

| PROGRAMA | | |
|---|--|--------------------------|
| 1. Nombre de la actividad curricular ETNOLOGÍA MAPUCHE | | |
| 2. Nombre de la actividad curricular en inglés MAPUCHE ETHNOLOGY | | |
| 3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA | | |
| 4. Ámbitos 1.- Formación Teórica – Metodológica 2.- Diversidad Cultural e Interculturalidad 3.- Problemáticas sociales actuales, locales y regionales | | |
| 5. Horas de trabajo 7.5 | Presencial 3.0 | no presencial 4.5 |
| 6. Número de créditos SCT – Chile | 5 | |
| 7. Requisitos | - | |
| 8. Propósito general del curso | <p>La Línea de Etnologías y Estudios Interculturales tiene como objetivo desarrollar en los alumnos competencias específicas para el análisis antropológico de unidades étnicas y problemas interculturales.</p> <p>De acuerdo con lo anterior, los cursos incluidos en esta línea se asocian con contextos étnicos y/o indígenas relevantes para la realidad chilena, respecto de los cuales se han constituido históricamente etnologías institucionalizadas (Etnología Mapuche,</p> | |

| | |
|---|--|
| | <p>Etnologías Andinas, Etnologías Polinésicas, etc.).</p> <p>El curso de Etnología Mapuche pretende introducir a las/los estudiantes en la comprensión de la historia y presente del Pueblo Mapuche, en sus realidades rurales y urbanas, así como sus discursos y proyectos políticos en el contexto de su relación con el Estado Nación de Chile.</p> |
| <p>9. Competencias a las que contribuye el curso</p> | <p>A1: Problematizar los diversos desarrollos históricos de la disciplina y de los marcos teóricos-metodológicos desde los que se ejerce el quehacer profesional.</p> <p>B1: Valorar críticamente la diversidad cultural y comprender los procesos culturales como fenómenos dinámicos para integrarlo en el quehacer profesional.</p> <p>B2: Problematizar las relaciones interculturales, sus condiciones y consecuencias.</p> |
| <p>10. Subcompetencias</p> | <p>A1.2: Problematizar las formas en que la antropología ha abordado los fenómenos relativos a la cultura y su diversidad, integrando variables sociales, materiales y biológicas.</p> <p>B1.2: Comprender los procesos socioculturales como fenómenos dinámicos que permean todas las actividades del quehacer humano.</p> <p>BS1.1: Problematizar los procesos de construcción social de sujetos.</p> <p>BS1.3: Problematizar los procesos de construcción de identidades culturales en grupos sociales, entendiéndolos en su relación con otros sujetos.</p> <p>B2.1: Comprender las características de las relaciones interculturales, y ser capaz de aplicar dicho conocimiento a los campos de desempeño propios de la antropología.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>B2.2: Problematizar los procesos de interacción entre culturas en las dimensiones social, material y bioantropológica de las comunidades.</p> <p>B2.3: Reconocer y reflexionar sobre la condición multicultural de determinados contextos sociales; destacándose el caso de las sociedades contemporáneas.</p> |
|--|---|

11. Resultados de Aprendizaje

Al finalizar el Taller el/la/le estudiante:

1. Conocerá una visión panorámica de distintos momentos de la historia mapuche desde una perspectiva antropológica y etnohistórica a través de textos representativos y el análisis de sus contenidos.
2. Identificará, por medio de la discusión en clases y lecturas dirigidas, los principales debates antropológicos leídos desde la etnografía mapuche, para aproximarse a la noción de otredad que ha sido construida desde esta disciplina
3. Comprenderá la migración y realidad urbana del pueblo mapuche contemporáneo, para así dar cuenta de su presencia a lo largo de todo el territorio nacional.
4. Analizará los principales proyectos y discursos políticos mapuche a lo largo del siglo XX, XXI, para ofrecer propuestas y conclusiones innovadoras a una problemática histórica aún sin solución.

