

PROGRAMA		
1. Nombre de la actividad curricular		
ETNOLOGÍAS Y ESTUDIOS INTERCULTURALES : ¿Relaciones inter-étnicas o colonialismo en Rapa Nui? (1888-2022)		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés		
ETHNOLOGIES AND INTERCULTURAL STUDIES: Interethnic relationships or colonialism in Easter Island? (1888-2022)		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla		
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA		
4. Ámbitos		
1.- Formación Teórica – Metodológica		
2.- Diversidad Cultural e Interculturalidad		
3.- Problemáticas sociales actuales, locales y regionales		
5. Horas de trabajo	Presencial	no presencial
7.5	3.0	4.5
6. Número de créditos SCT – Chile	5	
7. Requisitos	-	
8. Propósito general del curso	<p>La Línea de cursos de Etnologías y Estudios Interculturales tiene como objetivo desarrollar en los alumnos competencias específicas para el análisis antropológico de unidades étnicas y problemas interculturales.</p> <p>De acuerdo con lo anterior, los cursos incluidos en esta línea se asocian con contextos étnicos y/o indígenas relevantes para la realidad chilena, respecto de los cuales se han constituido históricamente etnologías institucionalizadas (Etnología Mapuche, Etnologías Andinas,</p>	

	<p>Etnologías Polinesias, etc.</p> <p>El curso de ¿Relaciones inter-étnicas o colonialismo en Rapa Nui? es una aproximación a la historia del vínculo entre el pueblo rapanui y el Estado de Chile (1888-2020). Para caracterizar ese vínculo —¿ciudadano, étnico, colonial?— proponemos una reflexión que pone énfasis en tres planos: el de la ley, de la economía y de la agencia.</p>
<p>9. Competencias a las que contribuye el curso</p>	<p>A1: Problematicar los diversos desarrollos históricos de la disciplina y de los marcos teóricos-metodológicos desde los que se ejerce el quehacer profesional.</p> <p>B1: Valorar críticamente la diversidad cultural y comprender los procesos culturales como fenómenos dinámicos para integrarlo en el quehacer profesional.</p> <p>B2: Problematicar las relaciones interculturales, sus condiciones y consecuencias.</p>
<p>10. Subcompetencias</p>	<p>A1.2: Problematicar las formas en que la antropología ha abordado los fenómenos relativos a la cultura y su diversidad, integrando variables sociales, materiales y biológicas.</p> <p>B1.2: Comprender los procesos socioculturales como fenómenos dinámicos que permean todas las actividades del quehacer humano.</p> <p>BS1.1: Problematicar los procesos de construcción social de sujetos.</p> <p>BS1.3: Problematicar los procesos de construcción de identidades culturales en grupos sociales, entendiéndolos en su relación con otros sujetos.</p> <p>B2.1: Comprender las características de las relaciones interculturales, y ser capaz de aplicar dicho conocimiento a los campos de desempeño propios de la antropología.</p> <p>B2.2: Problematicar los procesos de interacción entre culturas en las dimensiones social, material y bioantropológica de las</p>

