es deber de las y los estudiantes “asumir la responsabilidad principal de su propia formación, con el apoyo y supervisión de sus profesores/as y la interacción con sus pares, en las condiciones establecidas en la reglamentación pertinente” En los casos que se evidencie una situación que transgreda estas normativas, que implique copia por parte de la o él estudiantes, o plagio en un trabajo académico, se evaluará con nota mínima (1,0), y se informará a Jefatura de Carrera para dejar constancia escrita de esta situación.
- No se permitirá el uso de IA en las evaluaciones del curso.

**18. Palabras clave:** Historia Social, Chile, Estado, movimientos sociales.

## **19. Bibliografía Obligatoria**

### **Unidad 1**

Igor Goicovic (2023). Estado oligárquico y protesta popular en Chile (1810-1891). Santiago: América en Movimiento. Capítulo 1: La construcción del Estado oligárquico (1810-1831)

Julio Pinto y Gabriel Salazar (2000). Historia contemporánea de Chile VII. III. La economía: mercados, empresarios y trabajadores. Santiago: LOM. Capítulo 1 (hasta página 33).

Garcés, M. (2003). *Crisis social y motines populares en el 1900*, LOM Ediciones, Santiago. Capítulos 1 y 2.

Pinto Vallejos, Julio (1998). *Trabajos y rebeldía en la pampa salitrera*. Santiago: Universidad de Santiago de Chile.

### **Unidad 2**

Artaza, Pablo, “De lo social a lo político en el movimiento social salitrero: El caso de la Mancomunal de Obreros de Iquique, 1900-1909”, *Atenea 504*, U. de Concepción, Concepción, 2014.

Brito, Alejandra, “Del rancho al conventillo: Transformaciones en la identidad popular femenina Santiago de Chile, 1850-1920”. En: Lorena Godoy y otras (editoras), *Disciplina y desacato. Construcción de identidad en Chile, siglos XIX y XX*, Sur/CEDEM, Santiago, 1995.

Sergio Grez (2016). La Asamblea Constituyente de Asalariados e Intelectuales, Chile 1925: entre el olvido y la mitificación. En: *Izquierdas*, 29, pp. 1- 48.

Reyes, Leonora (2010): Profesorado y trabajadores: Movimiento educacional, crisis educativa y reforma de 1928. En: *Revista Docencia* N°40.

### **Unidad 3**

Pairicán, Fernando y Eduardo López, “Pobreza, exclusión y politización. Trayectoria económica y política de los mapuche durante el siglo XX”, *Anuario de la Escuela de Historia*, N° 32, enero de 2021.

Illanes, María A. (2022), “Cuerpos y formas de lucha campesina y mapuche y sus articulaciones con el movimiento obrero. Chile, 1° mitad del siglo XX”, en: Viviana Bravo y Claudio Pérez (editores), *Huelgas, marchas y revueltas. Historias de la protesta popular en Chile, 1870-2019*. Santiago: Fondo de Cultura Económica.

Silva, Camila, “La infancia y el movimiento popular urbano chileno. Una aproximación desde la escuela”. Buenos Aires: CLASCO, 2013.

Winn, P. (2013). *La revolución chilena*. Santiago: LOM, capítulos 4 y 5.

### **Unidad 4**

Barrientos, Claudio (2023). “Más allá de la homofobia: Violencias y políticas de hostigamiento policial a personas LGTBQ+ en Chile, 1990-2001”. En: Plaza Armijo, Camilo; Sáez Fuentealba, Luciano y Acevedo Arriaza, Nicolás. *Mientras llega la alegría. Transición inconclusa en las relaciones cívico-policiales (Chile, 1990-1994)*. Santiago: Tesis XXI, pp. 263-289.

Bruey, Alison J. (2023). *Justicia y Libertad. Luchas populares por los derechos sociales y democracia en Chile*. Santiago: LOM Ediciones.

Julio Pinto y Gabriel Salazar (2001). Historia Contemporánea de Chile Vol. V (Santiago: LOM), capítulo: Las generaciones de los '80 y '90).

### **DOCUMENTALES:**

Carola Fuentes (2015). Chicago Boys.

Sebastián Moreno (2014). Habeas Corpus

Pachi Bustos (2004). Actores secundarios.

Josefina Morande (2019). Hoy y no mañana.