12. Saberes / contenidos

Unidad 1: Una visión Antropológica de la Historia Mapuche.

- Cronologías
- Mapas
- Patrón de asentamientos
- Quiénes son los/as/es mapuche

Unidad 2: La Antropología tensionada desde lo Mapuche.

- Relatos acerca del origen
- Memoria
- Fuentes
- Nosotros / otros

Unidad 3: Política y sociedad mapuche post-reduccional (1880-2016).

- La Nación
- Incorporación
- Transformaciones en las formas de vida

-Nuevas Organizaciones, viejas demandas.

Unidad 4: Sociedad, política y educación para la población mapuche urbana contemporánea.

-Escuela y población mapuche
-Educación Intercultural Bilingüe
-Arte Indígena.

13. Metodología

Análisis de lecturas, estudios de casos, discusión con invitados, presentaciones

Lo anterior se desarrollará mediante dos líneas de trabajo interrelacionadas:

a) Módulos de Clases **Híbridas (presencial/on-line)** dirigidas a la generación de competencias conceptuales y metodológicas para la evaluación y el análisis de material cualitativo, así como su articulación con temas contingentes para el Pueblo Mapuche.

b) Actividades prácticas (desarrollo de guías de estudios elaboradas por el docente) y/o estudios de caso dirigidos a la construcción del "Paper" final y su resumen a través de una presentación en formato Ppt.

14. Evaluación

Dos (2) pruebas escritas sobre textos representativos de los contenidos del curso.

Dos (2) informes de lectura de la bibliografía del curso. Para ello se utilizará plantilla de lectura entregada por el docente responsable del curso

Entrega de un documento "Paper" (trabajo grupal máximo 6 integrantes) según norma de la Revista Chilena de Antropología.

<http://www.revistas.uchile.cl/index.php/RCA/about/submissions#authorGuidelines> El que deberá ser presentado al curso durante las 2 últimas jornadas del semestre.

Porcentaje de evaluación:

| | |
|-----------------------------|-------|
| Dos pruebas escritas: | 25 % |
| Dos informes de lecturas: | 25 % |
| Paper: | 25 % |
| Presentación Ppt del Paper: | 25 % |
| Total: | 100 % |

15. Requisitos de aprobación

ASISTENCIA (indique %): 75%.

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (Escala de 1.0 a 7.0): 4.0.

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: **3.5**

OTROS REQUISITOS: Deberán presentar examen todas/os las/os alumnos/as cuyo promedio de evaluaciones durante el semestre sea igual o superior a **3.5** e inferior a 5.0. Nota de eximición de examen igual o superior a 5.0

16. Palabras Clave

Mapuche, Etnografía, Ethnohistoria, Política; Urbano, Siglo XX-XXI

17. Bibliografía Obligatoria

Ancan, J. 2010. *Venancio Coñuepan*. Santiago de Chile: Editorial USACH, 2010

Ancan, J. y Calfío, M. (1999) El retorno al país mapuche: preliminares para una utopía por construir, *Liwen* N°5.

Bengoa, J. (1985) *Historia del pueblo mapuche. Siglos XIX y XX*, Santiago, Sur.

Boccará, G. (2007) *Los Vencedores: historia del pueblo mapuche en el periodo colonial*. Santiago, Universidad Católica del Norte (Capítulos por definir).

Boitano, A., et al. (2015) Introducción. En A. Boitano, A. Ramm (compiladoras), *Rupturas e identidades*. (pp 11-27). Santiago de Chile: RIL editores.

Bonelli, C. (2014). What Pewenche blood does: hemic feasting, intersubjective participation, and witchcraft in southern Chile. *Hau: Journal of Anthropological Theory* 4(1), 105-127.

Böning, E. (1995). *El concepto de pillán entre los mapuches*. Buenos Aires: Centro Argentino de Etnología Americana (capítulos por definir).