	<p>comunidades.</p> <p>B2.3: Reconocer y reflexionar sobre la condición multicultural de determinados contextos sociales; destacándose el caso de las sociedades contemporáneas.</p>
<p>11. Resultados de Aprendizaje</p> <p>1.- Reconocer los hitos más significativos que han marcado las relaciones entre el Estado y la Nación chilena con el pueblo rapanui, para analizar el desarrollo histórico de la sociedad Rapa Nui desde su incorporación a la soberanía de Chile en el siglo XIX hasta el presente.</p> <p>2.- Manejar críticamente los marcos conceptuales e ideológicos que han estructurado la comprensión de las relaciones entre el Estado y la Nación chilena con el pueblo rapanui, desde su incorporación a la soberanía de Chile.</p> <p>3.- Analizar críticamente las principales investigaciones antropológicas e históricas sobre la sociedad Rapa Nui, para comprender la evolución de la caracterización antropológica de la sociedad Rapa Nui y sus críticas.</p>	
<p>12. Saberes / contenidos</p>	
<p>Unidad Temática 1: Rapa Nui antes del tratado de 1888. Los viajeros entre 1722 a 1860, las campañas de esclavitud peruanas (1862-3), las misiones del SSCC (1863-1888) y las relaciones chilenas previas a 1888.</p>	
<p>Unidad Temática 2: Sobre la Ley y sus hitos esenciales: el tratado de 1888; la ley 3.220 de 1917; la ley Pascua 16.441, de 1966; el decreto ley 2.885 de 1979 sobre la tierra; la Ley Indígena 19.253 de 1993; la ley 20.573 del 2007 sobre territorios especiales y, por último, la ley 21.070 de “residencia” del 2018. El pueblo Rapa Nui en el proyecto de Constitución del 2022.</p>	
<p>Unidad Temática 3: Sobre la economía. Su dinámica “interna” y sus dos momentos: de la isla “ganadera” a la isla “museo”. Esta transformación se liga a la puesta en valor de lo patrimonial, su asociación con la industria del turismo y con el paradigma “Etnicidad S.A.” Su dinámica externa: la presencia económica del Estado y de “sus” instituciones (Municipio, Escuela, Salud, etc.).</p>	
<p>Unidad Temática 4: Sobre la agencia rapanui y sus impugnaciones de los años 1898 (Riroroko), 1914 (Angata), 1964 (Rapu), 1979-1983 (Hotus) y 1994 (Chávez). ¿Un modelo triangular para entender la política “colonial”?</p>	
<p>Unidad Temática 5: la dimensión institucional en las políticas públicas, el desarrollo y la colonialidad. Salud (medicalización, interculturalidad y modelo sanitario), Educación y Violencias.</p>	
<p>Unidad Temática 6: El telón de fondo --de la ley, de la economía y de la agencia-- es la puesta en escena del <i>Te Mau Hatu</i> (don y soberanía) por los <i>hōnui</i> (los 36 <i>mata</i>) que han evitado el “colonialismo de colonos”.</p>	

<p>13. Metodología</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Sesiones expositivas y análisis de lecturas dirigidas. Presentaciones PPT y videos por parte del profesor del curso y profesores invitados, en conformidad con cronograma definido al inicio del semestre. • Búsqueda guiada de fuentes documentales y uso de metodología básica para bosquejar una propuesta de investigación bibliográfica.
<p>14. Evaluación</p>
<p>1. Tres controles de lecturas que abarcan el 1º lo previo al 1888 hasta la ley 3.220 de 1917; el 2º la isla bajo la tutela de la armada (1917-1966); el 3º Rapa nui bajo la ley civil (1966-2022) (33% de la nota final).</p> <p>2.- Un breve artículo sobre Rapa Nui y su vínculo con el Estado de Chile. (33% de la nota final).</p> <p>3.- Un examen oral que abarca el conjunto de materias tratadas en las cinco unidades temáticas (33% de la nota final).</p>
<p>15. Requisitos de aprobación</p>
<p>NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (Escala de 1.0 a 7.0): 4.0.</p> <p>OTROS REQUISITOS: Deberán presentar Examen Final todas/os las/os alumnos/as cuyo promedio de evaluaciones sea igual o superior a 3.5 e inferior a 5. Nota de eximición de examen igual o superior a 4.0.</p>
<p>16. Palabras Clave</p>
<p>Etnología; Antropología Social; Antropología Política; Colonialismo; Rapa Nui; Isla de Pascua</p>
<p>17. Bibliografía Obligatoria</p>
<p>Amorós, Mario 2018 <i>Rapa Nui. Una herida en el océano</i>, Ediciones B, Santiago.</p> <p>Andueza, Pablo 2000 “Hacia el reconocimiento de los derechos políticos de los pueblos originarios. El modelo de cogestión en Isla de Pascua”, en <i>Estudios Atacameños</i>, N°19, pág.:113-120.</p> <p>Castro, Nelson 2006 <i>Rapa Nui. El diablo, Dios y la Profetiza. Evangelización y milenarismo en Rapa Nui, 1864-1914</i>, Rapa Nui Press, Rapa Nui.</p>

