

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Taller de Tesis I

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Thesis Workshop I

3. NÚMERO DE CRÉDITOS

06 (seis)

4. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3 horas de trabajo semanal

5. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

6,75 de trabajo semanal

6. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Esta asignatura tiene como objetivo realizar un seguimiento de los proyectos de tesis de magíster. Para esto, revisaremos cada una de sus etapas, acompañando al/ a la estudiante en el desarrollo de su investigación. La asignatura funcionará como un complemento al trabajo realizado de modo individual por cada estudiante tesista con su profesor/a guía. En síntesis, la asignatura ofrecerá un espacio de formación, debate y acompañamiento, en el cual cada estudiante incorpore herramientas y directrices prácticas que faciliten el desarrollo de su trabajo de tesis. El trabajo realizado durante el primer semestre 2023 será continuado el segundo semestre en la asignatura Taller de Tesis 2, después de lo cual el/la estudiante deberá haber finalizado su tesis de magíster.

7. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Al concluir el curso lo/as estudiantes deberán haber alcanzado los siguientes resultados de aprendizaje:

1. Desarrollar criterios intelectuales y prácticos para planificar de forma adecuada y coherente procesos de investigación académica y profesional.
2. Conocer herramientas computacionales para la búsqueda y gestión de literatura académica especializada.
3. Manejar directrices generales para la redacción de textos profesionales y académicos; con especial énfasis en el formato “tesis”.

8. CONTENIDOS

1. Plan de trabajo y proyecto de tesis: conceptos y contenidos mínimos de un diseño de investigación.
2. Criterios y herramientas computacionales para la búsqueda y revisión sistemática de literatura académica especializada.
3. Consejos y Recomendaciones para la Escritura Académica.
4. Aspectos generales de formato y presentación para productos escritos, profesionales o académicos.

9. METODOLOGÍA

El curso se desarrollará en base a tres instancias de trabajo:

1. Sesiones expositivas y de discusión de contenidos a desarrollar por los/as estudiantes.
2. Sesiones de trabajo grupal (el curso será dividido en dos secciones) para resolver dudas, revisar avances, etc.
3. Sesiones individuales en las que los/as estudiantes deberán avanzar en las

entregas contempladas en el curso, comunicando dudas o preguntas vía correo electrónico con el/la profesor/a y/o en reuniones entre cada estudiante y profesor/a.

Las sesiones expositivas (ver calendarización) se desarrollarán los días miércoles de 18:30 a 21:00 en modo presencial o híbrido. Las reuniones individuales de trabajo se realizarán en horarios individuales a convenir.

10. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Las evaluaciones del Taller de Tesis I serán tres y sus ponderaciones se estipulan en el listado del siguiente párrafo. Las tres evaluaciones son obligatorias, y la no entrega de alguna será causa reprobatoria del ramo. Estas entregas evaluadas serán las siguientes (el detalle de cada una se entregará en una pauta ad-hoc):

- a) Entrega 1 (20%): Introducción, planteamiento del problema, pregunta de investigación, objetivos e hipótesis.
- b) Entrega 2 (30%): Entrega 1 corregida, marco teórico.
- c) Entrega final (50%): Entrega 2 corregida, marco metodológico, carta gantt.

11. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA:

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (*Escala de 1.0 a 7.0*): 5,0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: Nota entre 3,5 y 4,9

TOLERANCIA CERO AL PLAGIO:

Cualquier información vertida en documentos calificables, que no se indique su debida procedencia, conociéndose de autor externo, y/o cualquier similitud, se considera plagio, conducente a la rendición del examen final.

12. PALABRAS CLAVE

Diseño de la investigación, proceso investigación, redacción académica.

13. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

1. Becker Howard (2009). *Trucos del oficio. Cómo conducir su investigación en ciencias sociales*. Siglo XXI editores.
2. Brinkmann, S., Jacobsen, M. y Kristiansen, S. (2014). "Historical overview of qualitative research in the social sciences". En *The Oxford handbook of qualitative research*, editado por Patricia Leavy.
3. Canales, M. (ed.) (2006). *Metodología de Investigación Social. Introducción a los Oficios*. Santiago: Editorial LOM.
4. Duarte, Klaudio (2014). "Construcción de Objetos de Investigación". En *Investigación Social. Lenguajes del diseño*. Manuel Canales (Editor). Editorial LOM. Santiago de Chile.
5. Flick, U. (2007). *Introducción a la investigación cualitativa*. Ed. Morata. España. Caps. 1-2.
6. Haig, B. (2013), "The Philosophy of Quantitative Methods". En *The Oxford handbook of quantitative research*, editado por Todd Landman.
7. Jacob, S. y Furgerson, S. (2012). Writing interview protocols and conducting interviews: Tips for students new to the field of qualitative research, *The Qualitative Report*, 17(6), 1 – 10.
8. Sautú, R. (2009); El marco teórico en la investigación cualitativa, *Controversias y concurrencias latinoamericanas*, 1, 155-177.
9. Taylor, S., & Bogdan, R. (1986). La presentación de hallazgos. En *Introducción a los Métodos Cualitativos de Investigación* (pp. 179-187). Buenos Aires, Argentina: Ediciones Paidós.
10. Timmermans, S. y Tavory, I. (2012). "Theory Construction in Qualitative Research: From Grounded Theory to Abductive Analysis", *Sociological Theory* 30: 167.

14. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

-

15. RECURSOS WEB Y OTROS

www.clacso.edu.ar

<http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs>

16. CALENDARIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR

	<i>Fecha</i>	<i>Contenidos</i>	<i>Entregas</i>
Sesión 1	15/3	Introducción al curso y presentación de propuesta de investigación Diseño de investigación	
Sesión 2	22/3	Reunión grupal - revisión de avances	
Sesión 3	29/3	Trabajo individual (avanzar en entrega 1)	
Sesión 4	5/4	Reunión grupal - revisión de avances	
Sesión 5	12/4	Trabajo individual (avanzar en entrega 1)	
Sesión 6	19/4	Revisión de literatura	Entrega 1
Sesión 7	26/4	Trabajo individual (avanzar en entrega 2)	
—	3/5	Semana pausa reflexiva	
Sesión 8	10/5	Construcción marco teórico	
Sesión 9	17/5	Reunión grupal - revisión de avances	
Sesión 10	24/5	Trabajo individual (avanzar en entrega 2)	
Sesión 11	31/5	Presentación entrega 2	Entrega 2
—	7/6	Semana pausa reflexiva	
Sesión 12	14/6	Construcción marco metodológico	
—	21/6	Feriado	
Sesión 13	28/6	Trabajo individual (avanzar en entrega final)	
Sesión 14	5/7	Reunión grupal - revisión de avances	
Sesión 15	12/7	Presentación entrega final	Entrega final

Inicio de clases: 15 de marzo
Término de clases: 12 de julio

NOMBRE COMPLETO DE LA DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR

Sofía Donoso: sofia.donoso@uchile.cl

Nicolás Angelcos: nicolas.angelcos@uchile.cl