Campbell, R. (2009) Cambio cultural, unidad doméstica y comunidad: La Araucanía a la luz del registro etnohistórico (y arqueológico). *Actas del XVIII Congreso Nacional de Arqueología Chilena (Valparaíso)*, 359-368.

Canales T, P: (2013) "Intelectualidad mapuche, problemáticas y desafíos. Conversación con el historiador José Marimán Quemenedo" *Cuicuilco*, vol. 20, núm. 56, enero-abril

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-16592013000100010&lng=es&nrm=iso&tlng=es (consulta diciembre 2022)

Comisión de Verdad Histórica y Nuevo Trato, (2009) *Informe de la Comisión de Verdad Histórica y Nuevo Trato con los Pueblos Indígenas*. Santiago de Chile: Pehuén.

Comunidad de Historia Mapuche. (2012). *Ta iñ fijke xipa rakizuameluwün. Historia, colonialismo y resistencia desde el País Mapuche*. Temuco: Ediciones Comunidad de Historia Mapuche

Comunidad de Historia Mapuche. (2015) *Awükan ka kuxankan zugu Wajmapu mew. Violencias coloniales en Wajmapu*. Temuco: Ediciones Comunidad de Historia Mapuche

Coña, P. (1984) *Testimonio de un cacique mapuche*. Santiago: Pehuén (Capítulos por definir).

Course, M. (2011) *Becoming Mapuche: Person and Ritual in Indigenous Chile. Urbana*: University of Illinois Press (Capítulos por definir).

Chihuailaf, E. (1999) *Recado confidencial a los chilenos*. Santiago: Lom,

Di Giminiiani, P. (2012). *Tierras ancestrales, disputas contemporáneas: Pertenencia y demandas territoriales en la sociedad mapuche rural*. Santiago: Ediciones UC.

Dillehay, T. (2011) *Monumentos, Imperios y Resistencia en los Andes: El Sistema de Gobierno Mapuche y las Narrativas Rituales*. Santiago: Ocho Libros. (Capítulos por definir)

Dillehay, T. (2002) Una Historia Incompleta y Una Identidad Cultural Sesgada de Los Mapuche. En: G. Boccara (Ed), *Colonización, Resistencia y Mestizaje en las Américas (Siglos XVI– XX)*, (pp. 163–83). Quito and Lima: Abya-Yala e IFEA.

Faron, L. (1969) *Los mapuche: su estructura social*. México D.F: Instituto Indigenista Interamericano (Capítulos por definir).

Foerster, R. (1983) *Martín Painemal Huenchual: vida de un dirigente Mapuche*. Santiago de Chile: GIA.

Foerster, R. & A. Menard (2009). Futatrokikelu: Don y autoridad en la relación mapuche/huinca. *Atenea, Concepción*. N° 499, 33-59.

Foerster, R. y Montecino, S. (1988) *Organizaciones, líderes y contiendas mapuches: 1900-1970*, CEM-PEMCI, Santiago.

González de Nájera, A. (1889) *Desengaño y reparo de la guerra del Reino de Chile*. Santiago: *Imprenta Ercilla* (Capítulos por definir).

<https://www.memoriachilena.gob.cl/archivos2/pdfs/MC0008853.pdf> (consulta diciembre 2022)

Grebe, M. E. (1973). El kultrún mapuche: un microcosmo simbólico. *Revista Musical Chilena*, 27(123-1), 3–42.

<https://revistamusicalchilena.uchile.cl/index.php/RMCH/article/view/11946> (consulta diciembre 2022)

Grebe M.E. (1993) El subsistema de los ngen en la religiosidad mapuche. *Revista Chilena de Antropología* N° 12, 45-64.

