



PROGRAMA DE ASIGNATURA / ELECTIVO / 2° SEMESTRE 2024 CARRERA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA		
1. Nombre de la Actividad Curricular Didáctica de la literatura infantil		
2. Nombre de la Actividad Curricular en Inglés Didactics of children's literature		
3. Nombre Completo del Docente(s) Responsable(s) Ximena Azúa Ríos		
4. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla <i>Departamento de Educación, Facultad de Ciencias Sociales</i>		
5. Semestre/Año Académico en que se dicta 2do semestre 2024		
6. Ámbito Pedagogía, currículum y didáctica		
7. Horas de trabajo	Horas semanales de trabajo presencial	Horas semanales de trabajo no presencial
8. Tipo de créditos SCT	1.5	3 hrs
9. Número de Créditos SCT – Chile 3 Créditos		
10. Requisitos	No tiene	
11. Propósito general del curso	Conocer elementos básicos de la literatura infantil Entregar herramientas didácticas para el desarrollo de competencias comunicativas (hablar y escuchar)	
12. Competencias	Diseñar, implementar y evaluar propuestas pedagógicas en conjunto con su equipo de trabajo y los agentes de su comunidad educativa, que respondan a la diversidad cultural y a su grupo de niños y niñas, para favorecer aprendizajes significativos, situados y relevantes, en diferentes modalidades y contextos culturales.	
13. Subcompetencias	Integrar en su propuesta pedagógica estrategias didácticas que identifiquen las teorías, historia, lógica de organización y lenguaje de las diferentes dimensiones del conocimiento, así como su relación con los conocimientos pedagógicos.	



14. Resultados de Aprendizaje

1.- Comprenderán la importancia del desarrollo de la oralidad en etapas tempranas a través de relatos, retahílas, canciones, juegos de lenguaje y cuentos, poniendo de manifiesto la importancia de la narración en la conformación de esquemas mentales y el desarrollo cognitivo de niñas y niños.

2.-Conocerán recursos y secuencias didácticas de narración como recurso iniciático de la experiencia vital que propicia la imaginación y construcción del universo simbólico de niños y niñas.

3.-Reflexionarán sobre la importancia de los modelos de identidad de género y sexualidad que trasmite la literatura y su contribución a la (des)construcción de modelos sexistas.

15. Saberes / Contenidos

Unidad/ Módulo: Literatura e infancias

Lengua y literatura infantil
Lectura literaria y construcción de sí mismo

Unidad/ Módulo: Didáctica de la narración

Oralidad y narración
Género y discurso

16. Metodología

Se podrán en juego distintas estrategias metodológicas, exposiciones de estudiantes y profesora, trabajos de taller, lecturas individuales y colectivas.

17. Evaluación

Talleres (3) 30%
Informe de lectura (2) 40%
Planificación (1) 30%

18. Requisitos de aprobación

70% asistencia mínimo
Nota mínima para aprobar 4

19. Palabras Clave

Literatura infantil
Oralidad
Prácticas lectoras



20. Bibliografía Obligatoria (no más de 5 textos)

Azúa, Ximena, Aproximaciones y distinciones entre la didáctica de la lectura y la didáctica la literatura, en Ojo con las Lecturas, Anales de la Universidad de Chile, Séptima serie, N°6/2014, pag. 73-80

Bombini, G. (2005), La trama de los textos. Problemas de la enseñanza de la literatura, Buenos Aires; Lugar Editorial.

Céspedes, Amanda; Infancia y lectura, en Ojo con las Lecturas, Anales de la Universidad de Chile, Séptima serie, N°6/2014, pag.59-69

Corrales Mejías, L., Delgado, M., Herrera, C., Pereira, Z., Sancho, J., y Zamora, M. (2005). Sexismo en educación preescolar: la perspectiva docente. Revista Electrónica Educare, 8, 139-155.

Prado, Josefina (2016) Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI, Editorial la Muralla, Madrid,

21. Bibliografía Complementaria

Bettelheim, B. (1976) Psicoanálisis de los cuentos de hadas, Editorial Planeta, Barcelona

Finco, D. (2015). Igualdad de género en las instituciones educativas de la primera infancia brasileña. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 13(1), 85-96.

22. Recursos Web

Descripción de sesiones del “Taller de Desprincesamiento” OPD Iquique:
<https://es.slideshare.net/opdiqq/sesin-1-ser-nia>
<http://desaprendernos.blogspot.com/2016/03/dsprincesamiento.html>

Video Cuento “Rosa Caramelo”, cuestionando estereotipos de género:
<https://www.youtube.com/watch?v=qqJx-a09dT8>

Cuentos concurso Cuentos no Sexistas REPEM 1° versión:
http://repem.org/archivos/publicaciones/Libros/Nonosvenganconcuentos_124.pdf

CPEIP: Capítulo N° 21 #Conectémonos con la importancia de una educación parvularia no sexista
<https://www.youtube.com/watch?v=gzUZ4Qq-Inw>