



PROGRAMA
Primer semestre 2019

Nombre del curso	Castigo y sociedad
Naturaleza (obligatorio, optativo o electivo)	Electivo
Requisitos	Derecho penal I
Número de Créditos	4
I. Descripción del curso	<p>Introducir al estudiante al estudio de la pena estatal desde el punto de vista de disciplinas no-jurídicas como la sociología, la historia, la criminología, la teoría política, etc.</p> <p>Adicionalmente, se estudiarán las maneras en las que el derecho penal en tanto práctica social se relaciona con otras áreas de la justicia, como la justicia económica, la justicia política, etc. a fin de identificar los desafíos de legitimidad de operatividad que estas otras áreas de la justicia le podrían imponer a la justicia penal.</p> <p>En último término lo que se persigue es situar el estudio del derecho penal en un determinado contexto social, histórico e intelectual para comprender de manera crítica cuáles son las funciones sociales del castigo y cuál es el alcance real de sus desafíos de legitimidad o funcionamiento en el contexto de un Estado Democrático de Derecho.</p>
II. Objetivos Generales	Permitir a los estudiantes conocer y comprender los elementos que están o deben estar presentes en los debates político criminales sobre estos temas e intervenir en ellos con rigurosidad científica.
III. Objetivos específicos	<ol style="list-style-type: none">1. Manejar nociones básicas de las principales teorías sobre la sociedad moderna.2. Comprender Críticamente las distintas funciones sociales y políticas que ha cumplido el castigo históricamente.3. Conocer y criticar las distintas aproximaciones políticas al castigo en la sociedad moderna.4. Conocer y criticar las distintas aproximaciones teóricas frente al delito y al delincuente.5. Analizar críticamente las interacciones entre justicia penal y justicia económica, e identificar los mecanismos jurídicos que podrían ser usados para enfrentar los problemas de legitimidad que esta interacción genera.6. Analizar críticamente las interacciones entre justicia penal y justicia política, e identificar los mecanismos



	<p>jurídicos que podrían ser usados para enfrentar los problemas de legitimidad que esta interacción genera.</p> <p>7. Analizar críticamente las interacciones entre justicia penal e igualdad de género, e identificar los mecanismos jurídicos que podrían ser usados para enfrentar los problemas de legitimidad que esta interacción genera.</p>
IV. Contenidos	<ol style="list-style-type: none">1. Sociología del castigo2. El castigo estatal en las principales teorías de la sociedad moderna (Durkheim, Marx, Weber, Foucault, Garland, etc.).3. Evolución histórica de las formas de castigo. Biopolítica del control social: desde los castigos corporales hasta la televigilancia. Orden público y policía. Investigación criminal.4. Política criminal, política y políticas públicas. Perspectiva histórica5. Desafíos contemporáneos de la política criminal:<ol style="list-style-type: none">a. Castigo y exclusión política y económica.b. Castigo y estereotipos de género.c. Derecho penal, terrorismo y democracia
V. Régimen de asistencia	Requisito de aprobación mínimo asistencia a clases: 50 %
VI. Controles y ponderación de los mismos	Control de lectura evaluación semestral e informe investigación como examen, con ponderación según reglamento. Trabajos y presentaciones con opción de mejorar nota presentación.
VII. Metodología	Clases activas con debate, preparación de ensayos breves, aprendizaje basado en problemas y análisis de casos. Desarrollo de trabajos con presentaciones individuales y grupales. Uso de herramientas de plataforma U-Curso (biblioteca, foro, tareas).
VIII. Bibliografía	<ul style="list-style-type: none">- Díez-Ripollés, José Luis: Política criminal y Derecho penal. Estudios, Tirant Lo Blanch, 2013.- Foucault, Michel: Vigilar y castigar. Siglo XXI editores. 2002.- Garland, David: La cultura del control. Crimen y orden social en la sociedad contemporánea. Gedisa, 2005. : Castigo y sociedad. Un estudio de teoría social. Siglo XXI. 1a. Ed. 1999.- Matthews, Roger: Pagando tiempo. Una introducción a la sociología del encarcelamiento. Ed. Bellaterra, 2003.- Pavarini Darío y Melossi, Massimo: Cárcel y fábrica. Los



orígenes del sistema penitenciario. Siglo XXI editores. 2005.

- Pratt, John: Castigo y civilización. Una lectura crítica sobre las prisiones y los regímenes carcelarios. Gedisa, 2002.
- Rusche George y Kirchheimer Otto: Pena y estructura social. Temis, 2004.