

<b>PROGRAMA</b>		
<b>1. Nombre de la actividad curricular</b> TEORÍA ARQUEOLÓGICA II		
<b>2. Nombre de la actividad curricular en inglés</b> <i>ARCHAEOLOGICAL THEORY II</i>		
<b>3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla</b> Departamento de Antropología		
<b>4. Ámbito</b> TEÓRICO-METODOLÓGICO		
<b>5. Horas de trabajo</b>	presencial	no presencial
<b>6. Tipo de créditos</b>  SCT	1,5 horas semanales	6 horas semanales
<b>7. Número de créditos SCT – Chile</b>  5 créditos		
<b>8. Requisitos</b>	<b>No tiene</b>	
<b>9. Propósito general del curso</b>	<p>El propósito del curso es conocer y discutir las principales escuelas de pensamiento arqueológico que se han desarrollado desde finales del siglo XIX y han dominado la mayor parte del siglo XX, correspondientes a los denominados enfoques de la Arqueología Histórico Cultural, Materialismo Histórico y Nueva Arqueología o Arqueología Procesal.</p> <p>El curso se centra en las problemáticas propias de estas corrientes teóricas y en sus abordajes metodológicos para resolverlas, evaluando en forma crítica sus limitaciones y proyecciones fundacionales de la arqueología contemporánea. Este curso también pondrá en valor reflexiones generadas desde Latinoamérica, Chile y otras áreas de producción teórica regional.</p>	

<p><b>10. Competencias a las que contribuye el curso</b></p>	<p>A1: Problematicar el desarrollo histórico de la disciplina y los marcos teórico-metodológicos desde los que ejerce su quehacer profesional.</p> <p>C2: Aportar desde una perspectiva crítica a la solución de las necesidades y los problemas sociales a partir del ejercicio de su profesión.</p> <p>C3: Valorar críticamente su labor profesional respetando los compromisos éticos y asumiendo la importancia del rol social y político del conocimiento.</p>
<p><b>11. Subcompetencias</b></p>	<p>A1.1: Comprender los desarrollos históricos de la antropología, desde antes de su consolidación como Ciencia Social, hasta las propuestas actuales.</p> <p>A1.3: Reconocer el papel del antropólogo en la generación de conocimiento, tomando en cuenta las consideraciones epistemológicas de su trabajo profesional, de la antropología y de las ciencias en general.</p> <p>C2.2: Promover la difusión y aplicación del conocimiento antropológico como parte del compromiso de la carrera para aportar a la solución de desafíos sociales.</p> <p>C3.1: Realizar una labor profesional fundada en un compromiso ético y social, problematizando la relación entre la diversidad sociocultural, los marcos legales y los Derechos Humanos.</p> <p>CF3.4 Reconocer la situación que ocupa el antropólogo en su quehacer profesional, manteniendo una actitud crítica frente al ejercicio de este, considerando sus consecuencias sociales y políticas.</p>
<p><b>12. Resultados de Aprendizaje</b></p> <p><b>Al término del curso el(la) estudiante :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce, a través de lecturas guiadas, clase expositivas y discusiones grupales, el contexto y problemáticas que dan origen a los enfoques teóricos Histórico-Cultural, Materialismo Histórico y la Nueva Arqueología o Arqueología Procesal, para comprender el desarrollo teórico de la Arqueología durante el siglo XX.</li> </ul>	

- Problematiza, por medio de las lecturas y discusiones guiadas, el marco histórico, social e ideológico que condiciona el reconocimiento de los desarrollos alcanzados por la disciplina, para integrar de manera crítica y reflexiva el desarrollo teórico de la Arqueología durante el siglo XX.
- Examina críticamente, a través de análisis de casos, los enfoques teóricos e interpretaciones de la disciplina, para reflexionar tanto su impacto en los ámbitos científico y social, como indagar nuevas alternativas para su desarrollo.

### **13. Saberes / contenidos**

**UNIDAD 1. La Arqueología Histórico-Cultural.** Inicios de la disciplina. El Evolucionismo. La reacción anti-evolucionista. El particularismo histórico norteamericano y los enfoques difusionistas e hiperdifusionistas europeos. Conceptos básicos: genealogía del concepto de Cultura Arqueológica (Etnicidad). La idea del Relativismo Cultural, la difusión como desencadenador del cambio cultural. Las Áreas Culturales y el problema cronológico. La síntesis de Willey y Phillips. Objetivos Descriptivos y Procesales, Forma. Espacio y Tiempo, los conceptos de Tradición y Horizonte.

**UNIDAD 2. V. Materialismo histórico.** Evaluación de su aporte a la arqueología y consideración de los enfoques histórico cultural, evolucionista unilineal y marxista. La conciliación de las historias particulares de culturas y pueblos con los grandes estadios evolutivos. El rol de las fuerzas productivas y relaciones sociales de producción en la estructura social y desarrollo de la civilización. La revolución neolítica. Influencia en el desarrollo de la antropología neo evolucionista y la nueva arqueología en América del Norte. Nuevas perspectivas marxistas en Arqueología en general.