## 20. Bibliografía Complementaria

- Alejandra Brito, “La mujer popular en Santiago, 1850-1920”, *Proposiciones*, N° 24, Santiago, 1994.
- Camila Silva Salinas, *Escuelas Pobladoras. Experiencias educativas del movimiento de pobladoras y pobladores. La Victoria, Blanqueado y Nueva La Habana (Santiago, 1957-1973)*. Santiago: Quimantú,
- Carmen Cariola y Osvaldo Sunkel (1991). Un siglo de Historia Económica de Chile. 1830-1930. (Santiago: Editorial Universitaria). Primera parte.
- Daniel Fauré (2017). Del *campamento* a la *barriada*: organización popular urbana y poder local en las periferias de Santiago de Chile y Lima, Perú (1954-1989). En *Nuestro Sur: Historia, memoria y patrimonio Año 8, No 11*. Centro Nacional de Historia, Ministerio del Poder Popular para la Cultura, Venezuela.
- Daniel Fauré (2021). “No son nadie, no hacen más que estar, poblar un pequeño pedazo de tierra, que es tierra de nadie” . Teoría de la marginalidad, promoción popular y sectores urbano-populares durante el gobierno de Eduardo Frei Montalva (Chile, 1964-1970). *Cuadernos de Trabajo Social*, 1(16), 133-156.
- Daniel Fauré & José Luis M. Valdivia: La rebelión de la Patagonia. Santiago: Quimantú, 2014.
- Gabriel Salazar, *Construcción de Estado en Chile, 1800-1837. Democracia de ‘los pueblos’. Militarismo ciudadano. Golpismo oligárquico*. Santiago: Sudamericana, 2006.
- Gabriel Salazar, *Del poder popular constituyente de asalariados e intelectuales. Chile (siglos XX y XXI)*. Santiago: Lom Ediciones, 2009.
- Gabriel Salazar, *Historia de la acumulación capitalista en Chile. Apuntes de clases de Tres Alamos, 1976*. Santiago: Lom Ediciones, 2003
- Gabriel Salazar, *Labradores, peones y proletarios. Formación y crisis de la sociedad popular chilena del siglo XIX*. Santiago: SUR Ediciones, 1985.
- José Bengoa, *Historia del pueblo mapuche*. Santiago: SUR, 1985.
- José Del Pozo (2023). Historia de Chile. La construcción de una sociedad desigual. Santiago: LOM Ediciones.
- Julio Pinto (Coordinador-Editor), *Cuando hicimos historia*. Santiago: Lom Ediciones, 2005.
- Julio Pinto Vallejos, *Caudillos y plebeyos. La construcción social del Estado en América del Sur (Argentina, Perú y Chile). 1830-1860*. Santiago: Lom Ediciones, 2020.
- Julio Pinto y Verónica Valdivia, *¿Chilenos todos? La construcción social de la nación (1810-1840)*. Santiago: Lom Ediciones, 2009.
- Julio Pinto y Verónica Valdivia, *¿Revolución proletaria o querida chusma? Socialismo y alessandrismo en la pugna por la politización pampina (1911-1932)*, Santiago: LOM Ediciones, 2001.
- Julio Pinto, *Trabajos y rebeldías en la pampa salitrera*. Santiago: Lom Ediciones, 1998.
- Leonora Reyes, *La Escuela en nuestras manos*. Santiago: Quimantú, 2015.
- Manuel Bastías, *Sociedad civil en Dictadura. Relaciones transnacionales, organizaciones y socialización política en Chile*. Santiago: Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2013.

- María A. Illanes, “La revolución solidaria”. En: *Chile des-centrado. Formación socio-cultural republicana y transición capitalista (1810 – 1910)*. Santiago: Lom Ediciones, 2004.
- María A. Illanes, *Ausente Señorita*. Santiago: JUNJI, 1990.
- María A. Illanes, *Movimiento en la Tierra. Luchas campesinas, resistencia patronal y política social agraria. Chile, 1927-1947*. Santiago: Lom Ediciones, 2019.
- Mario Garcés & Sebastián Leiva, *El Golpe en La Legua. Los caminos de la historia y la memoria*. Santiago: Lom Ediciones, 2012.
- Mario Garcés, *Pan, trabajo, justicia y libertad. La lucha de los pobladores en Dictadura (1973-1990)*. Santiago: Lom Ediciones, 2019.
- Mario Garcés, *Tomando su sitio. El movimiento de pobladores de Santiago, 1957-1970*. Santiago: Lom Ediciones, 2002.
- Mario Garcés. *La Unidad Popular y la Revolución en Chile*. Santiago: LOM, 2023.
- Pablo Artaza, *Movilización social y politización popular en Tarapacá*. Concepción: Ed. Escaparate, 2007.
- Patricia Castillo, “El pasado de los niños: Recuerdos de infancia y familia en dictadura (Chile, 1973-1989)”, *Psicoperspectivas*, Vol. 17, N° 2, Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, 2017.
- Peter DeShazo, *Trabajadores urbanos y sindicatos en Chile, 1902 – 1927*, Santiago: Dibam, 2007.
- Plaza Armijo, Camilo; Sáez Fuentealba, Luciano y Acevedo Arriaza, Nicolás (2023). *Mientras llega la alegría. Transición inconclusa en las relaciones cívico-policiales (Chile, 1990-1994)*. Santiago: Tesis XXI.
- Sebastián Leiva, “Sindicatos y política en Chile a mediados del siglo XX. Una relación no exclusiva de socialistas y comunistas. El caso de los obreros de Manufacturas de Cobre, MADECO”, *Izquierdas*, N° 33, 2017.
- Sergio Grez Toso, *El anarquismo y el movimiento obrero en Chile, 1893-1915*, Lom Ediciones, Santiago, 2007.
- Sergio Grez, “Transición en las formas de lucha: motines peonales y huelgas obreras en Chile, 1891-1907”. En *Historia*, N° 33, Santiago, 2000.
- Tomás Moulían, *Chile actual: anatomía de un mito*. Santiago: Lom Ediciones, 1997.
- Verónica Valdivia (et. al.), *Su revolución contra nuestra revolución: izquierdas y derechas en el Chile de Pinochet, Vol. I y II*. Santiago: Lom Ediciones, 2006.
- Verónica Valdivia, *Pisagua, 1948. Anticomunismo y militarización de la política en Chile*. Santiago: Lom Ediciones, 2021.
- Verónica Valdivia, *Subversión, coerción y consenso. Creando el Chile del siglo XX (1918-1938)*. Santiago: Lom Ediciones, 2018.
- Vicente Espinoza, *Para una historia de los pobres de la ciudad*. Santiago: SUR, 1988.
- Viviana Bravo, *Piedra, barricadas y cacerolas: las jornadas nacionales de protesta Chile 1983-1986*. Santiago: Ediciones de Universidad Alberto Hurtado, 2017.

## **21. Recursos web**

U-Cursos: plataforma web

Cal y Canto. Revista de Movimientos Sociales: [www.ongeco.cl](http://www.ongeco.cl)