



<b>PROGRAMA DE ASIGNATURA</b>		
<b>1. Nombre de la Actividad Curricular</b> Métodos y Técnicas de Terreno IV		
<b>2. Nombre de la Actividad Curricular en Inglés:</b> Fieldwork Methods and Techniques IV		
<b>3. Nombre Completo del Docente(s) Responsable(s)</b> Ariadna Alejandra Cifuentes Aguilar		
<b>4. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla</b> Departamento de Antropología		
<b>5. Semestre/Año Académico en que se dicta</b> Segundo semestre, cuarto año		
<b>6. Ámbito:</b> Formación metodológica		
<b>7. Horas de trabajo</b>	Horas semanales de trabajo presencial 3,0	Horas semanales de trabajo no presencial 4,5
<b>8. Tipo de créditos</b>	SCT	
<b>9. Número de Créditos SCT – Chile</b>	5	
<b>10. Requisitos</b>	Métodos y Técnicas de Terreno III	
<b>11. Propósito general del curso</b>	El presente curso tiene por propósito que las y los estudiantes conozcan y sepan aplicar las herramientas técnicas y métodos necesarios para abordar problemas arqueológicos a escala de sitio, y en particular, por medio de su intervención directa a través de la excavación arqueológica. Se busca propiciar el desarrollo de la comprensión y aplicación crítica de las técnicas y métodos arqueológicos, considerando las	



	<p>particularidades que adquiere el registro arqueológico.</p> <p>El curso tiene una dimensión lectiva, donde se revisarán contenidos conceptuales y se presentarán casos de estudio, y una dimensión práctica, donde las y los estudiantes tendrán la oportunidad de poner en acción los contenidos del curso a partir de la excavación del sitio arqueológico simulado.</p>
<b>12. Competencias</b>	Integrar los marcos teóricos-metodológicos en el ejercicio de la profesión y el desarrollo disciplinario.
<b>13. Subcompetencias</b>	<p>A2.2: Producir, sistematizar, analizar e interpretar datos cuantitativos y cualitativos integrándolos a la investigación antropológica.</p> <p>A2.4: Desarrollar y aportar en proyectos de investigación en Antropología y sus disciplinas afines.</p> <p>AA2.2: Conocer y aplicar métodos y técnicas propias de la arqueología para la identificación, intervención y manejo de sitios y material arqueológico, así como de otras disciplinas afines.</p> <p>AA2.3: Comprender la relación entre los factores naturales y antrópicos responsables de la formación del registro arqueológico.</p> <p>AA2.4: Dirigir y/o participar en proyectos de intervención y gestión en el ámbito arqueológico y patrimonial.</p> <p>AA2.5: Participar de proyectos de investigación en los cuales se requiera de la aplicación de metodologías y enfoques propios de la arqueología.</p>
<b>14. Resultados de Aprendizaje</b>	<p>A través de los contenidos de clases, lecturas teóricas y de casos de estudios, además de las actividades de terreno, se espera que los y las estudiantes sean capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluar críticamente el concepto de sitio como una unidad de estudio para entender cómo incide en la planificación de la excavación arqueológica a través de las clases lectivas y las lecturas.</li></ul>



- Aplicar las técnicas y metodologías necesarias del proceso de excavación para abordar problemas arqueológicos, a partir del reconocimiento y registro del sitio arqueológico.
- Manejar las técnicas y metodologías para diseñar y ejecutar proyectos de excavaciones arqueológicas a través de clases lectivas y actividad práctica.
- Evaluar las implicancias al trabajar a escala de sitio para conocer el alcance de las interpretaciones arqueológicas a través de las actividades sitio simulado.

## 15. Saberes / Contenidos

**Unidad I/ EL SITIO ARQUEOLÓGICO.** Revisar la historia del concepto de sitio y sus múltiples definiciones. Entender el sitio como una unidad operacional discreta, una unidad de estudio. La delimitación espacial de un sitio, *off-site archaeology*, y la categoría de hallazgos aislados. Conocer las escalas espaciales y la escala del sitio. Caracterizar los diferentes tipos de sitios. El sitio como unidad de recolección de datos.

