



UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE DERECHO
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS PENALES

SYLLABUS
PROGRAMACIÓN DE CURSO
CASTIGO Y SOCIEDAD
PRIMER SEMESTRE 2024

I. Descripción del Curso/ Actividad Curricular

- 1.1. Nombre del curso o A.C.: Castigo y sociedad
 1.2. Nivel (semestre/año, período en que se imparte): I semestre
 1.3. SCT (cantidad de créditos): 4
 1.4. Horas de trabajo (semanal/semestral): 8,3/ 108
 1.5. Requisitos:
 1.6. Propósito:

II. Programación semanal por Resultados de Aprendizaje

Semana	Resultado de Aprendizaje	Contenidos/ saberes	Actividad Presencial/ Sincrónica	Actividad Autónoma/ Asincrónica	Recursos didácticos/ virtuales	Apoyo bibliográfico
1	Reconoce las principales categorías propias de la reflexión contemporánea (desde la perspectiva de disciplinas no-jurídicas como la sociología o la filosofía moral y política) acerca de los presupuestos de legitimidad de	<p>INTRODUCCIÓN Breve presentación del programa y condiciones de trabajo</p> <p>Filosofía y sociología del derecho penal y del castigo</p> <p>Castigo, pena, venganza</p> <p>Naturaleza, fundamento, procedimiento límite, titularidad</p>			Material audiovisual online	Beccaria, Cesare (2000 [1764]). De los delitos y de las penas. Ciudad de México: FCE.



	<p>diversas instituciones del Derecho Penal, con la finalidad de conocer y comprender críticamente el sistema jurídico, identificar, ponderar e integrar los valores en juego en cada caso, y reflexionar y emitir juicios razonados sobre la disciplina y su lugar en la cultura.</p> <p>Identifica las distintas funciones sociales y políticas que ha cumplido el castigo históricamente, para conocer y comprender críticamente el</p>					
--	--	--	--	--	--	--



	sistema jurídico, identificar, ponderar e integrar los valores en juego en cada caso, y reflexionar y emitir juicios razonados sobre la disciplina y su lugar en la cultura.					
2	Identifica las distintas funciones sociales y políticas que ha cumplido el castigo históricamente, para conocer y comprender críticamente el sistema jurídico, identificar, ponderar e integrar los valores en juego en cada caso, y reflexionar y	Evolución histórica de las formas de castigo. Crimen y castigo: la relación entre delito y pena Sobre el infractor delincuente a. Autonomía y determinación b. Desviación y criminalización			Material audiovisual online	Beccaria, Cesare (2000 [1764]). De los delitos y de las penas. Ciudad de México: FCE. Foucault, Michel (2002). Vigilar y castigar. Buenos Aires: Siglo XXI editores.



	<p>emitir juicios razonados sobre la disciplina y su lugar en la cultura.</p> <p>Explica los fundamentos del ejercicio del poder punitivo estatal y de diversas instituciones del “sistema penal” moderno, con especial énfasis en la sanción penal, con la finalidad de conocer y comprender críticamente el sistema jurídico, y reflexionar y emitir juicios razonados sobre la disciplina y su lugar en la cultura.</p>					
3	<p>Explica los fundamentos del ejercicio del poder</p>	<p>La pena estatal en las principales teorías de la sociedad moderna.</p>				<p>Garland, David (1999). Castigo y sociedad</p>



	<p>punitivo estatal y de diversas instituciones del “sistema penal” moderno, con especial énfasis en la sanción penal, con la finalidad de conocer y comprender críticamente el sistema jurídico, y reflexionar y emitir juicios razonados sobre la disciplina y su lugar en la cultura.</p> <p>Explica los fundamentos del ejercicio del poder punitivo estatal, para conocer y comprender críticamente el sistema jurídico-penal y reflexionar y emitir juicios</p>	<ul style="list-style-type: none">a. Formas penalesb. Pena y Estadoc. Pena e individuo				<p>moderna. Un estudio de teoría social. México: Siglo XXI.</p>
--	---	--	--	--	--	---