- Cristino, Claudio; Recasens, Andrés; Vargas, Patricia; González, Lilian y Edwards, Edmundo
1984 *Isla de Pascua. Procesos, alcances y efectos de la aculturación*. Instituto de Estudios de la Isla de Pascua, Universidad de Chile.
- Delsing, María Riet
2018 *Articulando Rapa Nui*, LOM, Santiago.
- Fajreldín, Valentina
2021 *He Ora Ra'a. Medicalización, Procesos Coloniales y Políticas Públicas en Rapa Nui*. Tesis de Doctorado en Antropología y Comunicación, Universitat Rovira i Virgili, Tarragona, España.
- Fischer, Steven R.
2021 [2005] *Isla en el fin del mundo. La turbulenta historia de la Isla de Pascua*, Editorial Rapanui Press, Santiago.
- Foerster, Rolf; Montecino, Sonia; Moreno, Cristian
2013 *Documentos sobre Isla de Pascua (1864-1888)*, Biblioteca Fundamentos de la Construcción de Chile, Cámara Chilena de la Construcción, Pontificia Universidad Católica de Chile y Biblioteca Nacional, N° 96, Santiago, 696 pág.
- Foerster, Rolf; Moreno, Cristian; Ramírez, Jimena
2014 *Cartografía y conflicto. Rapa Nui 1888-2014*, Rapu Nui Press, Santiago, 417 pág.
- Rull, Valentí y Stevenson, Christopher (editores)
2022 *The Prehistory of Rapa Nui (Easter Island)*, Springer, Canada.
- Sahlins, Marshall
1988 *Islas de historia*, Gedisa, Barcelona.
- Heyerdahl, Thor
1968 [1957] *Aku-Aku, el secreto de la Isla de Pascua*, Editorial Juventud, Barcelona.
- Informe de Comisión Verdad Histórica y Nuevo Trato
2003 "Informe del Consejo de Ancianos Rapa Nui", pág.:489-508 (en Internet:
[http://biblioteca.serindigena.org/libros_digitales/cvhynt/v_iii/t_i/pueblos/informe_consejo_rapa_nui_\(6\).pdf](http://biblioteca.serindigena.org/libros_digitales/cvhynt/v_iii/t_i/pueblos/informe_consejo_rapa_nui_(6).pdf)).
- Informe Comisión Verdad Histórica y Nuevo Trato
2003 "Informe preparado por los señores Mario Tuki Hay, Tera'i Hucke Atán, Raúl Teao Hey, Antonio Tepano Hito y la señorita Makari Zenteno", pág.:447-482 (en Internet:
[http://biblioteca.serindigena.org/libros_digitales/cvhynt/v_iii/t_i/pueblos/informe_consejo_rapa_nui_\(6\).pdf](http://biblioteca.serindigena.org/libros_digitales/cvhynt/v_iii/t_i/pueblos/informe_consejo_rapa_nui_(6).pdf))
- Informe de la Comisión Verdad Histórica y Nuevo Trato
2003 *El pueblo Rapa Nui*. (ver: Seelenfreund, Andrea; Grifferos, Alejandra; Hucke, Paloma; Ramírez, José Miguel).
- Métraux, Alfred
2021 [1950] *La Isla de Pascua*, Rapanui Press, Santiago..
- McCall, Grant
1998 *Rapanui. Tradición y sobrevivencia en la Isla de Pascua*. Easter Island Foundation,

California.

Moreno, Cristian

2011a “El poder político nativo en Rapa Nui tras la muerte de los últimos ‘Ariki Mau’”, en Claudio Cristino y Miguel Fuentes *La Compañía Explotadora de Isla de Pascua. Patrimonio, memoria e identidad en Rapa Nui*, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Centro de Estudios de Isla de Pascua y Oceanía, FACSIO y Ediciones Escaparate, Santiago, pág.:53-73.

Muñoz Azocar, Diego Alonso

2007 “Rapanui translocales. Configuración de la etnicidad rapanui en Santiago de Chile”, tesis de Licenciatura en Antropología, Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Santiago.

2014b “Más allá de la Isla de Pascua: migración e identidad en la sociedad rapanui contemporánea”, en *Revista Antropologías del Sur*, N°2, pág.:31-54.

Ramírez, José Miguel

1998 “Aproximación antropológica al pasado de la Isla de Pascua”, en *Atenea*, N°457, pág.:29-38.

Seelenfreund, Andrea; Grifferos, Alejandra; Hucke, Paloma; Ramírez, José Miguel

2004 “El Pueblo Rapanui”, en José Bengoa (Comp.) *La memoria olvidada. Historia de los pueblos indígenas de Chile*, Cuadernos Bicentenario, Santiago.

Štambuk, Patricia

2010 *Rongo. La historia oculta de Isla de Pascua*, Pehuén, Santiago.

18. Bibliografía Complementaria

Aravena, Andrea y Laharua, Camila

2021 *Rapa Nui imaginada. Las voz de las mujeres*, Rapanui Press, Santiago.

Fischer, Hermann

2001 *Sombras sobre Rapanui*, Lom, Santiago.

