



PROGRAMA DE ASIGNATURA		
1. Nombre de la Actividad Curricular FORMACIÓN DE LA SOCIEDAD CHILENA		
2. Nombre de la Actividad Curricular en Inglés FORMATION OF CHILEAN SOCIETY		
3. Nombre Completo del Docente(s) Responsable(s) FRANCISCO JAVIER ARAOS LEIVA		
4. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA		
5. Semestre/Año Académico en que se dicta 2 SEMESTRE/1ER AÑO		
6. Ámbito		
7. Horas de trabajo	Horas semanales de trabajo presencial	Horas semanales de trabajo no presencial
8. Tipo de créditos SCT	3	4,5
9. Número de Créditos SCT – Chile 5 créditos		
10. Requisitos		
11. Propósito general del curso	El propósito central de esta asignatura es introducir a los estudiantes en los procesos	



	<p>histórico-antropológicos y geográfico-culturales que están presentes en la gestación de la sociedad chilena, en el entendido que el pasado prehispánico, colonial y republicano están en la base de lo que hoy llamamos la “sociedad chilena” y sus “regiones económicas y culturales” (Patagonia y extremo sur, Araucanía, Zona Central, Norte Chico y Norte Grande, Polinesia).</p>
12. Competencias	<p>A1: Problematizar los diversos desarrollos históricos de la disciplina y de los marcos teóricos-metodológicos desde los que se ejerce el quehacer profesional.</p> <p>B1: Problematizar la construcción de las identidades y de los procesos de patrimonialización como fenómenos políticos.</p> <p>B2: Problematizar las relaciones interculturales, sus condiciones y consecuencias.</p> <p>C2: Aportar desde una perspectiva crítica a la solución de las necesidades y los problemas sociales a partir del ejercicio de su profesión.</p>
13. Subcompetencias	<p>A1.1: Comprender los desarrollos históricos de la antropología, desde antes de su consolidación como Ciencia Social, hasta las propuestas actuales.</p> <p>B1.1: Reconocer crítica y reflexivamente la diversidad cultural como una expresión de la variabilidad de los grupos humanos.</p> <p>B1.2: Comprender los procesos socioculturales como fenómenos dinámicos que permean todas las actividades del quehacer humano.</p> <p>BA1.1: Conocer la diversidad cultural y comprender los procesos históricos locales y</p>



	<p>regionales en el contexto de América y el Pacífico.</p> <p>BA1.2: Reconocer cuáles son los restos materiales que caracterizan a las diversas formaciones socioculturales del actual territorio de Chile y regiones vecinas a través del tiempo.</p> <p>CS2.1: Abordar crítica y reflexivamente las dinámicas sociales y culturales que generan desigualdades y conflictos entre actores y grupos sociales.</p>
<p>14. Resultados de Aprendizaje</p> <p>Al final del curso los y las estudiantes serán capaces de:</p> <ol style="list-style-type: none">1) Distinguir a través de lecturas guiadas y discusión conceptual los elementos constitutivos del contexto pre-hispánico y colonial para comprender las particularidades socioculturales de los procesos de larga duración en la configuración de la sociedad chilena y de su identidad.2) Explicar a través de lecturas guiadas y discusión conceptual las claves históricas de la conformación del Estado Nación y la consolidación de sus fronteras entre los siglos XIX y XX para comprender las dinámicas socioculturales que configuran la diversidad cultural de la sociedad chilena.3) Evaluar crítica y reflexivamente a través del reconocimiento de fenómenos socioculturales actuales la transformación de las identidades en el Chile contemporáneo.	



15. Saberes / Contenidos

Se abordarán 11 grandes temas históricos estructurales para aproximarnos a la sociedad chilena; inicialmente desde la relación entre las sociedades indígenas (colonizadas/no colonizadas) y la sociedad colonial asociada a la administración colonial y la estructura hacendal, para luego adentrarse en la formación del Estado Nación y la definición de sus fronteras sociales (rotos, peones, pobladores, etc.) y geográficas (Araucanía, Norte, Patagonia, maritorio), culminando en el Chile contemporáneo y la política de las identidades (indígenas, mujeres, LGBTQ+, territoriales).

