

PROGRAMA		
1. Nombre de la actividad curricular		
TALLER IV : EL PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés		
WORKSHOP IV : THE PROCESS OF INVESTIGATION		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla		
Departamento de Antropología		
3. Ámbitos		
Formación teórico-metodológica		
4. Horas de trabajo	Presencial	No presencial
5. Tipo de créditos		
SCT	6 horas semanales	1,5 horas semanales
5. Número de créditos SCT – Chile		
5 Créditos		
6. Requisitos		
7. Propósito general del curso	<p>El Taller IV se plantea como una actividad curricular que pretende familiarizar al estudiante con el proceso de investigación social, por medio del desarrollo de competencias conceptuales y prácticas asociadas al diseño de investigaciones de carácter antropológico, así como a la evaluación de la calidad metodológica, ética y/o política del diseño.</p> <p>El Taller IV posee un contenido lectivo asociado a los elementos estructurales de una investigación en antropología, el que será vinculado al diseño efectivo de una investigación antropológica acotada. Así mismo, se espera que en el Taller IV, junto con el desarrollo conceptual y práctico del diseño de investigación, se planteen</p>	

	instancias de reflexión y evaluación sobre el contexto ético-político de la investigación.
8. Competencias a las que contribuye el curso	<p>A1: Problematizar los diversos desarrollos históricos de la disciplina y de los marcos teóricos-metodológicos desde los que se ejerce el quehacer profesional.</p> <p>A2: Integrar los marcos teóricos-metodológicos en el ejercicio de la profesión y el desarrollo disciplinario.</p> <p>C2: Aportar desde una perspectiva crítica a la solución de las necesidades y los problemas sociales a partir del ejercicio de su profesión.</p> <p>C3: Valorar críticamente su labor profesional respetando los compromisos éticos y asumiendo la importancia del rol social y político del conocimiento.</p>
9. Subcompetencias	<p>A1.3: Reconocer el papel del antropólogo en la generación de conocimiento, tomando en cuenta las consideraciones epistemológicas de su trabajo profesional, de la antropología y de las ciencias en general.</p> <p>A2.2: Producir, sistematizar, analizar e interpretar datos cuantitativos y cualitativos integrándolos a la investigación antropológica.</p> <p>AF2.1: Conocer y aplicar el método científico y técnicas de la antropología física al estudio de poblaciones humanas actuales y pretéritas.</p> <p>AS2.1: Aplicar métodos y técnicas propias de la práctica etnográfica para la producción de conocimientos empíricos propios de la disciplina.</p> <p>AA2.2: Conocer y aplicar métodos y técnicas propias de la arqueología para la identificación, intervención y manejo</p>

	<p>de sitios y material arqueológico, así como de otras disciplinas afines.</p> <p>C2.1: Identificar y diagnosticar problemas sociales del país, integrando factores socioculturales, bioantropológicos y/o materiales en la búsqueda de posibles soluciones.</p> <p>CA3.1: Comprender y evaluar las implicancias ético-políticas de las distintas instancias de ejercicio disciplinario.</p>
--	---

10. Resultados de Aprendizaje

Al finalizar el Taller el/la alumno/a:

- Identifica las etapas fundamentales de un proceso de investigación en antropología, para el análisis comprensivo y crítico de investigaciones antropológicas.
- Integra las etapas fundamentales del proceso investigativo, por medio de una experiencia grupal guiada de análisis crítico, para la comprensión del desarrollo de investigaciones antropológicas autónomas.
- Problematisa, a través de la discusión grupal, los fundamentos epistemológicos, pragmático-técnicos, y ético-políticos del proceso de producción de conocimiento, para una reflexión comprensiva y crítica sobre la investigación antropológica.

11. Saberes / contenidos

Unidad 1: Problematisación de la investigación en Ciencias Sociales.

- 1.1 Tipos de diseños de investigación en Antropología
- 1.2 Tema y Problema
- 1.3 El planteamiento y la justificación de un problema de investigación
- 1.4 La Pregunta de Investigación
- 1.5 El Objetivo General
- 1.6 Los Objetivos Específicos
- 1.7 Evaluación de factibilidad y programación de la investigación

Unidad 2: Presentación de antecedentes relevantes para la investigación.

