



<b>PROGRAMA DE ASIGNATURA</b>		
<b>1. Nombre de la Actividad Curricular</b> Filosofía Social		
<b>2. Nombre de la Actividad Curricular en Inglés</b> Social Philosophy		
<b>3. Nombre Completo del Docente(s) Responsable(s)</b> Darío Montero		
<b>4. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla</b> Facultad de Ciencias Sociales / Departamento de Sociología		
<b>5. Semestre Académico en que se dicta</b> I Semestre		
<b>6. Ámbito</b> Investigación		
<b>7. Horas de trabajo</b>	Horas semanales de trabajo presencial	Horas semanales de trabajo no presencial
SCT	3	6
<b>9. Número de Créditos SCT – Chile</b> 6 créditos		
<b>10. Requisitos</b>	No tiene	



<b>11. Propósito general del curso</b>	<p>El propósito del curso es ser una introducción a la filosofía social y política occidental moderna. Se pretende que el estudiante logre un manejo básico y se familiarice con un modo de reflexionar crítico frente a preguntas, conceptos y propuestas acerca del orden social y la sociedad. El referente de discusión estará dado por la reformulación que realiza el pensamiento social de la temprana modernidad occidental acerca de la tradición filosófica clásica. Luego de una revisión sucinta de la filosofía política antigua, el curso aborda el pensamiento contractualista del siglo XVII y llega hasta las formulaciones centrales del idealismo alemán, del utilitarismo y del liberalismo, surgidas en la primera mitad del siglo XIX, momento a partir del cual comienzan a emerger y diferenciarse las ciencias sociales y, dentro de ellas, la sociología.</p>
<b>12. Competencias</b>	<p>1a Delimitar, conceptualizar y analizar diversos objetos de investigación social, con especial énfasis en aquellos relacionados con los procesos de transformación de la sociedad moderna.</p> <p>1b Conocer distintas corrientes teóricas que preceden a (e influyen sobre) la sociología</p>
<b>13. Subcompetencias</b>	<p>1.1 Comprender los principales procesos históricos que se encuentran a la base de la aparición y consolidación de la sociedad moderna, así como la relación que con ellos guarda el surgimiento y desarrollo de las ciencias sociales en general, y de la sociología en particular.</p> <p>1.2 Manejar un conjunto de paradigmas y enfoques teóricos generados y/o con impacto en América Latina, que han procurado explicar el desarrollo de nuestras</p>



sociedades, destacando sus aportes críticos y de problematización de la realidad.

#### **14. Resultados de Aprendizaje**

- Comprender y evaluar críticamente los principales enfoques de la filosofía social moderna, desentrañando sus presupuestos ontológicos y antropológicos
- Rastrear las consecuencias sociales y políticas de estas auto-comprensiones y presupuestos
- Identificar el origen filosófico de muchos términos utilizados en la sociología como “sujeto” o “subjetividad”, “alienación”, “atomismo”, “individualismo”, “comunidad”, “sociedad civil”, “legitimidad”, “identidad”, etc.

#### **15. Saberes / Contenidos**

##### **I. Concepciones antiguas de orden social**

- Contexto histórico: las ciudades greco-romanas y su praxis republicana
- Correspondencia y complementariedad jerárquica, ética de la virtud y holismo social en la concepción antigua de orden social (Platón y Aristóteles)
- El tránsito hacia lo moderno: el giro hacia la “interioridad” del sujeto (San Agustín)

##### **II. La ilustración francesa e inglesa**

- Contexto histórico: revolución científica y nacimiento de una civilización individualista
- Ideas fuerza de la sociedad moderna-liberal: Subjetividad desapegada y desencarnada (Descartes), atomismo social y razón instrumental-técnica (Hobbes), separación Estado/sociedad y tolerancia religiosa (Locke), ética utilitarista (Bentham)
- Nueva imagen (liberal) de sociedad como interacción entre individuos para el mutuo beneficio y noción de sociedad civil

##### **III. Romanticismo, liberalismo y protofeminismo**

- Contexto histórico: el mundo centro-europeo después de la Paz de Westfalia y el clima espiritual e intelectual propio de Alemania
- Críticas contra postulados ilustrados tales como la tesis que vincula razón o ciencia con progreso (Rousseau), la noción negativa de libertad propia el empirismo-sensualismo inglés (Kant) o las inconsistencias de un proyecto ilustrado que excluye a la mujer (Wollstonecraft)
- Panorámica en las corrientes filosóficas y políticas del siglo XIX: socialismo utópico, marxismo, anarquismo, feminismo, evolucionismo, positivismo, etc.