Unidad I: Contexto Pre-hispánico y colonial

- I.- El mundo prehispánico
- II.- La conquista en Chile
- III.- La construcción de la frontera colonial

Unidad II: La conformación del Estado Nación y sus fronteras

- IV. La Independencia y la emergencia del Estado Nación
- V. La reformulación de la frontera sur
- VI. La reformulación de la frontera norte
- VII.- La conformación del territorio marítimo chileno
- VIII. La colonización de la Patagonia chilena y la insularidad archipelágica

Unidad: Chile contemporáneo y diversidades

- IX. Migraciones y desplazamientos
- X. Viajeros y Científicos
- XI. Nuevas identidades

16. Metodología

El curso considera la utilización de una metodología mixta de trabajo fundada en dos instancias de aprendizaje: i. clases expositivas a cargo del Profesor y/o Profesores Invitados, en donde se presentan los contenidos de cada Unidad, se exponen y discuten las perspectivas conceptuales; ii. actividades activas de aprendizaje en aula para aplicar los



contenidos tratados por medio del análisis crítico de casos y experiencias concretas presentadas por el/la profesor(a) en cápsulas audiovisuales y/o medios de comunicación. Estas actividades contemplan trabajo práctico individual y/o en grupos, que incluirá discusiones grupales, elaboración de mapas mentales, posters, líneas de tiempo, foros de discusión.

17. Evaluación

- Control escrito: Unidad I (pre-hispánico y colonial) (20%)
- Control escrito: Unidad II (estado nación y fronteras) (20%)
- Control escrito: Unidad III (Chile contemporáneo) (20%)
- Ensayo final grupal (3 a 5 integrantes) (40%)
- Requisitos de examen: Nota mínima para eximir 5.0 de promedio final.

18. Requisitos de aprobación

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA: 4.0

Uso de IA: No se permite el uso de herramientas de Inteligencia Artificial.

19. Palabras Clave

Historia de Chile; Geografía Cultural de Chile; Antropología; Chile.

20. Bibliografía Obligatoria (no más de 5 textos)

Bengoa, J. (2018). *Historia de los antiguos mapuches del sur*. Editorial Catalonia.

Contreras, H. (2010). "Los conquistadores y la construcción de la imagen del indio en Chile Central". *América colonial: Denominaciones, clasificaciones e identidades*, Santiago de Chile, RIL editores, 48-79.

Foerster, R. (2002). "Sociedad mapuche y sociedad chilena: la deuda histórica". *Polis. Revista Latinoamericana*, (2).

Góngora, M. (1986). *Ensayo histórico sobre la noción de Estado en Chile en los siglos XIX y XX*. Editorial Universitaria, Santiago.

Mariman, P., Caniuqueo, S., Millalén, J., & Levil, R. (2006). *¡¡... Escucha, winka...!! Cuatro ensayos de historia nacional mapuche y un epílogo sobre el futuro*. LOM Ediciones.



Garcés, M. (2004). "Los movimientos sociales populares en el siglo XX: balance y perspectivas". *Política*, (43), 13-33.

Rojo, G., Salomone, A., & Zapata, C. (2003). *Postcolonialidad y nación*. LOM ediciones.

Catrileo, D. (2024). *Sutura de las aguas. Un viaje especulativo sobre la impureza*. Editorial Kikuyo, Santiago.

21. Bibliografía Complementaria

Álvarez, R. (2020). "Fueguinos y patagones en el imaginario de los navegantes europeos." Estrecho de Magallanes, tres descubrimientos 77-87.

Antileo, E. (2014). "Lecturas en torno a la migración mapuche. Apuntes para la discusión sobre la diáspora, la nación y el colonialismo". *El poder de la cultura. Espacios y discursos en América Latina*, 1, 261-287.