**UNIDAD 3. La Nueva Arqueología.** Inicios de la arqueología procesal. Crítica al enfoque histórico cultural. Arqueología de patrones de asentamiento. Ecología cultural. Neoevolucionismo. Estudios Interdisciplinarios. El método científico en arqueología. Binford: Regularidades culturales, las teorías de alcance medio. Etnoarqueología, Prácticas Mortuorias, Modelos de Movilidad de cazadores-recolectores. Arqueología Conductual, Schiffer y los procesos de formación de Sitios. Cultura como medio de adaptación extrasomático.

#### **14. Metodología**

- Clases Lectivas remotas sincrónicas y grabadas y cápsulas (apuntes) asincrónicas para entregar bases teóricas y conceptuales de los contenidos en discusión.
- Lecturas guiadas.
- Discusiones grupales

#### **15. Evaluación**

- Se realizarán tres controles escritos, uno por unidad, sobre los contenidos de las clases expositivas, discusiones y lecturas obligatorias, pre-asignadas secuencialmente oportunamente en las unidades.
- Todos los controles tienen igual ponderación, cada uno equivalente a un tercio de la nota final.

#### **16. Requisitos de aprobación**

- Nota mínima 4.0
- Eximición de examen: nota 4,5
- Examen. Pondera un 40% con la nota final del curso.

#### **17. Palabras Clave**

Teoría arqueológica; Historia; Antropología; Cultura; Evolución; Difusión; Adaptación; Función; Sistema; Relativismo cultural; Materialismo histórico; Procesualismo.

#### **18. Bibliografía Obligatoria**

##### **UNIDAD 1**

Renfrew, Colin y Paul Bahn. 1998 [2001]. "Arqueología: Teorías Métodos y Practica". Ediciones Akal

- Capitulo 5. ¿Cómo se Organizaban las Sociedades? Arqueología Social (pp. 161 – 202)

- Capitulo 10. ¿Qué pensaban? Arqueología Cognitiva, Arte y Religión (pp. 355 – 387)

Hernando, A. 1992. Enfoques teóricos en Arqueología. Revista de prehistoria y arqueología de la Universidad de Sevilla 1:11-36.

##### **UNIDAD 2**

Childe, Gordon. 1984 [1950]. "La Evolución Social". Editorial Alianza

##### **UNIDAD 3**

Binford, Lewis.1988 [1983]. "En Busca del Pasado". Editorial Crítica.

- Capítulo 1. Descifrando el Registro Arqueológico (pp. 23 – 34)

- Capítulo 6. Cazadores en un Territorio (pp. 117 – 153)

- Capítulo 8. Sobre Los Orígenes de la Agricultura (pp. 210 – 229).

Hodder, Ian. 1988 [1986]. "Interpretación en Arqueología". Corrientes Actuales. Editorial Crítica. -  
Capítulo 6. Un Ejemplo Etnohistórico: Reconsideración de la Etnoarqueología y la Teoría de Alcance Medio (pp. 127 – 143)

Schiffer, M. 1991. "Arqueología Conductual". *Boletín de Antropología Americana* 23: 31-37

## **19. Bibliografía Complementaria**

### **General**

Binford, L. 1994. "En busca del pasado". Editorial Crítica, Barcelona.

Hodder, Ian. 1988 [1986]. "Interpretación en Arqueología". Corrientes Actuales. Editorial Crítica.

Johnson, M. 2001. "Teoría Arqueológica: una introducción". Editorial Akal, Madrid.

Jones, Siân. 2003. "The Archaeology of Ethnicity. Constructing identities in the past and present". Routledge.

O'Brien, R Lee Lyman y M. Schiffer. 2005. "Archaeology as a process: processualism and its progeny". University of Utah Press.

Trigger, B. 1999. "Historia del pensamiento arqueológico". Editorial Crítica, Madrid.

Watson, P., S., Le Blanc y C. Redman. 1987. "El método científico en Arqueología". E. Alianza, Madrid.

Willey, G. y J. Sabloff. 1974. "A History of American Archaeology". Thames and Hudson, Londres.

Childe, G. 1984. "La Evolución Social". FCE, México.

Johnson, M. 2001. "Teoría Arqueológica: una introducción". Editorial Akal, Madrid.

Thomas, J. 2004. "Archaeology and modernity". Routledge, Londres.

Wylie, A. 2002. "Thinking from things, essays in the philosophy of Archaeology". U. of California Press.

### **Epistemología y Teoría Arqueológica.**

Bate, L. 1998. "El proceso de investigación en Arqueología". Crítica, Barcelona.

Bourdieu, P. 2000. "Los usos sociales de la ciencia". Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires.

Fernández, V. 2004. "Una Arqueología crítica: ciencia, ética y política en la construcción del pasado". Editorial Crítica, Barcelona.

Gándara, M. 1993. "El análisis de posiciones teóricas: aplicaciones a la Arqueología". Boletín de Antropología Americana 27: 5-20.

Latour, B. 2001. "La esperanza de Pandora". Editorial Gedisa, Madrid.

