



PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE CURSO

Antropología

2. NOMBRE CURSO EN INGLÉS

Anthropology

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT	UD	OTROS
------------	-----------	--------------

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

--

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

--

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Introducir a los estudiantes a la antropología, poniendo especial atención a sus preguntas y temáticas fundamentales, tanto teóricas como metodológicas, en pos de hacer evidentes las potenciales afinidades y diferencias que presenta con respecto a la sociología.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Describir los contextos históricos de aparición y desarrollo de la antropología general, su aparataje conceptual básico, y delinear su campo de acción.
2. Familiarizar a los estudiantes con un conjunto de problemáticas “clásicas” de la disciplina antropológica, destacando el lugar que ocupan en el desarrollo de ésta en específico, y de las ciencias sociales en general.
3. Realizar una introducción general a algunas preocupaciones antropológicas contemporáneas, intentando vislumbrar sus posibles conexiones y desarrollos sociológicos.



4. Presentar los métodos antropológicos de investigación, y realizar una introducción práctica a los mismos.

9. SABERES/CONTENIDOS

Unidad I: ¿Qué es la antropología?

I.1. Introducción histórica al surgimiento de los cuestionamientos antropológicos.

I.2. La antropología como “ciencia general”.

I.3. La antropología social: sus métodos, sus conceptos y sus paradigmas teóricos clásicos.

I.4. El lugar de la antropología en las ciencias sociales.

Unidad II: Problemas antropológicos clásicos

II.1. La antropología y su búsqueda por los fundamentos de lo humano: Naturaleza y Cultura.

II.2. La antropología y su aproximación a la distinción Individuo y Sociedad: Don y Parentesco.

II.3. El problema de la racionalidad y “sus contextos”: aproximaciones antropológicas a la historia, magia, religión y ciencia.

II.4. ¿Cómo re-presentar al “otro”? La etnografía como método de investigación y como escritura.

Unidad III: Desarrollos antropológicos contemporáneos

III.1. Retorno al vínculo entre Individuo y Sociedad: Aproximaciones antropológicas a la Economía y la Política.

III.2. La construcción social de la identidad y la alteridad: Etnicidad y Nacionalismo.

III.3. Antropología de los márgenes: Post-colonialismo, Género y Sexualidad

III.4. Antropología en América Latina y en Chile

III.5. Desarrollos antropológicos del siglo XXI: Antropología de la



Globalización, Antropología Simétrica y Antropología Post-humanista.

10. METODOLOGÍA

La metodología del curso se centra en la realización de clases lectivas a cargo del profesor, apoyadas por los ayudantes en aula. Además se considera la realización de un ejercicio etnográfico, que contará con el apoyo del equipo académico del curso para su realización.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

2 Pruebas solemnes (25 %, de la nota de presentación a examen, cada una).
2 Ensayos (12,5 %, de la nota de presentación a examen, cada uno).
1 Reporte etnográfico (25 % de la nota de presentación a examen).

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA: 60%
NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA: 4.0
REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: 5.5
OTROS REQUISITOS: No

13. PALABRAS CLAVES

Antropología General; Antropología Social; Etnografía; Cultura y Sociedad

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Barth, F. (comp.). 1976. *Los grupos étnicos y sus fronteras*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica.

Boas, F. 1947. *Cuestiones fundamentales de antropología cultural*. Buenos Aires: Lautaro.

Bohannan, P. y M. Glazer (eds.). 1993. *Antropología lecturas*. Madrid: Mc Graw Hill.

Clastres, P. 2001. *Investigaciones en antropología política*. Barcelona: Gedisa.

Descola, P. 2001. "Construyendo naturalezas: ecología simbólica y práctica social". En: Descola, P. y G. Pálsson (coords.), *Naturaleza y sociedad: perspectivas antropológicas*, pp. 101-123. Ciudad de México: Siglo XXI.



Dumont, L. 1975. *Introducción a dos teorías de la antropología social*. Ciudad de México: Anagrama.

Durkheim, E. y M. Mauss. 1963. *Primitive classification*. Chicago: University of Chicago Press.

Durkheim, E. 1968. *Las Formas elementales de la vida religiosa*. Buenos Aires: Editorial Schapire.

Evans-Pritchard, E.E. 1937. *Brujería, magia y oráculos entre los azande*. Barcelona: Anagrama.

Evans-Pritchard, E.E. 1990. *Ensayos de Antropología Social*. Madrid: Siglo XXI Editores.

Foerster, R. y J. Vergara. 1996. "¿Relaciones interétnicas o relaciones fronterizas?". *Revista de Historia Indígena* 1:9-34.

Fortes, M. y E.E. Evans-Pritchard. 1979. "Sistemas políticos africanos". En: Llobera, J. (comp.), *Antropología política*, pp. 85-97. Barcelona: Anagrama.

Foster, G. 1972. *Tzintzuntzan: Los campesinos mexicanos en un mundo en cambio*. México: Fondo de Cultura Económica.

Geertz, C. 1992. *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa.

Geertz, C. 1994. *Conocimiento local*. Barcelona: Paidós.

Godelier, M. 1976. *Antropología y economía*. Barcelona: Anagrama.