Frontier, Arturo

2008 *Traducción de los escritos de Pua ‘a Rahoia. La historia de migración del primer rey Hotu Matu ‘a*, Pehuén, Santiago.

Grifferos A., Alejandra M.

1997 “La otra cara del paraíso. Comunidad, tradición y colonialismo en Rapa Nui, 1864-1964”, Tesis de Licenciatura de Historia, Universidad de Valparaíso.

Hotus, Alberto y otros (Consejo de Ancianos)

1988 *Te Mau Hatu o Rapa Nui*, Editorial Remisión, Santiago.

Métraux, Alfred

1940 *Ethnology of Easter Island*, Bernice P. Bishop Museum (Bulletin 160), Honolulu.

Pakarati, Felipe

2008 *Pāpā tu ‘u ‘i haŋa Kao-Ka*, CONADI, Rapa Nui.

Rochna-Ramírez, Susana
1996 *La propiedad de la tierra en Isla de Pascua*, CONADI, Santiago.

Weisner, M. Y Fajreldin, V. (2005). La Sangre Rapanui. Historia, Poder y Bioética al Nacer del siglo XXI. Aportes para una Antropología Médica Crítica. *Revista de la Escuela de Antropología. Universidad Nacional de Rosario*, XI, 45-58.

Torres, F. (2017) Situación del Arte y la Artesanía Rapanui. En Fajreldin, V. (ed) *Colección Cultura y Patrimonio Inmaterial de Rapa Nui*. Vol 1. Pp 39-72. Ocho libros editores, 2017, Santiago.

Agrego

Thompson, W. (1889). Te Pito Te Henua or Easter Island. En *Annual Report of National Museum Smithsonian Institute*, 447- 553

Seward, P. (2013). Natives, Tourists, and Spirits: Contemporary Existences in Rapa Nui. *Berkeley Undergraduate Journal*, 159-165.

Stambuk, Patricia 2016 Iorana and Goodbye. Una base yanki en Rapa Nui. Editorial Pehuén, Santiago de Chile

Seelenfreund, A.; Charó, C.; Ramírez, JM (2016). Los primeros pobladores de Rapa Nui (800-1888 dc). En Falabella, F.; Uribe, M.; Sanhuesa, L.; Hidalgo, J. (editores) (2016) *Prehistoria en Chile. Desde sus primeros habitantes hasta los Incas*. Editorial Universitaria, Santiago. Pp, 487-526.

Santa Coloma, M. E. (2002) Transición demográfica y social en Rapa Nui (Isla de Pascua). Tesis doctoral dirigida por Grant Mc Call. Universidad de Barcelona, España.

Porteous, D. (1981). *The Modernization of Easter Island. Western Geographical Series*. Vol. 19. Department of Geography. University of Victoria. Victoria. Editorial Address. British Columbia, Canadá.

Muñoz, D., Seelendfreund, A. Y Fajreldin, V. (2020). **La antropología chilena en Rapa Nui: Una retropectiva.** *Revista Antropologías del Sur*, 7(14), 89-126.

Muñoz, D. (2019). Romper el encierro: Las fugas como micropolítica. Rapa Nui (1940- 1960). *Antropologías del Sur*. Año6, No12, pp 68-86.

Leyton, D. (2017) Cuerpos femeninos como espacios de resistencia. Reflexionando sobre los cuidados corporales entre mujeres rapanui. Pps 121-142. En Saberes y Prácticas sociales en Rapa Nui; Vol 3 Colección Cultura y patrimonio inmaterial de Rapa Nui (tres vols). Editorial OchoLibros, Santiago de Chile

Haoa, V. (2017). Estado de situación de la educación y la lengua en Rapa Nui. En Fajreldin, V. (Ed.). En *Colección cultura y patrimonio inmaterial de Rapa Nui*, vol. 2. (pp. 17-30). Santiago: Ocho Libros.

Comentado [MOU1]: Luego la ordeno si es que te parece

Comentado [MOU2]: Yo se que no te gustó nuestro artículo pero para criticarlo (como indicas en la metodología, entonces funcionará jiji)

Hotus, A. (1988a). Histórica violación de derechos humanos del Pueblo Rapa Nui. *Revista Chilena de Derechos Humanos*, 7-22.