**Unidad II/ LA EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA.** Entender la excavación arqueológica como un proceso de muestreo y obtención de datos que se planifica, reconociendo su dimensión horizontal como vertical. La paradoja del muestreo. Correlación material en superficie y material subsuperficial. Técnicas de excavación verticales (estratos naturales, culturales, niveles artificiales, entre otros) y horizontales (áreas de actividad), y rasgos (entierros, fogones, muros, pavimentos, agujeros de poste, entre otros). Registro y recuperación de rasgos. Conocer como las diferentes técnicas de excavación se ajustan a los diferentes tipos de sitios (sitio a cielo abierto, conchales, reparos rocosos, estructuras, sitios sumergidos).

**Unidad III/ EL REGISTRO.** La importancia del registro del material superficial, previo a la intervención estratigráfica, y durante la excavación. Tipos de registros (escritos, fotográficos, dibujos, fotogrametría, planimetría, Sistema de Información Geográfica, topografía, entre otros) y alcances.

**Unidad IV/ RECUPERACIÓN DE MATERIALES Y TOMA DE MUESTRAS.** Cómo planificar la recuperación de materiales durante la excavación. Los tipos de evidencias y las técnicas/protocolos de muestreo. Datación.

**Unidad V/ CONSERVACIÓN EN TERRENO.** Procesos de alteración, deterioro y preservación del patrimonio arqueológico. Procesos naturales y antrópicos. Diagnóstico de conservación. Recuperación de materiales frágiles y embalaje.

**Unidad VI/ INTERPRETACIÓN A ESCALA DEL SITIO.** Alcance de las interpretaciones al trabajar a escala de sitio. Inferencia arqueológica y niveles de abstracción. Desde la estática del registro arqueológico a la dinámica de las conductas sociales.

**Unidad VII/ ASPECTOS ÉTICOS DE LA EXCAVACIÓN.** Territorio y prácticas de descolonización. El problema de los depósitos.



## 16. Metodología

El curso se estructura en base a:

1. Clases expositivas
2. Lecturas
3. Taller de discusión
4. Actividad práctica
  - 4.1. Elaboración de fichas de registro de la excavación
  - 4.2. Excavación arqueológica del sitio simulado y registro (cuaderno de campo)

## 17. Evaluación

Prueba escrita (30%)

Controles de lectura (15%)

Taller de discusión de casos aplicados (20%)

Elaboración de ficha de excavación y etiquetas (5%)

Cuaderno de campo de la actividad de excavación en sitio arqueológico simulado (30%)

## 18. Requisitos de aprobación

Nota mínima: 4,0

Nota de eximición del examen: 5,0

Aquellos/as estudiantes que cuenten con menos de un 3,5 de promedio o que no cumpla con los requisitos mínimos de asistencia no pueden rendir el examen en la primera instancia y deben concurrir al examen de segunda instancia.

**Asistencia:** 75% de asistencia a clases y 100% a actividades prácticas (talleres y terreno de excavación del sitio simulado).

Para aprobar el curso se deben haber rendido todas las actividades evaluadas. En el caso de inasistencias a actividades evaluadas, éstas deberán ser justificadas debidamente por medio de certificación médica subida a Ucampus y otras situaciones particulares con la unidad bienestar.

No se permite el uso de herramientas de inteligencia artificial generativa. En términos de evaluación, la consecuencia del uso de IA para generar contenido será la nota mínima. El uso de IA será considerado plagio, una falta gravísima a la probidad, e implicará la reprobación del curso por parte de él o la estudiante.

## 19. Palabras Clave



Excavación arqueológica, Escala de sitio, Muestreo arqueológico

## 20. Bibliografía Obligatoria

Berenguer, José. 1987. Problemas con la definición de sitio arqueológico. En: Gallardo, F. Suárez L. y Cornejo, L. (Eds.) *Arqueología y Ciencia*, pp. 61-80. Santiago de Chile: Museo Nacional de Historia Natural.

Bintliff, John. 2000. The concept of site and offsite archaeology in surface artefact survey. En *Non-Destructive Techniques Applied to Landscape Archaeology*, editado por Pasquinucci y Trement, pp. 200-215. *The archaeology of Mediterranean Landscapes IV*. Oxford.