Araujo, K. (2016). *El miedo a los subordinados. Una teoría de la autoridad*. LOM, Santiago.

Bengoa, J. (2015). *Historia rural de Chile central: Tomo I. La construcción del Valle Central de Chile*. LOM ediciones.

Bengoa, J. (2018). *La comunidad perdida: Identidad y cultura: desafíos de la modernización en Chile*. Editorial Catalonia.

Bauer, A. J. (1994). *La sociedad rural chilena: desde la conquista española a nuestros días*. Andrés Bello.

Bolados García, P. (2016). "Conflictos socio-ambientales/territoriales y el surgimiento de identidades post neoliberales (Valparaíso-Chile)". *Izquierdas*, (31), 102-129.

Catepillán Tessi, T. (2024). "Las políticas indígenas en los albores de la república chilena: liberalismo, araucanización y desarticulación de los pueblos de indios (1813–1854)". *Latin American and Caribbean Ethnic Studies*, 1-19.

Catepillán Tessi, T. (2022). "De indios a ciudadanos: políticas indígenas, negociación y acomodo en Chile (1818-c. 1860)". *Anuario de Estudios Americanos*, 79(1), 239-272.

Cid, G. (2012). "La nación bajo examen: La historiografía sobre el nacionalismo y la identidad nacional en el siglo XIX chileno". *Polis (Santiago)*, 11(32), 329-350. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-65682012000200016>

Cid, G. (2009). "Un ícono funcional: la invención del roto como símbolo nacional, 1870-1888." *Nación y nacionalismo en Chile. Siglo XIX*, 1, 221-254.

Contreras, H. (2015). "Historia e historiografías de lo colonial en Chile, 1990-2013". *Anatomía de una disciplina. 25 años de historiografía chilena*.



Contreras Cruces, H. (2013). "Crisis y cambios en las comunidades originarias del valle de Aconcagua (Chile), 1580-1650". *Población y sociedad*, 20(1), 11-40.

Correa, M. (2021). *La historia del despojo. El origen de la propiedad particular en el territorio mapuche*. Pehuen editores y Ceibo Ediciones.

De la Maza, F., & Campos, L. E. (2024). "Reconocimiento tardío: incidencia en la política indígena de "nuevos" pueblos y territorios indígenas". *Antropologías del sur*, 11(21), 145-166.

Escalona, M. (2021). "La vida urbana después del despojo. Del Granero de Chile al FAR WEST del sur". En: *Las ciudades al sur del mundo, Urbanismo y vida urbana en Chile más allá de la gran capital*. pp. 63–84, RIL Editores.

Jocelyn-Holt, A. (1997). *El peso de la noche. Nuestra frágil fortaleza histórica*. Ariel, Santiago.

Foerster González, R. (1993). *Introducción a la religiosidad mapuche*. Editorial Universitaria.

Gay, C. (2018). *Usos y costumbres de los araucanos*. Taurus.

Gayan, P. C., & Dattwyler, R. H. (2017). "Y serán displayados". Recorrido histórico sobre los bienes comunes, pescadores artesanales y control legal del litoral en Chile". *Historia Crítica*, (63), 97-117.

Godoy Orellana, M. (2016). "Minería popular y estrategias de supervivencia: Pirquineros y pallacos en el Norte Chico, Chile, 1780-1950". *Cuadernos de historia (Santiago)*, (45), 29-62.

Goicovic I. (2000). "Conflictividad social y violencia colectiva en Chile tradicional. El levantamiento indígena y popular de Chalinga (1818)". *Revista de Historia Social y de las Mentalidades*, 4(1).

Goicovic, I., & Armijo, A. (2020). "Tierras en disputa. El traslado de los pueblos de indios de Melipilla, Chile, siglos XVIII-XIX". *Historia y sociedad*, (39), 24-50.

