

<b>PROGRAMA</b>		
<b>1. Nombre de la actividad curricular</b>		
ETNOLOGÍAS Y ESTUDIOS INTERCULTURALES : ¿Relaciones inter-étnicas o colonialismo en Rapa Nui? (1888-2022)		
<b>2. Nombre de la actividad curricular en inglés</b>		
ETHNOLOGIES AND INTERCULTURAL STUDIES: Interethnic relationships or colonialism in Easter Island? (1888-2020)		
<b>3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla</b>		
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA		
<b>4. Ámbitos</b>		
1.- Formación Teórica – Metodológica		
2.- Diversidad Cultural e Interculturalidad		
3.- Problemáticas sociales actuales, locales y regionales		
<b>5. Horas de trabajo</b>	Presencial	no presencial
7.5	3.0	4.5
<b>6. Número de créditos SCT – Chile</b>	5	
<b>7. Requisitos</b>	-	
<b>8. Propósito general del curso</b>	<p>La Línea de cursos de Etnologías y Estudios Interculturales tiene como objetivo desarrollar en los alumnos competencias específicas para el análisis antropológico de unidades étnicas y problemas interculturales.</p> <p>De acuerdo con lo anterior, los cursos incluidos en esta línea se asocian con contextos étnicos y/o indígenas relevantes para la realidad chilena, respecto de los cuales se han constituido históricamente etnologías institucionalizadas (Etnología Mapuche, Etnologías Andinas,</p>	

	<p>Etnologías Polinesias, etc.</p> <p>El curso de ¿Relaciones inter-étnicas o colonialismo en Rapa Nui? es una aproximación a la historia del vínculo entre el pueblo rapanui y el Estado de Chile (1888-2020). Para caracterizar ese vínculo —¿ciudadano, étnico, colonial?— proponemos una reflexión que pone énfasis en tres planos: el de la ley, de la economía y de la agencia.</p>
<p><b>9. Competencias a las que contribuye el curso</b></p>	<p>A1: Problematizar los diversos desarrollos históricos de la disciplina y de los marcos teóricos-metodológicos desde los que se ejerce el quehacer profesional.</p> <p>B1: Valorar críticamente la diversidad cultural y comprender los procesos culturales como fenómenos dinámicos para integrarlo en el quehacer profesional.</p> <p>B2: Problematizar las relaciones interculturales, sus condiciones y consecuencias.</p>
<p><b>10. Subcompetencias</b></p>	<p>A1.2: Problematizar las formas en que la antropología ha abordado los fenómenos relativos a la cultura y su diversidad, integrando variables sociales, materiales y biológicas.</p> <p>B1.2: Comprender los procesos socioculturales como fenómenos dinámicos que permean todas las actividades del quehacer humano.</p> <p>BS1.1: Problematizar los procesos de construcción social de sujetos.</p> <p>BS1.3: Problematizar los procesos de construcción de identidades culturales en grupos sociales, entendiéndolos en su relación con otros sujetos.</p> <p>B2.1: Comprender las características de las relaciones interculturales, y ser capaz de aplicar dicho conocimiento a los campos de desempeño propios de la antropología.</p> <p>B2.2: Problematizar los procesos de interacción</p>

entre culturas en las dimensiones social, material y bioantropológica de las comunidades.

B2.3: Reconocer y reflexionar sobre la condición multicultural de determinados contextos sociales; destacándose el caso de las sociedades contemporáneas.

### **11. Resultados de Aprendizaje**

1.- Reconocer los hitos más significativos que han marcado las relaciones entre el Estado y la Nación chilena con el pueblo rapanui, mediante la discusión en clases y lecturas guiadas, para analizar el desarrollo histórico de la sociedad Rapa Nui desde su incorporación a la soberanía de Chile en el siglo XIX hasta el presente.

2.- Manejar críticamente los marcos conceptuales e ideológicos que han estructurado la comprensión de las relaciones entre el Estado y la Nación chilena con el pueblo rapanui, mediante la discusión en clases y lecturas guiadas, para analizar el desarrollo político de la sociedad Rapa Nui desde su incorporación a la soberanía de Chile en el siglo XIX hasta el presente.

3.- Analizar críticamente las principales investigaciones antropológicas e históricas sobre la sociedad Rapa Nui, mediante la discusión en clases y lecturas guiadas, para comprender la evolución de la caracterización antropológica de la sociedad Rapa Nui y sus críticas.