Domingo, Inés, Heather Burke y Claire Smith. 2015. *Manual de campo del arqueólogo*. Ariel Prehistoria, España.

Dunnell, Robert. 1992. The notion Site. En *Space, time, and archaeological landscape*, editado por J. Rossignol y L. Wandsnider, pp21-41. Plenum Press, N.Y.

Foley, Robert. 1981. Offsite archaeology: an alternative approach for the short sited. En *Patterns of the past: studies in honor of David Clark*, editado por Hodder, Isaac y Hammond. Cambridge University Press.

García Sanjuan, Leonardo. 2005. El registro arqueológico. En *Introducción al reconocimiento y análisis arqueológico del territorio*, pp. 8-30. Ariel Prehistoria.

Gifford-Gonzalez, Diane, David Damrosch, Debra Damrosch, John Pryor y Robert Thunen. 1985. The third dimension in site structure: an experiment in trampling and vertical dispersal. *American Antiquity* 50(4):803- 818.

Renfrew, Colin y Paul Bahn, 1993. ¿Dónde? Prospección y excavación de yacimientos y estructuras: La excavación. En *Arqueología: teorías, métodos y práctica*, pp. 92-105. Ediciones Akal, España.

Ruiz Zapatero, Gonzalo. 2013. La excavación arqueológica. En *Métodos y Técnicas de análisis y estudio en arqueología prehistórica. De lo técnico a la reconstrucción de los grupos humanos*. Editado por García-Diez y Zapata, pp. 39-72. Argitalpen Zerbitzua Servicio Editorial.

Seguel, Roxana. 2001. El sitio arqueológico Punta Ñagué: procesos de transformación y estrategias de conservación durante su excavación. *Revista Conserva* 5: 39-55.



## 21. Bibliografía Complementaria

Arroyo-Kalin, Manuel. 2014. Anthropogenic Sediments and Soils: Geoarchaeology. En: Encyclopaedia of Global Archaeology

Banning, Edward. 2020. *The Archaeologist's Laboratory: The Analysis of Archaeological Evidence*. London: Kluwer. Revised edition.

Caballero, Luis. 2006. El dibujo arqueológico. Notas sobre el registro gráfico en arqueología. *Papeles de Partal* 3:75- 95.

Consejo de Monumentos Nacionales de Chile. 2022. *Guía de procedimiento arqueológico*. [https://www.monumentos.gob.cl/sites/default/files/guia\\_cmn\\_pa\\_2022.pdf](https://www.monumentos.gob.cl/sites/default/files/guia_cmn_pa_2022.pdf)

Favier Dubois, Cristian, Dalila Herrera, Ana P. Alcaraz, Marcelo Cardillo y Paula Vitale. 2022. Estudio geoarqueológico inicial de la formación de aleros y sus rellenos en la localidad Punta Pórfido (Río Negro, Argentina). *Chungara Revista de Antropología Chilena* Volumen 54 (1): 33-53.

González, Paloma. 2008. Tiempos de mujeres. Escalas de análisis y metodología arqueológica. En *Arqueología del Género*. 1er Encuentro Internacional en la UAM, editado por Lourdes Prados Torreira, Clara Ruiz Lopez, pp 61-73. Colección de Estudios.

Harris, Edward. 1991. *Principios de estratigrafía arqueológica*. Crítica, Barcelona. Disponible en <http://www.harrismatrix.com/>

Martin, Fabiana y Manuel San Román. 2010. Explorando la variabilidad del registro arqueológico y tafonómico en Pali-Aike (Chile) a través de la búsqueda de registros Pleistocenos a cielo abierto. *Magallania* 38(1):199-214.

Maschner, Herbert and Christopher Chippindale (eds.) 2005. *Handbook of Archaeological Methods*, Altamira Press.

MOLAS (Museo of London Archaeology Service) 1994. *Archaeological site manual*. Museo of London.