González, S. (2013). *La sociedad del salitre: Protagonistas, migraciones, cultura urbana y espacios públicos*. RIL editores.

Harambour, A. (2019). *Soberanías fronterizas. Estados y Capital en la Colonización de Patagonia (Argentina y Chile, 1830-1922)*. Ediciones Universidad Austral de Chile.

Larraín, J. (2001). *Identidad chilena*. LOM, Santiago.



Le Bonniec, F., & Guevara, A. (2017). "La defensa del lafkenmapu: repensando el mar desde las comunidades lafkenche del borde costero del sur de Chile". *Mar Adentro. Tenencia Marina y Debates Cosmopolíticos*, 223-246.

Marínez Rodríguez, M. (2020). "Migración y colonización. La agencia de colonización como actor indispensable en el proyecto de colonización chileno. 1882 – 1901". *Tzintzun. Revista de estudios históricos*, (71), 67-91.

Martínez, J. L., N. Martínez, and V. Gallardo. (2003). "Rotos, Cholos y Gauchos: la emergencia de nuevos sujetos en el cambio de algunos imaginarios nacionales republicanos (siglo XIX) En Castillo et al Eds. Nación, Estado y Cultura en América Latina. Ediciones Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad de Chile."

Martinic, M. (2004). *Breve historia de Magallanes*. Ediciones de la Universidad de Magallanes, Punta Arenas.

Molina, R. (2013). "Diaguitas: emergencia étnica y dialéctica de las relaciones y conflictos interculturales en el Huasco Alto". *Pueblos originarios y sociedad nacional en Chile: La interculturalidad en las prácticas sociales. Santiago de Chile: Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), Santiago de Chile*, 115-127.

Molinet, C., Solari, M. E., Díaz, M., Marticorena, F., Díaz, P. A., Navarro, M., & Niklitschek, E. (2018). "Fragmentos de la historia ambiental del sistema de fiordos y canales nor-patagónicos, sur de Chile: Dos siglos de explotación". *Magallania (Punta Arenas)*, 46(2), 107-128.

Montecino, S. (2012). *Madres y huachos, alegorías al mestizaje chileno*. Catalonia, Santiago.

Nahuelpan, H., & Antimil, J. (2019). Colonialismo republicano, violencia y subordinación racial mapuche en Chile durante el siglo XX. HISTORELo. *Revista de Historia Regional y Local*, 11, 211–248. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.15446/historelo.v11n21.71500>

Pavez Ojeda, J. (2012). "Disciplina científica colonial y coproducción etnográfica: Las expediciones de Martín Gusinde entre los yámada de Tierra del Fuego". *Magallania (Punta Arenas)*, 40(2), 61-87. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-22442012000200004>

Pinto Vallejos, J., & Ortega Martínez, L. (1990). *Expansión minera y desarrollo industrial: un caso de crecimiento asociado (Chile 1850-1914)*. (No Title).

Salazar, G.; Pinto, J. (1999). *Historia Contemporánea de Chile I. Estado, legitimidad, ciudadanía*. LOM, Santiago.

Salazar, G. (1989). *Labradores, peones y proletarios*. SUR, Santiago.



Santa María, A. I. (2006). "El sentimiento aristocrático. Elites chilenas frente al espejo (1860-1960)". *Bicentenario*, 5(2), 177.

Stefoni, C. (2015). "Reconfiguraciones identitarias a partir de habitar el espacio público: el caso de los migrantes esquineros en la ciudad de Santiago, Chile". *Chungará*, 47(4), 669-678. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-73562015005000035>

Quidel, J. (2016). "El quiebre ontológico a partir del contacto mapuche hispano". *Chungara*, 48(4). <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.4067/S0717-73562016000400016>

Vergara, J. I., Foerster, R., & Gundermann, H. (2005). Instituciones mediadoras, legislación y movimiento indígena de DASIN a CONADI (1953-1994). *Atenea (Concepción)*, (491), 71-85.