

PROGRAMA DE CURSO

Nombre Asignatura	Fundamentos Teóricos de los estudios de Género
Nombre Docente	Cecilia Sánchez (Asistente Magister: Samuel Godoy)
Créditos	8
Horas	184
Horario	Miércoles 18:30 a 20:00 hrs.
Duración	Semestral
Año	Primer Semestre 2022
Descripción del Curso	El curso se propone revisar, discutir y examinar reflexivamente un conjunto de propuestas y conceptos claves que provienen de corrientes filosóficas de la reflexión francesa, alemana y norteamericana, cuyo influjo se hizo sentir tanto en las teorías del feminismo ilustrado como también en la concepción de la diferencia sexual y de lo que posteriormente se ha entendido como posgénero.
Objetivos	<p>1) Dar a conocer a los(as) alumnos(as) las referencias filosóficas generales en que se fundan los diferentes feminismos y perspectivas de género, considerando la diferencia entre Gender, género y feminismo en América Latina.</p> <p>2) Proponer a las/os alumnas(os) una revisión de la relación entre lo público y lo privado (doméstico) a partir de las corrientes filosóficas de la fenomenología, el existencialismo y la crítica al psicoanálisis.</p> <p>3) Favorecer en las(os) alumnas(os) la reflexión en torno a las nociones de familia, sexualidad, división del trabajo y construcción del sujeto a partir de la revisión del marxismo histórico, estructuralista y del devenir.</p> <p>4) Favorecer en los/las alumnos/as la reflexión en torno a los patrones de género a partir de las propuestas de las teorías de posgénero.</p>
Contenidos	<p>Clase 1 Introducción: feminismo, Gender, género (Gargallo, Lamas).</p> <p>Clase 2. Feminismo ilustrado (Amorós y Molina).</p> <p>Clase 3. Fenomenología y existencia (Arendt y Heidegger).</p> <p>Clase 4. Existencialismo (De Beauvoir y Sartre).</p> <p>Clase 5. El problema de la alteridad</p> <p>Clase 6. Feminismo existencial/psicoanálisis</p> <p>Clase 7. Feminismo y marxismo (Amorós, De Beauvoir).</p> <p>Clase 8. Diferencia sexual, devenir y ética (Irigaray).</p> <p>Clase 9. Cuerpo, devenir y metamorfosis (Braidotti, Preciado).</p> <p>Clase 10. Pausa.</p> <p>Clase 11. Posgénero y performance (Butler).</p> <p>Clase 12. Feminismo y Posmodernidad.</p> <p>Clase 13. Redefiniciones de la justicia (Fraser y Butler).</p> <p>Clase 14. Crítica al androcentrismo de lo público y lo privado.</p> <p>Clase 15. Redefiniciones del contrato en clave pospatriarcal.</p>

	<p>Clase 16. Posestructuralismo e interseccionalidad.</p> <p>Clase 17. Decolonialidad y feminismo.</p> <p>Clase 18. Recapitulación.</p>
Modalidad de Evaluación	-Informe de lectura y trabajo final (se entregarán pautas)
Bibliografía	<p>Básica:</p> <p>-Amorós, Celia (1991). <i>Hacia una crítica de la razón patriarcal</i>. Capítulo 2. “¿Feminismo existencialista versus feminismo estructuralista? (Notas para una reflexión sobre la crítica de Juliet Mitchel a Simone de Beauvoir)” y “Marxismo y feminismo”, Anthropos, Barcelona.</p> <p>- Arendt, Hannah (1968), <i>La filosofía de la existencia</i>, http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.1124/pr.1124.pdf</p> <p>- Benhabib, Seyla (1994).” Feminismo y posmodernidad: una difícil alianza”, flacsoandes. Edu.</p> <p>-Braidotti,Rosi (2005). <i>Metamorfosis. Hacia una teoría metafísica del devenir</i>. Capítulos 1 y 2, Akal, Madrid.</p> <p>- Butler, Judith (2001). <i>El género en disputa</i>. Capítulos I y II. Paidós, México.</p> <p>-Butler, Judith (2005). <i>Cuerpos que importan</i>. “Introducción”. Paidós. Buenos Aires.</p> <p>-De Beauvoir, Simone (1990). <i>El segundo sexo</i>. Tomo I “Introducción”, “cap.I, II y III; del Tomo II “cap.III”. Ed.Sudamericana, Buenos Aires.</p> <p>-Fraser, Nancy y Butler, Judith (2016). “De la redistribución al reconocimiento. Dilemas de la justicia en la era postsocialista”, en <i>Reconocimiento o redistribución. Un debate entre marxismo y feminismo</i>, Madrid: Traficantes de sueños.</p> <p>-Heidegger, Martín (1927), <i>Ser y tiempo</i>, con prólogo y notas de Jorge Eduardo Rivera, edición electrónica WWW.philosophia.cl</p> <p>- Irigaray, Luce (2007). “El punto ciego de un viejo sueño de simetría”, <i>Espéculo de la otra mujer</i>, Akal, Madrid.</p> <p>- -----(1994). “El amor entre nosotros”, <i>Amo a ti</i>, Ediciones de la flor, Buenos Aires.</p> <p>- -----(2010). <i>Ética de la diferencia sexual</i>. Capítulos “La diferencia sexual”, Ellago ediciones, España.</p>