### **12. Saberes / contenidos**

**Unidad Temática 1:** Rapa Nui antes del tratado de 1888. Los viajeros entre 1722 a 1860, las campañas de esclavitud peruanas (1862-3), las misiones del SSCC (1863-1888) y las relaciones chilenas previas a 1888.

**Unidad Temática 2:** Sobre la Ley y sus cinco hitos esenciales: el tratado de 1888; la ley 3.220 de 1917; la ley Pascua de 1966; el decreto ley 2.885 de 1979; y la Ley Indígena 19.253 de 1993.

**Unidad Temática 3:** Sobre la economía y sus dos momentos: de la isla “ganadera” a la isla “museo”. Esta transformación se liga a la puesta en valor de lo patrimonial, como a la puesta en marcha de la industria del turismo y su vinculación con los paradigmas del tipo “Etnicidad S.A.”

**Unidad Temática 4:** Sobre la agencia rapanui y sus impugnaciones de los años 1898 (Riroroko), 1914 (Angata), 1964 (Rapu), 1979-1983 (Hotus) y 1994 (Chávez). ¿Un modelo triangular para entender la política “colonial”.

**Unidad Temática 5:** El telón de fondo --de la ley, de la economía y de la agencia-- es la puesta en escena del *Te Mau Hatu* (don y soberanía) por los *hōnui* (los 36 *mata*) que han evitado el

“colonialismo de colonos”.

### **13. Metodología**

- Sesiones expositivas y análisis de lecturas dirigidas. Presentaciones PPT por parte del profesor del curso y profesores invitados, en conformidad con cronograma definido al inicio del semestre.
- Búsqueda guiada de fuentes documentales y uso de metodología básica para bosquejar una propuesta de investigación bibliográfica.

### **14. Evaluación**

1. Un breve artículo sobre Rapa Nui y su vínculo con el Estado de Chile. (50% de la nota final).
- 2.- Una Prueba Final en torno a un conjunto de materias tratadas en las cinco unidades temáticas (50% de la nota final)

### **15. Requisitos de aprobación**

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (Escala de 1.0 a 7.0): 4.0.

OTROS REQUISITOS: Deberán presentar Examen Final todas/os las/os alumnos/as cuyo promedio de evaluaciones sea igual o superior a 3.5 e inferior a 5. Nota de eximición de examen igual o superior a 4.0.

### **16. Palabras Clave**

Etnología; Antropología Social; Antropología Política; Colonialismo; Rapa Nui; Isla de Pascua

### **17. Bibliografía Obligatoria**

Amorós, Mario

2018 *Rapa Nui. Una herida en el océano*, Ediciones B, Santiago.

Andueza, Pablo

2000 “Hacia el reconocimiento de los derechos políticos de los pueblos originarios. El modelo de gestión en Isla de Pascua”, en *Estudios Atacameños*, N°19, pág.:113-120.

Castro, Nelson

2006 *Rapa Nui. El diablo, Dios y la Profetiza. Evangelización y milenarismo en Rapa Nui, 1864-1914*, Rapa Nui Press, Rapa Nui.

Comaroff, John y Jean

2011 *Etnicidad S.A.*, Kats Editores, Buenos Aires, Madrid.

Cristino, Claudio; Recasens, Andrés; Vargas, Patricia; González, Lilian y Edwards, Edmundo  
1984 *Isla de Pascua. Procesos, alcances y efectos de la aculturación*. Instituto de Estudios de la Isla de Pascua, Universidad de Chile.

Delsing, María Riet  
2018 *Articulando Rapa Nui*, LOM, Santiago.

Fischer, Steven R.  
2005 *Island at the end of the world. The turbulent history of Easter Island*. Reaktion Books, London.

Foerster, Rolf; Montecino, Sonia; Moreno, Cristian  
2013 *Documentos sobre Isla de Pascua (1864-1888)*, Biblioteca Fundamentos de la Construcción de Chile, Cámara Chilena de la Construcción, Pontificia Universidad Católica de Chile y Biblioteca Nacional, Nº 96, Santiago, 696 pág.

Foerster, Rolf; Moreno, Cristian; Ramírez, Jimena  
2014 *Cartografía y conflicto. Rapa Nui 1888-2014*, Rapu Nui Press, Santiago, 417 pág.