Guevara, T. (1913) *Las Ultimas Familias y Costumbres Araucanas*. Santiago: Imprenta Barcelona. (Capítulos por definir)

Huenchullán C. (2013) *Deconstrucción Nacionalista del Otro y la Representación de la Nación Mapuche (Gulumapu) en Chile Durante la segunda mitad del Siglo XIX*. Tesis para optar al grado de Doctora en Historia con Mención en Etnohistoria. Universidad de Chile. Facultad de Filosofía y Humanidades. Escuela de postgrado.

Huenchullán C (2015) Colonialidad, Resistencia e Identidades Indígenas desde las Ciudades. En A. Boitano. A. Ramm A (compiladoras), *Rupturas e identidades*. (pp. 97-126). Santiago de Chile: RIL editores.

Huenchuñir S (2015) Exilio Interior, Ser Mapuche en Santiago. En A. Boitano. A. Ramm (compiladoras), *Rupturas e identidades*. (pp. 45-66). Santiago de Chile: RIL editores.

Instituto de Estudios Indígenas (IEI), *Los derechos de los pueblos indígenas en Chile*, UFRO, Lom, Santiago, 2003.

Levil, X. (2015) Reflexiones y relatos de una Mujer Mapuche. En A. Boitano. A. Ramm (compiladoras), *Rupturas e identidades*. (pp. 29-44). Santiago de Chile: RIL editores.

Mariman, J. (2012) *Autodeterminación. Ideas políticas mapuche en el albor del siglo XXI*, Santiago de Chile: Lom.

Mariman, J. (2017) *Aukan tañi müleam Mapun kimün*. Heinrich Böll Stiftung, Rúmtun.

Mariman, Pablo, Sergio Caniuqueo, José Millalén y Rodrigo Levil. (2006). *Escucha Winka. Cuatro ensayos de historia nacional mapuche y un epílogo sobre el futuro*. Santiago de Chile: Lom.

Marimán, Pablo y Héctor Nahuelpán. (2009) Pueblo mapuche y educación superior. ¿Inclusión, interculturalidad y/o autonomía? *Revista ISEES* 4, 83.-102.

Menard, A. & J. Pavez (2005). El Congreso Araucano: Ley, raza y escritura en la política mapuche. *Política. Santiago de Chile: Depto. de Ciencia Política, Instituto de Asuntos Públicos, Universidad de Chile, vol. 44, 211-232.*

Montecino, S (1984) *Mujeres de la Tierra*. Santiago de Chile: CEM
<https://libros.uchile.cl/files/presses/1/monographs/407/submission/proof/4/index.html>
(consulta diciembre 2022)

Montecino, S (1984) *Los sueños de Lucinda Nahuelhual*. Santiago de Chile: PEMCI. CEM. AHC. <https://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-85016.html> (consulta diciembre 2022).

Montecino, S. (1997). El río de las lágrimas. *Revista Anales de la Universidad de Chile* N° 6: Dic., serie 6, 91-111.
<https://web.uchile.cl/publicaciones/anales/6/estudios6.htm> (consulta diciembre 2022)

Mora, M. (2014) *Perrimontun*, Chile: Editorial Indígena Konunwenu,

Munizaga, C. (1960) *Vida de un araucano*, Santiago de Chile: Universidad de Chile.
<https://fddocuments.es/document/vida-de-un-araucano-carlos-munizaga.html>
(consulta diciembre 2022)

Munizaga, C (1961) "Estructuras transicionales en la migración de los araucanos de hoy a la ciudad de Santiago de Chile", *Universidad de Chile, Notas de Centro de Estudios Antropológicos*, N°6, Publicación N°12. https://www.u-cursos.cl/derecho/2008/1/D121C0209/1/material_docente/bajar?id_material=165099
(consulta diciembre 2022)

Navarro X. y C. Aldunate (2002) Un Contexto Funerario de la Cultura El Vergel (La Araucanía-Chile). *Gaceta Arqueológica Andina* 26, 207–22.

Pairicán P, Fernando (2014) *Malón. La rebelión del movimiento mapuche 1990-2013*. Santiago de Chile: Pehuén Editores.