- 1.1 Qué son los antecedentes y para qué sirven
- 1.2 Cuáles son los antecedentes relevantes para el diseño de una investigación
- 1.3 La búsqueda de antecedentes relevantes (procesos, bases y plataformas). Referencias, citas y propiedad intelectual.

Unidad 3: Marco teórico/conceptual de la investigación.

- 1.1 Definiciones y especificaciones teórico/conceptuales asociadas al problema de investigación.
- 1.2 Estado del arte de la investigación
- 1.3 Problemas teórico/conceptuales asociados al problema de investigación

Unidad 4: Marco metodológico de la investigación.

- 1.1 Estrategias metodológicas y discusiones técnicas relevantes para el diseño de una investigación antropológica.
- 1.2 El proceso de resolución del Objetivo General de la investigación
- 1.4 Justificación y definición de las técnicas de producción y análisis de datos asociados al problema planteado: ¿cómo alcanzó los objetivos específicos de la investigación?
- 1.5 Programación de la investigación (Carta Gantt)

Unidad 5: La reflexión ético/política asociada a la investigación.

- 1.1 Consideraciones éticas asociadas a cada una de las etapas de la investigación.
- 1.2 Procedimientos y certificaciones éticas y legales asociados al proceso de investigación.
- 1.3 Documentos y protocolos éticos y legales asociados al proceso de investigación.

12. Metodología

Los métodos de clase se basan en la metodología de aprendizaje activo, con actividades prácticas en cada sesión para lograr aprendizajes significativos, por lo que su carácter presencial por parte del estudiante es fundamental. Esto se combina con la exposición de los contenidos por parte de las profesoras, que refuerzan algunos de esos aspectos. Las clases se estructurarán a partir de la integración de información en textos (artículos y capítulos de libros) que deben ser leídos y revisados previamente a cada sesión, y el trabajo práctico de tipo taller, que incluirá: discusiones grupales, elaboración de trabajos escritos, posters, foros de discusión y exposiciones orales.

13. Evaluación

- 1) Controles de lectura: 35%
- 2) Trabajo búsqueda antecedentes/bibliografía: 10%
- 3) Portafolio: serie de entregas parciales (evaluación formativa), para dar como resultado una entrega final (evaluación sumativa): 50%

-Entregas del portafolio: serán asignaciones en grupo. Tareas para realizar luego de la lectura del tema y la clase correspondiente.

4) Nota apreciativa: 5%

14. Requisitos de aprobación

Nota final de aprobación: 4,0

15. Palabras Clave

Investigación científica; Filosofía de la ciencia; Metodología; Antropología social; Arqueología; Antropología física/biológica.

15. Bibliografía obligatoria

- Canales Cerón, M. (Coord.). (2006). Metodologías de investigación social. Introducción a los oficios. Lom Ediciones, Santiago.
- Cardoso de Oliveira, Roberto. El trabajo del antropólogo: mirar, escuchar, escribir. En: Revista de Antropología, vol. 39, No 1, Publicação do Departamento de Antropología, Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Universidade de São Paulo, São Paulo, 1996, pp. 13-37. Narrativas.
- Guba, E. y Lincoln, Y. (2002). Paradigmas en competencia en la investigación cualitativa En: C.A. Denman y J. Armando Haro. (Eds.) Por los rincones. Antología de los métodos cualitativos en la investigación social. México: El Colegio de Sonora.
- Mejía Navarrete, Julio (2000). El muestreo en la Investigación Cualitativa. En, Investigaciones Sociales. Año IV, no5. UNMSM, Perú. http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/publicaciones/inv_sociales/N5_2000/a_08.pdf
- Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista P. "Metodología de la Investigación" McGraw-Hill 2014. 6ª edición. México D.F.: McGraw-Hill.

