**1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA**

Idioma y cultura francesa

**2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS**

French language and culture

**3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA**

**SCT/ UD/ OTROS/**

**4. NÚMERO DE CRÉDITOS**

**5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO**

3 horas

**6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO**

2 a 3 horas

**7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA**

Desarrollar capacidades interculturales

Adquirir las bases del frances fundamental

**8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

**Cultura**

Descubrir la sociedad francesa

Poder intercambiar sobre problemáticas del ámbito social y político

Contextualizar los eventos más relevantes

Comparar y opinar con argumentación

**Idioma**

Adquirir el vocabulario y la sintaxis elemental para poder desarrollarse en un medio universitario frances al oral y al escrito.

Ubicarse en el espacio y el tiempo

Expresarse en la vida cotidiana

**9. SABERES / CONTENIDOS**

**Cultura**

El feudalismo

Revolución francesa, siglo de las luces

Eventos los más relevantes del siglo 20 en Francia

La comuna de parís

Guerras mundiales y consecuencias

Colonización descolonización y consecuencias

Mayo de 68 crisis económica de los 70

Los fenómenos migratorios

**Idioma**

Presentarse Sus intereses, relatar su historia, entregar informaciones y opinión sobre su país de origen, preguntar (nivel básico)

Ubicarse en el espacio Pedir dirección, tomar el metro y los transportes, las cifras, estación, días

Descubrir la vida estudiantil en Francia, Organización de los estudios, beneficios, estructuras

Expresarse en la vida cotidiana Compras, banco, medico, vida estudiantil, invitación, farmacia, restaurantes etcétera

.

**10. METODOLOGÍA**

Pedagogía participativa e interactiva con integración de las preocupaciones y necesidades de los estudiantes a los contenidos

Individualización de los aportes según las necesidades

Trabajo individual y en subgrupos

**11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN**

Cada modulo será objeto de una evaluación formativa oral y/o escrita, que podrán tomar las siguientes formas:

Exposición, cuestionarios abiertos, conversaciones y debates,

Una evaluación sumativa validara el nivel de los estudiantes al final del curso

**12. REQUISITOS DE APROBACIÓN**

|  |
| --- |
| **ASISTENCIA** *70%*  **NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA** *(Escala de 1.0 a 7.0)*:  **REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN:**  **OTROS REQUISITOS:** |

**13. PALABRAS CLAVE**

Interculturalidad – idioma – historia – vida cotidiana – referencias -

**14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

**No disponible en chile**

**15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

**No disponible en Chile**

**16. RECURSOS WEB***;*

Google: [*http://www.lepointdufle.net/*](http://www.lepointdufle.net/)

[*http://www.lepointdufle.net/*](http://www.lepointdufle.net/)

*http://www.bonjourdefrance.com/*

NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR

\* Ingrese el nombre del docente responsable/coordinador

**Elisabeth Cécile Pépin**

RUT DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR

\* Ingrese el RUT del docente responsable/coordinador, con formato 12.345.678-9

**14.687.553-k**