	razonados sobre la disciplina.					
4	<p>Contrasta las distintas aproximaciones teóricas frente al infractor/a, a la víctima y al delito y los desafíos que plantean, con miras a conocer y comprender críticamente el sistema jurídico-penal, e integrar el conocimiento de disciplinas que estudian el fenómeno jurídico.</p> <p>Evalúa los problemas fundamentales de los que se ocupa la filosofía y la sociología del Derecho Penal, y explorar formas</p>	<p>La pena estatal en las principales teorías de la sociedad moderna.</p> <ul style="list-style-type: none">a. E. Durkheimb. K. Marxc. M. Weberd. M. Foucault				<p>Garland, David (1999). Castigo y sociedad moderna. Un estudio de teoría social. México: Siglo XXI.</p>



	de solución, con la finalidad de integrar el conocimiento de disciplinas que estudian el fenómeno jurídico-penal.					
5	<p>Explica los fundamentos del ejercicio del poder punitivo estatal, para conocer y comprender críticamente el sistema jurídico-penal y reflexionar y emitir juicios razonados sobre la disciplina.</p> <p>Explica las maneras en las que el Derecho Penal, en tanto práctica social, se relaciona con otras áreas de la</p>	<p>La pena frente a otras formas de sanción estatal y de control social</p> <p>Utilitarismo Retribución Prevención</p>				<p>Pavarini Darío y Melossi, Massimo (2005). Cárcel y fábrica. Los orígenes del sistema penitenciario. Buenos Aires: Siglo XXI editores.</p> <p>Rusche, George y Kirchheimer, Otto (2004). Pena y estructura social. Bogotá: Temis.</p>



	justicia, como la justicia económica, la justicia política, etc., con la finalidad de identificar, ponderar e integrar los valores en juego en cada caso, y reflexionar y emitir juicios razonados sobre la disciplina.					
6	Contrasta las distintas aproximaciones teóricas frente al infractor/a, a la víctima y al delito y los desafíos que plantean, con miras a conocer y comprender críticamente el sistema jurídico-penal, e integrar el	La pena frente a otras formas de sanción estatal y de control social				Foucault, Michel (2002). Vigilar y castigar. Buenos Aires: Siglo XXI editores.



	<p>conocimiento de disciplinas que estudian el fenómeno jurídico.</p> <p>Integra normas y valores políticos, morales y jurídicos en juego en la reflexión contemporánea nacional (chilena) sobre diversas instituciones del Derecho Penal, para identificar la diversidad de valores en juego en cada caso, y ponderar las consecuencias de las alternativas de solución.</p>					
7	<p>Evalúa los problemas fundamentales de los que se ocupa la filosofía y la</p>	<p>Los fundamentos y las condiciones de legitimidad de la pena estatal en el contexto de</p>				<p>Pavarini Darío y Melossi, Massimo (2005). Cárcel y fábrica. Los orígenes del</p>



	sociología del Derecho Penal, y explorar formas de solución, con la finalidad de integrar el conocimiento de disciplinas que estudian el fenómeno jurídico-penal.	Estados democráticos de derecho Legitimidad y pena: justicia social, económica y política				sistema penitenciario. Buenos Aires: Siglo XXI editores. Rusche, George y Kirchheimer, Otto (2004). Pena y estructura social. Bogotá: Temis.
8	Contrasta las distintas aproximaciones teóricas frente al infractor/a, a la víctima y al delito y los desafíos que plantean, con miras a conocer y comprender críticamente el sistema jurídico-penal, e integrar el conocimiento de disciplinas que estudian el fenómeno jurídico.	Desafíos relativos al tratamiento de el/la infractor/a a. Pena, ciudadanía y democracia: ¿enemigos y no-ciudadanos? a. Terrorismo b. Migración c. Crímenes de lesa humanidad			Podcast	



	<p>Integra normas y valores políticos, morales y jurídicos en juego en la reflexión contemporánea nacional (chilena) sobre diversas instituciones del Derecho Penal, para identificar la diversidad de valores en juego en cada caso, y ponderar las consecuencias de las alternativas de solución.</p>					
9	<p>Contrasta las distintas aproximaciones teóricas frente al infractor/a, a la víctima y al delito y los desafíos que plantean, con miras a conocer y</p>	<p>Desafíos relativos al tratamiento de el/la infractor/a</p> <p>b. Pena, ciudadanía y democracia: ¿enemigos y no-ciudadanos?</p>			Podcast	