	<p>-Lamas, Marta (2011). “Feminismo y americanización: la hegemonía académica de Gender”, en <i>La americanización de la modernidad</i>, Biblioteca Era, México.</p> <p>-Lugones, María (2000), <i>Género y descolonialidad</i>, “Hacia un feminismo descolonial”, Buenos Aires: Ediciones del signo.</p> <p>-Molina, Cristina (1994). <i>Dialéctica feminista de la ilustración</i>. (Cap. “Feminismo e ilustración”, Introducción), Anthropos, Madrid.</p> <p>-Pateman, Carole (1995). <i>El contrato sexual</i>. María Luisa Femenías, trad. Barcelona: Anthropos,</p> <p>-Preciado, Paul B. (2019). “El feminismo no es un humanismo”, en <i>Un apartamento en Urano</i>. Anagrama, Barcelona.</p> <p>- Sánchez, Cecilia (2020). “Examen crítico de lo público y lo privado. Una lectura no androcéntrica de lo político”. <i>Revista Nomadías</i> 29, 27-46.</p> <p>-Zambrini, Laura (2014). “Diálogos entre el feminismo postestructuralista y la teoría de la interseccionalidad de los géneros”, <i>Revista Punto Género</i> N°4, 43-54.</p> <p>-Tort, Michel (2016). “la subjetivación patriarcal y la función paterna del rechazo de lo femenino”, en <i>Las subjetividades patriarcales. Un psicoanálisis inserto en las transformaciones históricas</i>, Ed.Topía, Buenos Aires.</p>
	<p>Complementaria:</p> <p>-Arendt, Hannah (2001). <i>La condición humana</i>. Prólogo y “II La esfera pública y la privada”. Paidós, Barcelona.</p> <p>Butler, Judith (2005). <i>Cuerpos que importan</i>. “Introducción”. Paidós, Buenos Aires.</p> <p>-Del Aguila, Alicia (2014). “Carole Pateman y la crítica feminista a la teoría clásica de la democracia (Locke y Rouseau)”, <i>Idea Internacional</i>, Florianópolis 22(2) 449-464.</p> <p>- Freud, S (1996). <i>Obras Completas</i>, tomo III. Capítulo, “La femineidad”. Biblioteca Nueva, Madrid.</p> <p>- Gargallo, Francesca (2004). <i>Las ideas feministas latinoamericanas</i>. Preámbulo, ediciones Fem- e-libros, Creatividadfeminista.org, México.</p> <p>Kristeva, Julia (2003). <i>El genio femenino</i>, Hanna Arendt. “Introducción General” y Capítulo “El quien y el cuerpo”. Paidós.</p>

-Kojève, Alexandre (1999). *La dialéctica del amo y del esclavo*, en Hegel. "Introducción". Fausto, Buenos Aires.