Hannerz, U. 2010. *Anthropology's world*. Londres: Pluto Press.

Harris, O. 1979. *Antropología y feminismo*. Barcelona: Anagrama.

Ingold, T. 2012. *Ambientes para la vida: conversaciones sobre humanidad, conocimiento y antropología*. Montevideo: Trilce.

Kohn, E. 2013. *How forests think*. Berkeley: University of California Press.

- Latour, B. 2007. *Nunca fuimos modernos*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Leach, E. 1975. *Sistemas políticos de alta Birmania*. Barcelona: Anagrama.
- Lévi-Strauss, C. 1969. *El pensamiento salvaje*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica.
- Lévi-Strauss, C. 1987 [1958]. *Antropología estructural*. Barcelona: Paidós.
- Lévi-Strauss, C. 1991. *Las estructuras elementales del parentesco*. Barcelona: Paidós.
- Lévi-Strauss, C. 2004 [1979]. *Antropología estructural. Mito, sociedad, humanidades*. Ciudad de México: Siglo XXI.
- Lienhardt, G. 1986. *Divinidad y Experiencia. La religión de los Dinkas*. Madrid: Akal.
- Malinowski, B. 1986 [1972]. *Los argonautas del Pacífico Occidental*. Barcelona: Planeta-Agostini.
- Mauss, M. 1971 *Sociología y antropología*. Barcelona: Tecnos.
- Mauss, M. 2009. *Ensayo sobre el don*. Buenos Aires: Katz.
- Montecino, S. 2007 [1991]. *Madres y huachos. Alegorías del mestizaje chileno*. Santiago: Catalonia.
- Paley, J. 2001. *La "participación" y la "sociedad civil" en Chile: discursos internacionales, estrategias gubernamentales y respuestas organizacionales*. Traducción de Ana María Gómez Congreso LASA, 6-8 septiembre 2001
- Reynoso, C. (Ed). 2008. *El surgimiento de la antropología posmoderna*. Barcelona: Gedisa.
- Sahlins, M. 1977. *Economía de la edad de piedra*. Madrid: Akal.
- Todorov, T. 2007 [1991]. *Nosotros y los otros*. Ciudad de México: Siglo XXI.



Turner, V. 1988. *El proceso ritual*. Madrid: Taurus.

Viveiros de Castro, E. 2004. "Perspectivismo y multinaturalismo en la América indígena". En: Surrallés, A. y García Hierro, P. (ed.), *Tierra Adentro*, pp. 37-80. Lima: IWGIA.

Winch, P. 1994. *Comprender una sociedad primitiva*. Buenos Aires: Paidós.

Wolf, E. 1987. *Europa y la gente sin historia*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Anderson B. 1993. *Comunidades Imaginadas*. México: Fondo de Cultura Económica.

Barnard, A. 2000. *History and theory in anthropology*. Cambridge: Cambridge University Press.

Barth, F., A. Gingrich, R. Parkin y S. Silverman. 2005. *One discipline, four ways: British, German, French, and American anthropology*. Chicago: University of Chicago Press.

Caldeira, T. 2009. *Ciudad de muros*. Gedisa.

Cohen, A. 1993. *The symbolic construction of community*. London: Routledge.

Eriksen, T. H. 2010 [1995]. *Small places, large issues. An introduction to social and cultural anthropology*. Londres: Pluto Press.

Eriksen, T. H. y F. S. Nielsen. 2013. *A history of anthropology*. Londres. Pluto Press.

Han, C. 2012. *Life in Debt. Times of Care and Violence in Neoliberal Chile*. University of California Press.

Harris, M. 1982. *Introducción a la antropología general*. Madrid: Alianza.

Harris, M. 2000. *El desarrollo de la teoría antropológica*. Barcelona: Siglo XXI



- Kahn, J.S. 1975. *El concepto de cultura*. Barcelona: Anagrama.
- Kottak, C. 2002. *Antropología cultural*. Madrid: Mc Graw-Hill.
- Kuper, A. 1971. *Antropología y antropólogos*. Barcelona: Anagrama.
- Kuper, A. 2001. *Cultura: la versión de los antropólogos*. Barcelona: Paidós.
- Llobera, J. 1975. *La Antropología como ciencia*. Barcelona: Anagrama.
- Mallon, F. 1994. The Promise and Dilemma of Subaltern Studies: Perspectives from Latin American History. En: *The American Historical Review*. Vol.99, N°5: 1491-1515
- Morris, B. 1995. *Introducción al Estudio Antropológico de la Religión*. Barcelona: Paidós.
- Rojo, G. 2003. *Postcolonialidad y Nación*. Santiago: LOM.
- Spencer, J. 2007. *Anthropology, Politics and the State. Democracy and Violence in South Asia*. Cambridge University Press.
- Strathern, M. 1987. An Awkward Relationship: The Case of Feminism and Anthropology. En: *Signs* 12: 276-92.
- Vincent, J. 1990. *Anthropology and Politics. Visions, Traditions, and Trends*. The University of Arizona Press.

16. RECURSOS WEB

**NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE RESPONSABLE /
COORDINADOR**

Marcelo Ignacio González Gálvez