Gomez, R. (2017). Tikanga Kainga Rapanui o territorio y derecho consuetudinario en Isla de Pascua. En V., Fajreldin (Ed.), *Historia, espacialidad y territorio en Rapa Nui. Una perspectiva contemporánea. Colección Cultura y patrimonio inmaterial de Rapa Nui* (Vol. 1, pp19-42). Editorial OchoLibros

Fuerza Aérea de Chile (2015). *Edición Especial. 20 años junto a Isla de Pascua. Vigésimo Operativo Médico-Dental*, XXIV(266). Publicaciones de la Fuerza Aérea.

Foerster, R. y Montecino, S. (2021). *Migrantes Rapanui: movilidad y política. La comunidad continental 1940-1970*. Rapanui Press..

Foerster, R. (2015). *Rapa Nui, el colonialismo republicano chileno cuestionado (1902-1905)*. Editorial Catalonia.

Foerster, R. (2012). Isla de Pascua e Isla Grande de Tierra del Fuego: semejanzas y diferencias en los vínculos de las compañías explotadoras y los “indígenas”. *Magallania* 40(1), 45-62.

Fajreldin, V (2017) Colección Cultura y Patrimonio Inmaterial de Rapa Nui. Ocho Libros, Santiago. (tres volúmenes)

Fajreldin, V. (2017b). Medicina Rapanui, patrimonio en movimiento. El caso de la medicina tradicional durante la última década. En Fajreldin, V (Ed.), *Saberes y Prácticas sociales en Rapa Nui, Colección Cultura y patrimonio inmaterial de Rapa Nui*, (Vol 3, pp. 99-121) (tres vols). Editorial OchoLibros.

Fajreldin, V. (2020). Cultura y cambio en Rapa Nui. Contribuciones para la comprensión de lo patrimonial en Isla de Pascua. En Marsal, D. (2020) *Hecho en Chile Vol 2*. Editorial Mis Raíces, Santiago.

Fajreldin, V. (2022) Situación de los pueblos indígenas en Chile frente a la investigación biomédica. Una mirada interdisciplinar. En ANTHROPOLOGICA/AÑO XL, N° 49, 2022, pp. 307-332
<https://doi.org/10.18800/anthropologica.202202.01>

Fajreldin, V. (2013a) Antecedentes para el estudio de la medicina en Isla de Pascua. Aportes desde la antropología médica crítica. En M. Fuentes (Ed.) *Rapanui y la Compañía Explotadora*. Rapanui Press

Fajreldin, V. (2013b). Vulnerabilidad y Esperanza en torno al Patrimonio Cultural de Rapa Nui. Perspectiva antropológica. En Revista del Observatorio Cultural, No15. CNCA, Chile.
https://www.patrimoniocultural.gob.cl/614/w3-article-5384.html?_noredirect=1

Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. “Estudio diagnóstico del desarrollo cultural del pueblo RAPANUI”. Web www.cultura.gob.cl/estudios/observatorio-cultural. Sección Observatorio Cultural. Publicado: Oct. 2012.

Castro, N. (2006). *Rapa Nui. El Diablo, Dios y la Profetisa. Evangelización y Milenarismo en Rapa Nui, 1864-1914*. Rapanui Press, Rapa Nui.

Comentado [MOU3]: Me falta reseñar cada uno de ellos para que sepan de qué van

Arthur, J.; Ayala, P. (2021). *El Regreso de los Ancestros. Movimientos indígenas de repatriación y redignificación de los cuerpos*. Servicio Nacional de Patrimonio Cultural de Chile. Santiago.

Zurob, C. y otros autores sobre educación, más recientes

Comentado [MOU4]: Agregar tb

Documentos audiovisuales

Fajreldin, V. (2010a) *Te Matua Pua a He Ora Ra a*. Documental antropológico 55 min. Rapa Nui-Santiago, Chile.

Fajreldin, V. (2011a) *Rapa Nui, Patrimonio Inmaterial*. Catálogo visual 36 min. Visualarte.
<https://www.youtube.com/watch?v=ZBykXMi59aA>. Corto promocional, 2 min:
<https://www.youtube.com/watch?v=DIY02bPReGw>

Haoa, F. (2010) 122 Años-122 Imágenes. De la memoria histórica de Rapa Nui junto a mi país, Chile. Fondo de Cultura Gobierno Regional de Valparaíso.

Lemieux, H. (1965). *Island Observed*. Film de difusión sobre el operativo METEI. National Film Board, Canada. https://www.nfb.ca/film/island_observed/

Pakarati, L. (2015) *Te Kubane o Te Tupuna. El Espíritu de los Ancestros*. Documental 63 min.
<https://cinegogia.omeka.net/items/show/642>