## 16. Metodología

Mediante clases lectivas y discusiones en clases serán presentados, analizados y evaluados los enfoques mencionados. Para ello, se contemplan tres tipos de actividades:

- Presentación del profesor de los distintos autores y enfoques, ofreciendo una contextualización histórica de ellos según períodos, destacando temas/argumentos comunes
- Ayudantías y talleres dirigido por los ayudantes para orientar las lecturas para los controles y preparar el trabajo grupal al final del semestre (ayudar a problematizar un tema, levantar preguntas, la estructura ensayo, cómo citar, etc.)
- Taller a cargo del apoyo docente sobre las principales corrientes filosófico-políticas del siglo XIX

### ***Trabajo grupal***

Se contempla la producción de un ensayo grupal (de 3 a 5 integrantes), en torno a un/a autor/a de la tercera unidad en vinculación con: a) ya sea autores y enfoques de la segunda unidad, o b) una las grandes corrientes de pensamiento político y social en boga durante el siglo XIX.

Dicho trabajo contempla cuatro objetivos específicos:

- Plantear un problema/pregunta lo más original, propia y específica que guíe todo el ensayo, a partir del cual se diluciden las principales tesis del autor/a y los argumentos que las respalden. Este es el objetivo más importante del trabajo
- Ofrecer contexto histórico e intelectual del autor/a (breve caracterización de la época, escuela/tradición de pensamiento a que pertenece, influencia de/hacia otros autores, etc.). Entronque con autores vistos en clases
- Evaluación crítica de la plausibilidad del enfoque (¿es convincente o no? ¿puede iluminar (aplicarse a) la realidad social? Puntos fuertes y débiles, argumentando por qué
- Síntesis y levantamiento de preguntas, problemas o aspectos polémicos de la obra revisada, indicando brevemente su impacto sobre el pensamiento filosófico y/o sociológico posterior

El ensayo corresponde a **un documento de entre 3,000 y 5,000 palabras (Times New Roman, 12 pts, 1,5 interlineado)**, dependiendo del tamaño del grupo, y ajustado a características de un artículo académico, incluyendo una introducción, desarrollo y una conclusión, además del correcto uso de citas/referencias.

Oportunamente, se subirán al portal los requisitos más específicos de este trabajo.



## 17. Evaluación

El curso cuenta con dos controles de las lecturas de los contenidos entregados en las clases plenarios, una nota por el trabajo grupal y un examen final:

- Control 1. Se evaluarán los contenidos correspondientes al bloque temático I. La nota de esta evaluación corresponde al 30% de la nota de presentación al examen
- Control 2. Se evaluarán los contenidos correspondientes al bloque temático II. La nota de esta evaluación corresponde al 30% de la nota de presentación al examen
- Propuesta de trabajo. Es un breve resumen de lo que se planea desarrollar en el ensayo grupal, incluyendo los nombres de los integrantes y vale 10%
- Ensayo grupal. cuyos contenidos corresponden al bloque temático III. La nota de esta evaluación reflejará el desempeño conjunto del grupo en el ensayo y equivale al 30% de la nota de presentación

\*Por cada hora de atraso en la entrega de la propuesta y ensayo se descontarán 3 décimas de la nota obtenida.

El promedio de estas evaluaciones tendrá un peso de 60% en la nota final del curso. El 40% restante corresponde a la nota del examen final (oral) el que es de carácter acumulativo, es decir, en donde entran todos los contenidos vistos durante el semestre.