	<p>comprender críticamente el sistema jurídico-penal, e integrar el conocimiento de disciplinas que estudian el fenómeno jurídico.</p> <p>Integra normas y valores políticos, morales y jurídicos en juego en la reflexión contemporánea nacional (chilena) sobre diversas instituciones del Derecho Penal, para identificar la diversidad de valores en juego en cada caso, y ponderar las consecuencias de las alternativas de solución.</p>	<p>d. Terrorismo e. Migración f. Crímenes de lesa humanidad</p>				
--	--	---	--	--	--	--



10	<p>Evalúa las interacciones entre justicia penal y justicia política y económica, sobre la base de identificar los mecanismos jurídicos que podrían ser usados para enfrentar los problemas de legitimidad que esta interacción genera, para reflexionar y emitir juicios razonados sobre la disciplina.</p> <p>Evalúa los problemas fundamentales de los que se ocupa la filosofía y la sociología del Derecho Penal, y</p>	<p>c. Pena y exclusión política y/o económica: el Derecho Penal en contextos de desigualdad estructural (v.gr.: pobreza, género, discapacidad)</p> <ul style="list-style-type: none">a. Salud mental y castigob. Pena y cárcel: el problema penitenciarioc. La cárcel y los derechos políticos			Material audiovisual online	<p>Rocío (2012). "Pobreza y responsabilidad penal", en Roberto Gargarella (coord.), El castigo penal en sociedades desiguales. Buenos Aires: Miño y Dávila Editores, pp. 171-202. https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/139048</p>
----	--	--	--	--	-----------------------------	---



	explorar formas de solución, con la finalidad de integrar el conocimiento de disciplinas que estudian el fenómeno jurídico-penal.					
11	Evalúa las interacciones entre justicia penal y justicia política y económica, sobre la base de identificar los mecanismos jurídicos que podrían ser usados para enfrentar los problemas de legitimidad que esta interacción genera, para reflexionar y emitir juicios	Desafíos relativos al tratamiento de la víctima a. El rol de la víctima y sus intereses frente al Derecho Penal y al sistema penal (con especial atención a cuestiones de género: violencia sexual, femicidio) b. Resguardo y protección de la víctima c. La justicia restaurativa				Antony, Carmen y Villegas, Myrna (2021). Criminología feminista. Santiago: LOM



	razonados sobre la disciplina.					
12	Evalúa las interacciones entre justicia penal y justicia política y económica, sobre la base de identificar los mecanismos jurídicos que podrían ser usados para enfrentar los problemas de legitimidad que esta interacción genera, para reflexionar y emitir juicios razonados sobre la disciplina.	Desafíos relativos al tratamiento del delito d. Problemas relativos al proceso penal (v.gr.: presunción de inocencia, prisión preventiva y debido proceso). e. Problemas político criminales: seguridad pública e inseguridad subjetiva El tratamiento del delito en materia de políticas públicas			Análisis de contingencia informativa	Morales, Ana María (2012). "La política criminal contemporánea: Influencia en Chile del discurso de la ley y el orden", Polít. crim. Vol. 7, Nº 13, pp. 94-146. https://scielo.conicyt.cl/pdf/politcrim/v7n13/art03.pdf
13	Integra normas y valores políticos, morales y	El tratamiento del delito en materia de políticas			Análisis de contingencia informativa	



	jurídicos en juego en la reflexión contemporánea nacional (chilena) sobre diversas instituciones del Derecho Penal, para identificar la diversidad de valores en juego en cada caso, y ponderar las consecuencias de las alternativas de solución.	públicas: una perspectiva histórica Cierre y evaluaciones				
--	--	--	--	--	--	--

Material didáctico complementario:

“Relatos para la memoria”. Podcast Spotify (Centro de Derechos Humanos Universidad de Chile, 2023)

“El Chacal de Nahueltoro”. Cine ficción (Miguel Littin, 1969)

“Clockwork Orange”. Cine ficción (Stanley Kubrick, 1971)

“Shawshank redemption”. Cine ficción (Frank Darabont, 1994)

“Dogville”. Cine ficción (Lars Von Trier, 2003)