### **Evolucionismo y Arqueología Histórico Cultural**

Bennett, W. 1943. "Recent development in the functional interpretation of archaeological data". American Antiquity 9: 208-219.

Bennett, W. 1946. "Empiricist and experimental trends in Eastern Archaeology". Am. Ant. 11: 198-200.

Boas, F. 1924. "Evolution or diffusion?". American Anthropologist 26: 340- 344.

Boast, R. 2002. "Mortimer Wheeler's science of order: the tradition of accuracy at Arikamedu". Antiquity 76:165- 170.

Ford, J. 1938. "A chronological method applicable to the Southeast". American Antiquity 3: 260-264.

Fotiadis, M. 2006. "Factual claims in late nineteenth century European prehistory and the descent of a modern discipline's ideology". Journal of Social Archaeology 6 (1): 5-27.

Hawkes, C. 1954. "Archaeological theory and method: some suggestions from the Old World". American Anthropologist 56: 155-168.

Krieger, A. 1944. "The typological concept". American Antiquity 9: 271-338.

Mc Kern, W. 1939. "The midwestern taxonomic method as an aid to archaeological culture study". American Antiquity 4: 301-313.

Oyarzún, A. 1935. "El método Cultural Histórico". En M. Orellana (ed.), Aureliano Oyarzún, Estudios Antropológicos y Arqueológicos, pp. 218-223. Edit. Universitaria, Santiago.

Rouse, I. 1953. "The strategy of culture history". En: A. Kroeber (ed.), Anthropology Today, pp: 57-76. University of Chicago Press.

Spaulding, A. 1953. "Statistical techniques for the discovery of artifact types". Am. Ant. 18: 305-313.

Spaulding, A. 1954. "Reply to Ford". American Antiquity 19: 329-393.

Steward, J. 1942. "The direct historical approach to Archaeology". American Antiquity 7:337-343.

Steward, J. y F. Setzler. 1938. "Function and configuration in Archaeology" Am. Antiquity 4(1): 4-10.

Strong, D. 1942. "Historical approach in Anthropology". En: A. Kroeber (ed.), Anthropology Today, pp: 359-369. University of Chicago Press.

Wiley, G. y P. Phillips. 1958. "Method and theory in American Archaeology". U. of Chicago Press.

### **Materialismo Histórico.**

- Childe, V.G. 1972. "Qué sucedió en la historia". Editorial Pléyade, Buenos Aires
- Childe, V.G. 1973. "Society and Knowledge". Greenwood Press, Londres.
- Childe, V.G. 1974. "Teoría de la Historia". Editorial Pléyade, Buenos Aires
- Childe, V.G. 1980. "Reconstruyendo el Pasado". UNAM, México.
- Childe, V.G. 1981. "Retrospectiva. En Presencia de V. Gordon Childe". Compilado por J. A. Pérez Gollán, Instituto Nacional de Antropología e Historia, México.
- Childe, V.G. 1984. "La Evolución Social". Alianza Editorial, Madrid.
- Childe, V.G. 1990. "Los Orígenes de la Civilización". Fondo de Cultura Económica, México.
- Harris, D. 1994. "The archaeology of V. Gordon Childe". UCL Press, Londres.
- Meillasoux, Claude. 1985 (1975). «Mujeres Graneros y Capitales». Siglo XXI. 1ª Parte.
- Nastri, J. 1999. "Vere Gordon Childe y el determinismo tecnológico". Bol. Ant. Americana 34:161- 173.
- Patterson, T. y C. Orser. 2004. "Foundations of social archaeology, selected writings of V. Gordon Childe". Altamira Press, California.
- Sahlins, Marshall. 1983 [1974] "Economía de la Edad de la Piedra". Akal Universitaria, Madrid. - Cap. 1. La Sociedad Opulenta Primitiva, Cap. 3. La Modalidad Doméstica de la Producción.
- Trigger, B. 1980. Gordon Childe, Revolutions in Archaeology. Columbia University Press, Nueva York.

### **Arqueología Social Latinoamericana**

- Bate, L. F. 1998. "El proceso de investigación en Arqueología". Editorial Crítica, Madrid.
- Benavides, H. 2001. "Returning to the source: Social Archaeology as Latin American Philosophy": Latin American Antiquity 13:355-370.
- Gándara, M. 1981. "La vieja nueva arqueología": Boletín de Antropología Americana 2 y 3.
- Gándara, M. 1992. "El análisis de posiciones teóricas: aplicaciones a la Arqueología social". Boletín de Antropología Americana 27.
- Gilman, A. 1984. "Explaining the Upper Palaeolithic revolution". En: Marxist perspectives in Archaeology, M. Spriggs (ed.), pp:115-126. Cambridge University Press.
- Lumbreras, L. 1974. La arqueología como ciencia social. Editorial Hístar, Lima.
- Sanoja, M. 1984. "La inferencia en Arqueología Social". Boletín de Antropología Americana 10.
- Vargas, I. 1986. "Arqueología, ciencia y sociedad". Boletín de Antropología Americana 14.

### **20. Recursos web**