Riedernann, A. (2008.) "La Educación Intercultural Bilingüe en Chile: ¿ampliación de oportunidades para alumnos indígenas?"

https://www.iai.spk-berlin.de/fileadmin/dokumentenbibliothek/Indiana/Indiana_25/Indiana_25_169-193_Riedemann.pdf (consulta diciembre 2022)

Saiz, J. L. Rapimán E., y Mladinic (2008) Estereotipos sobre los mapuches: Su reciente evolución. *PSYKHE, Vol.17, N°2, 27-40*

Waag, E.M. (1982) *Tres entidades «wekufü» en la cultura mapuche*. Buenos Aires: Eudeba (Capítulos por definir).

Yanai, T. (1997) Sobre el concepto de pillan entre los mapuche. *Scripta Ethnologica* N° XIX, 151-172.

Zavala, J. M. y T. Dillehay (2010) El 'Estado de Arauco' Frente a La Conquista Española: Estructuración Sociopolítica Y Ritual de Los Araucano-Mapuches En Los Valles Nahuelbutanos Durante Los Siglos XVI Y XVII. *Chungara* 42 (2), 433–450.

Fechas Importantes a considerar:

Inicio 1º semestre:

Semana de Receso 1

Semana de Receso 2

Ingreso 1º evaluaciones a la plataforma U–Cursos:
Hasta el

Ingreso 2º evaluaciones a la plataforma U–Cursos:
Hasta el

Término de clases:

Registro de notas finales para examen (u – Cursos)

Período de exámenes:

Desde el () al ().

Exámenes de repetición

Desde el () al ()

Fin del primer semestre:

18. Bibliografía Complementaria

Bello, Á. (2004) *Etnicidad y ciudadanía en América Latina. La acción colectiva de los pueblos indígenas*. Santiago de Chile CEPAL. Naciones Unidas.

Bengoa, J. (2000) *La emergencia indígena en América Latina*. Santiago: Editorial Fondo de Cultura Económica.

Calfuqueo, S. (2022) Una pedagogía al margen de la rigidez. La Escuela.
<https://laescuela.art/es/campus/library/practices/una-pedagogia-al-margen-de-la-rigidez>

Curivil, R. (1997) *Los cambios culturales y los procesos de re-etnificación entre los mapuches urbanos: un estudio de caso*, Tesis para optar al grado de magíster en Ciencias Sociales, UAHC, Santiago de Chile.

Imilan, W., & Álvarez, V. (2017). El pan mapuche. Un acercamiento a la migración mapuche en la ciudad de Santiago. *Revista Austral de Ciencias Sociales*, (14), pp. 23-49. <http://revistas.uach.cl/pdf/racs/n14/art02.pdf> (consulta diciembre 2022)

Hernandez, I. (2003) *Autonomía o ciudadanía incompleta: el pueblo mapuche en Chile y Argentina*. Santiago de Chile: CEPAL-Pehuén.
https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/1810/1/S3012H557A_es.pdf
(consulta diciembre 2022)

Marimán, J. (1997) La diáspora mapuche: una reflexión política, *Liwen* N°4, Temuco.

Painemal, M. Álvarez A., (compiladoras) (2016). *Mujeres y pueblos originarios. Luchas y resistencias hacia la descolonización*. Santiago de Chile: Pehuén/CIIR.

Rasse, A. y F. Sabatini (2013) Alteridad étnica y socioeconómica en las ciudades chilenas. En John Durston, (Coord. General), *Pueblos originarios y sociedad nacional en Chile: La interculturalidad en las prácticas sociales*. Santiago de Chile: Sistema de las Naciones Unidas en Chile y Gobierno de Chile. <https://www.estudiospnud.cl/wp-content/uploads/2013/08/Libro-Pueblos-Originarios-y-sociedad-nacional-en-Chile.pdf>
(consulta diciembre 2022)