## 18. Requisitos de aprobación

- La nota mínima para aprobar el ramo es 4.0 siendo la escala de 1 (malo) a 7 (excelente).
- Nota de presentación examen: 3,5
- Nota para eximise del examen: 5,5

## 19. Palabras Clave

Filosofía social – filosofía política – historia de la filosofía – ética – antropología filosófica - ilustración – romanticismo – modernidad

## 20. Bibliografía Obligatoria

### **Bloque I:**

Platón. *República*. Gredos 1986

(Libro IV)

Aristóteles. *Política*. Gredos 1988

(Libro I)

### **Bloque II:**

Descartes, R. *Meditaciones Metafísicas*. Alianza 2005

(Meditaciones 1, 2 y 3)

Hobbes, T. *Leviatán*. FCE1992

(Introducción y capítulos 13, 14 y 17)



Locke, J. *Segundo Tratado sobre el Gobierno Civil*. Alianza 2000

(Capítulos 1 al 3, 8 y 9)

Bentham, J. *Los Principios de la Moral y la Legislación*. Heliasta 2008 (Capítulos 1 al 4)

### **Bloque III:**

Rousseau, J-J. *Discurso sobre la Desigualdad entre los Hombres*. Claridad 2006  
(primera parte)

Kant, I. *Fundamentación para una Metafísica de las Costumbres*. Alianza 2012  
(Segundo capítulo)

Wollstonecraft, M. *Vindicación de los Derechos de la Mujer*, Akal 2014  
(Introducción + capítulos 1 y 2)

### **21. Bibliografía Complementaria**

Avineri, S. *Hegel's Theory of the Modern State*. Cambridge University Press, 1972

Bacon, F. *Novum Organum*. Losada 2004

Barnard, F.M. *Herder's Social and Political Thought: From Enlightenment to Nationalism*. Clarendon Press, 1967

Berlin, I. *Dos Conceptos de Libertad y Otros Escritos*. Alianza 2001

Berlin, I. "Herder and the Enlightenment". En: *Three Critics of the Enlightenment: Vico, Hamann, Herder*. Princeton University Press 2013

Berlin, I. *Las Ideas Políticas en la Era Romántica*. FCE 2014

Clark, R.T. "Herder's Conception of 'Kraft'". *PMLA* Vol. 57, No. 3 (Sep., 1942), pp. 737-752

Cohen, R. *Atenas, una Democracia*. Aymá Editora 1961

Condillac, E.B. *Ensayo sobre el Origen de los Conocimientos Humanos*. Tecnos 2005

De Gouges, O. *Escritos Políticos e Literarios*. Sotelo Blanco Edicións 2007

Fukuyama, F. *Fin de la Historia y el Último Hombre*. Planeta 1992

Goodin, R. & Pettit, Ph. (eds.). *A Companion to Contemporary Political Philosophy*. Blackwell 1993

Habermas, J. *Teoría y Praxis. Ensayos de Filosofía Social*. Editorial Sur 1966

Hegel, G.W.F. *Lecciones sobre la Filosofía de la Historia Universal*. Tecnos 2005

Henrich, D. *Hegel en su Contexto*. Monte Ávila 1990

Henrich, D. *Between Kant and Hegel: Lectures on German Idealism*. Harvard University Press 2003

Hegel, G.W.F. *Diferencia entre el sistema de filosofía de Fichte y el de Schelling*. Alianza 1989

Hegel, G.W.F. *Enciclopedia de las Ciencias Filosóficas*. Alianza 2005

Herder, J.G. *Filosofía de la Historia para la Educación de la Humanidad*. Nova 1950

Herder, J.G. *Ideas para una Filosofía de la Historia de la Humanidad*. Losada 1959

Herder, J.G. *Poesía y lenguaje*. Universidad de Buenos Aires 1950

Herder, J.G. *Filosofía de la Historia para la Educación de la Humanidad*. Editorial Nova 1950

Herder, J.G. *Antropología e Historia*. Universidad Complutense de Madrid 2002

Hölderlin, F. *Ensayos*. Hiperión 2001

Hölderlin, F. *Fragmento de Hiperión*. Sevilla, A. Er (Colección Er de Textos Clásicos, 1) 1986 (PDF)