15. Bibliografía complementaria

- Abarca, V., Coros, C., Pacheco, A. Retamal, R. y Silva, V. "Propuesta de la Sociedad Chilena de Antropología Biológica sobre el tratamiento del Patrimonio Bioantropológico". Sociedad Chilena de Antropología Biológica, Santiago 2014.
- AMERICAN ANTHROPOLOGICAL ASSOCIATION; AAA Statement on Ethics, en: <http://www.aaanet.org/ar/irb/index.htm>
- Ayala, P. 2003. Arqueología y sociedad: el caso de las comunidades indígenas en Chile. Werkén 4, Santiago.
- Chalmers, Alan F. (2010) ¿Qué es esa cosa llamada ciencia? Tercera edición, Madrid: siglo veintiuno editores de españa, sa
- Colwell-Chanthaphonh, Chip; Hollowell, Julie; McGill, Dru.2008. Ethics in Action. Case Studies in Archaeological Dilemmas. The SAA Press.Washington, USA.
- de Pulpón Segura, Anna M., Garrido Aguilar, Eva M., et al. (2012) Cómo elaborar y presentar un proyecto de investigación, una tesina y una tesis. Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona; 1ª edición.

- Gibbon, Guy. 2014. *Critically Reading. The Theory and Methods of Archaeology. An Introductory Guide. Introduction. Chapters 1-3; pp. 1-34. Altamira Press. Maryland. USA.*
- González Avila M. 2002. "Aspectos éticos de la investigación cualitativa", en *Revista Iberoamericana de Educación, Número 29 de Ética y formación universitaria, Mayo-Agosto, pp. 85-103. Guba, E. y Lincoln, Y. (2000).*
- Chalmers, Alan F. (1992) *La ciencia y cómo se elabora. Madrid: Siglo XXI de España General*
- Endere, M.L. y Ayala, P. 2012. *Normativa legal, recaudos éticos y práctica arqueológica. Un estudio comparativo de Argentina y Chile. Chungara 44(1): 39- 57.*
- Gnecco, C. y D. Lippert (eds.) 2015. *Ethics and archaeological practice. Springer. Estados Unidos.*
- Laird Hole, B. (1980). *Sampling in Archaeology: A Critique. Annual Review of Anthropology, Vol. 9, pp. 217-234.*
- Larsen C.S. y Walker, P.L. "The Ethics of Bioarchaeology" En Turner T.R. (ed.) *Biological Anthropology and Ethics. State University of New York Press 2005.*
- Lolás, Fernando (1998) *Bioética. Santiago: Ed. Universitaria*
- Normas APA 6ta edición (2010).
- Orton, Clive. (2000) *Sampling in Archaeology. Cambridge University Press.*
- Renfrew, Colin y Paul Bahn, 2011. *Arqueología: teorías, métodos y práctica. 2ª edición revisada y aumentada, Madrid: Akal*
- Rothhammer, Francisco y Elena Llop (2004) *Poblaciones chilenas. Cuatro décadas de investigaciones bioantropológicas. Santiago: Ed. Universitaria.*
- Russell Bernard, H (1995) *Métodos de investigación en Antropología. Abordajes cualitativos y cuantitativos (Traducción al castellano por Valentín E. González). Segunda edición. Altamira Press.*
- Sapag – Hagar, Mario (2009) *Bioética: Al encuentro de una conciencia. CIEB, Universidad de Chile, 1ª edición*
- Scarre, C. y G. Scarre (eds.) 2007. *The ethics of archaeology. Philosophical perspectives on archaeological practice, Cambridge University Press,*
- Sánchez U., Arbey, A. (2011) *Manual de redacción académica e investigativa: cómo escribir, evaluar y publicar artículos. Católica del Norte Fundación Universitaria, Medellín.*
- Spencer Larsen (2018) *Essentials of Biological Anthropology. Fourth Edition. W. W. Norton & Company*
- Sylvain Giroux, Ginete Tremblay (2009) *Metodología de las Ciencias Humanas. Fondo de Cultura Económica.*
- Taucher, Erica (2014) *Bioestadística. Ocho Libros Editores Ltda (sale un capítulo sobre la investigación científica)*
- Turner, T.R. "Introduction: Ethical Concerns in Biological Anthropology" En Turner T.R. (ed.) *Biological Anthropology and Ethics. State University of New York Press 2005.*