Sahlins, Marshall  
1988 *Islas de historia*, Gedisa, Barcelona.

Heyerdahl, Thor  
1968 [1957] *Aku-Aku, el secreto de la Isla de Pascua*, Editorial Juventud, Barcelona.

Informe de Comisión Verdad Histórica y Nuevo Trato  
2003 “Informe del Consejo de Ancianos Rapa Nui”, pág.:489-508 (en Internet:  
[http://biblioteca.serindigena.org/libros\\_digitales/cvhynt/v\\_iii/t\\_i/pueblos/informe\\_consejo\\_rapa\\_nui\\_\(6\).pdf](http://biblioteca.serindigena.org/libros_digitales/cvhynt/v_iii/t_i/pueblos/informe_consejo_rapa_nui_(6).pdf)).

Informe Comisión Verdad Histórica y Nuevo Trato  
2003 “Informe preparado por los señores Mario Tuki Hay, Tera’i Huckle Atán, Raúl Teao Hey, Antonio Tepano Hito y la señorita Makari Zenteno”, pág.:447-482 (en Internet:  
[http://biblioteca.serindigena.org/libros\\_digitales/cvhynt/v\\_iii/t\\_i/pueblos/informe\\_consejo\\_rapa\\_nui\\_\(6\).pdf](http://biblioteca.serindigena.org/libros_digitales/cvhynt/v_iii/t_i/pueblos/informe_consejo_rapa_nui_(6).pdf))

Informe de la Comisión Verdad Histórica y Nuevo Trato  
2003 *El pueblo Rapa Nui*. (ver: Seelenfreund, Andrea; Grifferos, Alejandra; Huckle, Paloma; Ramírez, José Miguel).

McCall, Grant  
1998 *Rapanui. Tradición y sobrevivencia en la Isla de Pascua*. Easter Island Foundation, California.

Moreno, Cristian  
2011a “El poder político nativo en Rapa Nui tras la muerte de los últimos ‘Ariki Mau’”, en Claudio Cristino y Miguel Fuentes *La Compañía Explotadora de Isla de Pascua. Patrimonio, memoria e identidad en Rapa Nui*, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Centro de Estudios de Isla de Pascua y Oceanía, FACS y Ediciones Escaparate, Santiago, pág.:53-73.

Muñoz Azocar, Diego Alonso  
2007 “Rapanui translocales. Configuración de la etnicidad rapanui en Santiago de Chile”, tesis de Licenciatura en Antropología, Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Santiago.

2014b “Más allá de la Isla de Pascua: migración e identidad en la sociedad rapanui contemporánea”, en *Revista Antropologías del Sur*, N°2, pág.:31-54.

Ramírez, José Miguel

1998 “Aproximación antropológica al pasado de la Isla de Pascua”, en *Atenea*, N°457, pág.:29-38.

Seelenfreund, Andrea; Grifferos, Alejandra; Hucke, Paloma; Ramírez, José Miguel

2004 “El Pueblo Rapanui”, en José Bengoa (Comp.) *La memoria olvidada. Historia de los pueblos indígenas de Chile*, Cuadernos Bicentenario, Santiago.

Štambuk, Patricia

2010 *Rongo. La historia oculta de Isla de Pascua*, Pehuén, Santiago.

## 18. Bibliografía Complementaria

Fischer, Hermann

2001 *Sombras sobre Rapanui*, Lom, Santiago.

Frontier, Arturo

2008 *Traducción de los escritos de Pua 'a Raho. La historia de migración del primer rey Hotu Matu 'a*, Pehuén, Santiago.

Grifferos A., Alejandra M.

1997 “La otra cara del paraíso. Comunidad, tradición y colonialismo en Rapa Nui, 1864-1964”, Tesis de Licenciatura de Historia, Universidad de Valparaíso.

Hotus, Alberto y otros (Consejo de Ancianos)

1988 *Te Mau Hatu o Rapa Nui*, Editorial Remisión, Santiago.

Métraux, Alfred

1940 *Ethnology of Easter Island*, Bernice P. Bishop Museum (Bulletin 160), Honolulu.

1950 *La Isla de Pascua*, FEC, México.

Pakarati, Felipe

2008 *Pāpā tu'u 'i haŋa Kao-Ka*, CONADI, Rapa Nui.

Rochna-Rámirez, Susana

1996 *La propiedad de la tierra en Isla de Pascua*, CONADI, Santiago.