Mora, Rafael, Jorge Martínez, Xavier Roda, Miquel Roy y Susana Vega. 2014. Métodos de excavación: del trabajo de campo a la interpretación arqueológica. *Treballs d'Arqueologia* 20: 7-20. <http://dx.doi.org/10.5565/rev/tda.53>

McCoy, Mark. 2020. The Site Problem: A Critical Review of the Site Concept in Archaeology in the Digital Age, *Journal of Field Archaeology*, 45:sup1, S18-S26, DOI: 10.1080/00934690.2020.1713283



Moyano, Gonzalo. 2017. El uso de fotogrametría digital como registro complementario en arqueología. Alcances de la técnica y casos de aplicación. *Comechingonia, Revista de Arqueología* 21(2): 333-350.

Nieto, Francisco Xavier. 2009 Principios metodológicos de una excavación arqueológica subacuática. En *Arqueologia nàutica mediterrània*, coord. por M. Á. Cau Ontiveros y F. X. Nieto Prieto, págs. 83- 188. Girona : Centre d'Arqueologia Subacuàtica de Catalunya, España

Orquera, Luis y Ernesto Piana. 1992. Un paso hacia la resolución del palimpsesto. En *Análisis espacial en la arqueología patagónica*, comp. L. A. Borrero y L. Lanata, p. 21-52. Buenos Aires, ed. Búsqueda de Ayllu SRL.

Orquera, Luis y Ernesto Piana. 2000. Composición de conchales de la costa del Canal Beagle (Tierra del Fuego, República Argentina). *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* XXV: 249- 274.

Power, Ximena, Sitzia, Luca, Yrarrázaval, Sebastian, Salazar, Diego, Andrade, Pedro, Hernández, Valentina, Aliste, Catalina, and Muth, Xavier. 2022. Ritual stone-built architecture and shell midden foundation: A semisubterranean structure in hyperarid Atacama Desert coast, Northern Chile. *Geoarchaeology*, 37, 198–226.  
<https://doi.org/10.1002/gea.21857>

Prado, Claudia, Rubén Stehberg, Rafael Labarca y Elisa Calas. 2015. Excavaciones arqueológicas en el Cuartel General del Cuerpo de Bomberos de Santiago, Chile. *Boletín del Museo Nacional de Historia Natural* 64: 243-284.

Ratto, Norma, Alejandro Rodríguez, Mara Basile, Francisco, Pérez y José Fernández Turiel. (2018) Arte rupestre y vulcanología: aporte para una cronología relativa de los grabados de Las Papas (Dpto. Tinogasta, Catamarca). *Revista del Museo de Antropología* 11(1):75-84.

Rick, John. 1976. Downslope movement and archaeological intrasite spatial analysis. *American Antiquity* 41(2): 133-144

Roskams, Steve. 2001. *Excavation*. Cambridge Manuals in Archaeology, Londres.

Salazar, Diego, Jackson, Donald, Guendon, Jean L., Salinas, Hernán, Morata, Diego, Figueroa, Valentina, Manríquez, Germán, & Castro, Victoria. 2011. Early evidence (ca. 12,000 BP) for iron oxide mining on the Pacific coast of South America. *Current Anthropology*, 52, 463–475.

Schávelzon, Daniel. 2020. Manual de arqueología Urbana. Métodos y técnicas para excavar basurales. El caso del bajo Belgrano. Centro de Arqueología urbana. UBA-FADU.



Somonte, Carolina, Salomón Hocsman, Alvaro Martel y María del Pilar Babot. 2004. Procesos de formación en un sitio a cielo abierto: campo blanco (Depto. Tafí del Valle, Provincia de Tucumán). *Chungara* 36: 983-995.

Stratford, Dominic. 2011. Cave excavation: some methodological and interpretive considerations. *Cave and Karst Science* 38(3): 111-116.

Verdún Castelló, Ester, Ivan Briz, Edgard Camarós, André Colonese, Jordi Estévez, y Debora Zurro. 2010. Metodología de excavación y análisis de concheros: experiencias acumuladas después de 20 años de estudios etnoarqueológicos en la costa norte del Canal Beagle (Tierra del Fuego, Argentina). *Férvedes* 6:25-32.

Villagran, Ximena. 2019. The shell midden conundrum: Comparative micromorphology of shell-matrix sites from South America. *Journal of Archaeological Method and Theory*, 26, 1–52.

## **22. Recursos Web**

[www.u-cursos.uchile.cl](http://www.u-cursos.uchile.cl)