Kant, I. *Qué es la Ilustración*. Alianza 2004



Kant, I. *Crítica de la Razón Práctica*. Mestas 2008  
Kant, I. *Metafísica de las costumbres*. Tecnos 1989  
Kaufmann, W. *Hegel*. Alianza 1972  
Koyré, A. "Galileo y la Revolución científica del siglo XVII". En: *Estudios de Historia del Pensamiento Científico*. Siglo XXI 1991  
Kymlicka, W. *Filosofía Política Contemporánea*. Ariel 1995  
Locke, J. *Compendio Del Ensayo Sobre El Entendimiento Humano*. Alianza 2005  
Maquiavelo, N. *Discursos sobre la primera década de Tito Livio*, Alianza 2015  
Marx, K. *Manuscritos Económico-Filosóficos de 1844*. Colihue 2010  
Nelson, E. *The Greek Tradition in Republican Thought*. Cambridge University Press 2004  
Nisbet, R.A. *La Formación del Pensamiento Sociológico*. Amorrortu 2010  
Pateman, C. *El contrato sexual*. Ménades Editorial 2019  
Pérez, C. *Desde Hegel, para una Crítica radical de las Ciencias Sociales*. Itaca 2008  
Pérez, C. *Sobre Hegel*. LOM 2010  
Raphael, D. D. *Problemas de Filosofía Política*. Alianza 1983  
Rousseau, J-J. *Emilio o de la Educación*. Alianza 1990  
Rousseau, J-J. *El Contrato Social*. EDAF 2003  
Sabine, G. H. *Historia de la Teoría Política*. Fondo de Cultura Económica 1996  
Schiller, F. *Cartas sobre la Educación Estética del Hombre*. Anthropos 1990  
Schiller, F. *Escritos sobre Estética*. Tecnos 1991  
Smith, A. *Riqueza de las Naciones*. Alianza 2001  
Strauss, L. & Cropsey, J. (comp.). *Historia de la Filosofía Política*. FCE 1993  
Taylor, Ch. *Hegel*. Cambridge University Press 1975  
Taylor, C. *Hegel y la Sociedad Moderna*. FCE 1983  
Taylor, C. *Fuentes del Yo: La Construcción de la Identidad Moderna*. Paidós 1996  
Taylor, C. *Imaginario Sociales Modernos*. Paidós 2006  
Tocqueville, A. *Democracia en América*. Sarpe 1984  
Quesada, F. (ed.). *Filosofía Política*. Trotta 1997  
Vallespín, F. (ed.), *Historia de la Teoría Política* (en 6 volúmenes). Alianza 1990-1995

## 22. Recursos Web

<http://filosofia.org/>  
<http://plato.stanford.edu/>  
<http://hegel.net/es/>

## 23. Programación por sesiones

Unidad	Fecha	Sesión	Contenido	Bibliografía
I. Concepciones antiguas de orden social	13 mar	1	Presentación del curso	Programa del curso
	15 mar	2	El orden social antiguo: platónico-aristotélico.	Platón y Aristóteles
	20 mar	3	Tránsito hacia lo moderno	



	22 mar	4		
	27 mar	5		
	29 mar	6		
	3 abr	7		
	5 abr	8		
	<b>10 abr</b>	<b>9</b>	<b>PRIMER CONTROL</b>	<b>Lecturas y clases de la unidad I</b>
II. Concepción ilustrada inglesa y francesa	12 abr	10	Revolución científica y objetivación; el sujeto desapegado; atomismo social; liberalismo instrumental; utilitarismo ético	Descartes, Hobbes, Locke y Bentham
	17 abr	11		
	19 abr	12		
	24 abr	13		
	26 abr	14		
	8 may	15		
	10 may	16		
	<b>15 may</b>	<b>17</b>	<b>SEGUNDO CONTROL</b>	<b>Lecturas y clases de la unidad II</b>
III. Romanticismo, liberalismo y profeminismo	17 may	18	Primeras críticas a la ilustración; libertad radical como autonomía; liberalismo ante la cuestión de la mujer  <b>*Entrega Propuesta</b> (2 de junio)	Rousseau, Kant y Wollstonecraft
	22 may	19		
	24 may	20		
	29 may	21		
	<b>31 may</b>	<b>22</b>		
	12 jun	23		
	14 jun	24		
Taller	19 jun	25	Corrientes filosófico-políticas Del siglo XIX	Varios autores
	<b>28 jun</b>	<b>28</b>	<b>ENTREGA trabajos escritos</b>	
<b>3 de julio</b>			<b>RECUPERATIVA</b>	



FACULTAD DE  
**CIENCIAS  
SOCIALES**  
UNIVERSIDAD DE CHILE

Escuela de  
**PREGRADO**

		<b>Acumulativo (entra toda la materia del semestre)</b>
<b>10 de julio</b>	<b>EXAMEN oral</b>	