-Sánchez, Cecilia (2013). "Recomienzos del cuerpo: el intervalo en Irigaray y el nacer en Arendt", en *Afecciones, cuerpos y escrituras. Políticas y poéticas de la subjetividad*, Ensayos, Marisa Muñoz y Liliana Vela editoras, Colección Cuadernos De Cuyo. Mendoza, República Argentina.

------(2015). "Luce Irigaray: desmontajes de la familia patriarcal u orden falocrático", *Paralaje* N°12, 8-17.

**FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LOS ESTUDIOS DE GÉNERO
PLANIFICACIÓN**

Nº SESI ÓN	CONTENIDOS	LECTURAS	ACTIVIDA D	MODALI DAD Y RECURS OS
16 de marz o	Clase 1 Introducción: feminismo, Gender, género (Gargallo, Lamas).	<p style="text-align: center;">-Lamas, Marta (2011). "Feminismo y americanización: la hegemonía académica de Gender", en <i>La americanización de la modernidad</i>, Bolívar Echeverría (editor) Biblioteca Era, México.</p> <hr/> <p>-Gargallo, Francesca (2004). <i>Las ideas feministas latinoamericanas</i>. Preámbulo, ediciones Fem- e-libros, Creatividadfeminista.org, México.</p>	Lectura del texto de Gargallo. Ver video YouTube: Marta Lamas: Género ¿de qué genero hablamos ?	presenci al
23 de marz o	Clase 2. Feminismo ilustrado (Amorós y Molina).	<p>-Amorós, Celia, Celia (2000). <i>Feminismo y filosofía</i>.1.1. y 1.2., Celia Amorós, Síntesis, Madrid.</p> <p>-Molina, Cristina (1994). <i>Dialéctica feminista de la ilustración</i>. (Cap. "Feminismo e ilustración", Introducción), Anthropos, Madrid.</p>	Lectura de Amorós y Molina. Escuchar audio en Radio Uned (en YouTube) "Celia Amorós. Feminismo,	PowerPo int presenci al

**FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LOS ESTUDIOS DE GÉNERO
PLANIFICACIÓN**

			igualdad y crítica ilustrada"	
30 de marzo	Clase 3 Fenomenología y existencia (Arendt y Heidegger).	-Arendt, Hannah (1968), <i>La filosofía de la existencia</i> , http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.1124/pr.1124.pdf <hr/> Heidegger, Martín (1927), <i>Ser y tiempo</i> , con prólogo y notas de Jorge Eduardo Rivera, edición electrónica WWW.philosophia.cl (Prólogo y El método fenomenológico de la investigación)	Leer texto de Arendt	presencial
6 de abril	Clase 4 Existencialismo (De Beauvoir y Sartre).	De Beauvoir, Simone (1990). El segundo sexo. Tomo I "Introducción", "cap.I, II y III; del Tomo II "cap.III". Ed.Sudamericana, Buenos Aires. <hr/> Sartre, Jea-Paul (2009), <i>El existencialismo es un humanismo</i> . Edhasa.Barcelona.	Ver video "Simone de Beauvoir no se nace mujer" (en YouTube).	presencial
13 de abril	Clase 5 El problema de la alteridad	El problema del Otro en De Beauvoir y Hegel: -De Beauvoir, Simone (1990). <i>El segundo sexo</i> . Introducción -Kojève, Alexandre (1999). <i>La dialéctica del amo y del esclavo en Hegel</i> . "Introducción". Fausto, Buenos Aires.		presencial
20 de abril	Clase 6 Feminismo existencial/psicoanálisis	-Amorós, Celia (1991). <i>Hacia una crítica de la razón patriarcal</i> . Capítulo 2. "¿Feminismo existencialista versus feminismo estructuralista? (Notas para una reflexión sobre la crítica de Juliet Mitchel a Simone de Beauvoir)" . Tort, Michel (2016). "la subjetivación patriarcal y la función paterna del rechazo de lo femenino", en <i>Las subjetividades patriarcales. Un psicoanálisis inserto en las transformaciones históricas</i> , Ed.Topía, Buenos Aires.		presencial

**FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LOS ESTUDIOS DE GÉNERO
PLANIFICACIÓN**

27 de abril	Clase 7 Feminismo y marxismo	De Beauvoir, Simone (1990). <i>El segundo sexo</i> . Tomo I, Primera Parte Destino, cap. III Amorós, Celia (1991). <i>Hacia una crítica de la razón patriarcal</i> . Parte III, Feminismo, marxismo y movimientos sociales		presencial
4 de mayo	Clase 8 Diferencia sexual, devenir y ética (Irigaray)	-Irigaray, Luce (1994). "El amor entre nosotros", en <i>Amo a ti</i> . Ediciones de la flor, Buenos Aires. - Irigaray, Luce (2007). "El punto ciego de un viejo sueño de simetría", <i>Espéculo de la otra mujer</i> . Akal, Madrid.		presencial
11 de mayo	Clase 9 Cuerpo, devenir y metamorfosis (Braidotti, Preciado)	Braidotti, Rosi (2005). <i>Metamorfosis. Hacia una teoría metafísica del devenir</i> . Capítulos 1 y 2, Akal, Madrid. -Preciado, Paul B. (2019). "El feminismo no es un humanismo", en <i>Un apartamento en Urano</i> . Anagrama, Barcelona.	Video: cisgenero (Preciado) Video : Queer (Preciado)	presencial
18 de mayo	Clase 10 Pausa			presencial
25 de mayo	Clase 11 Postgénero y performance (Butler).	Butler, Judith (2001). <i>El género en disputa</i> . Capítulos I y II. Paidós, México. - Butler, Judith (2005). <i>Cuerpos que importan</i> . "Introducción". Paidós, Buenos Aires.	Video: ¿Qué significa que el género es performativo? (Butler)	presencial
1 de junio	Clase 12 Feminismo y Posmodernidad	-Benhabib, Seyla (1994). "Feminismo y posmodernidad: una difícil alianza", flacsoandes.edu https://www.flacsoandes.edu.ec/sites/default/files/agora/files/1266600200.feminismo_y_posmodernidad_behabib.pdf		presencial

**FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LOS ESTUDIOS DE GÉNERO
PLANIFICACIÓN**

8 de junio	Clase 13 Redefiniciones de la justicia (Fraser y Butler)	-Fraser, Nancy y Butler, Judith (2016). "De la redistribución al reconocimiento. Dilemas de la justicia en la era postsocialista", en <i>Reconocimiento o redistribución. Un debate entre marxismo y feminismo</i> , Madrid: Traficantes de sueños.		presencial
15 de junio	Clase 14 Crítica al androcéntrico de lo público y lo privado	-Sánchez, Cecilia (2020). "Examen crítico de lo público y lo privado. Una lectura no androcéntrica de lo político". Revista Nomadías 29, 27-46. https://clio.uchile.cl/index.php/NO/article/view/61052		presencial
22 de junio	Clase 15 Redefiniciones del contrato en clave pospatriarcal	-Pateman, Carole. <i>El contrato sexual</i> . María Luisa Femenías, trad. Barcelona: Anthropos, 1995. https://scholar.google.com/scholar?hl=en&as_sdt=0%2C5&q=El+contrato+sexual.%C2%A0&btnG=		presencial
29 de junio	Clase 16 Posestructuralismo e interseccionalidad	-Zambrini, Laura (2014). "Diálogos entre el feminismo postestructuralista y la teoría de la interseccionalidad de los géneros", Revista Punto Género N°4, 43-54. https://analesfcfm.uchile.cl/index.php/RPG/article/view/36408/38040		presencial
6 de julio	Clase 17 Decolonialidad y feminismo	-Lugones, María (2000), <i>Género y descolonialidad</i> , "Hacia un feminismo descolonial", Buenos Aires: Ediciones del signo. http://www.ceapedi.com.ar/imagenes/biblioteca/libreria/397.pdf		presencial
13 de julio	Clase 18 Recapitulación			presencial
	Evaluaciones	1 informe de lectura 30% (entrega clase a clase) Trabajo final 70% (13 de julio)		