

PROGRAMA DE CURSO

Nombre de la Actividad Académica	Principios del Currículo Educacional	
Nombre de la Actividad Académica en inglés	Principles of Educational Curriculum	
Unidad Académica/organismo que lo desarrolla	Facultad de Humanidades. DEP	
Área de Formación	Especializada	
Tipo de créditos	Presencial	No Presencial
	1,5	3,0
Número de créditos SCT – Chile	3	
Requisitos	Comprensión de las bases epistemológicas y sociológicas de la educación.	
Propósito General del curso		
<p>En el contexto de la formación de los estudiantes como profesores de enseñanza media, se busca que esta asignatura sea una oportunidad personal y colectiva de análisis crítico del currículo escolar. Entendido éste como una construcción sociocultural vinculada a los modos de producción y reproducción social (Lundgren:1991), que se transforma en la institución escolar en un diseño descriptivo y normativo de la práctica educativa de profesores y alumnos.</p> <p>Es desde esta perspectiva que se considera relevante el conocimiento de las diversas perspectivas teóricas que configuran los cuerpos de teorías curriculares cuyos desarrollos implican propósitos y significados sociales y culturales diferentes. También se espera que desarrollen una actitud reflexiva frente a las problemáticas de la praxis del diseño curricular nacional.</p>		
Competencias a las que contribuye el curso.		
<p>Se espera que los estudiantes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollen su capacidad de análisis y síntesis. 2. Desarrollen su razonamiento crítico. 3. Desplieguen sus habilidades para el trabajo en equipo. 4. Progresen en su aprendizaje autónomo. 5. Potencien su compromiso ético sobre el quehacer educativo. 		

Resultados de Aprendizaje
<p>Al finalizar el curso los estudiantes podrán:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conceptualizar y contextualizar el currículo como construcción social y cultural. 2. Identificar las teorías curriculares más importantes en el currículo chileno. 3. Comprender el sistema curricular actual y su implementación en Chile.
Saberes/ Contenidos
<p>Unidad I Conceptualizaciones y contextualización del Currículo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 El curriculum como construcción social, cultural y política. 1.2 Producción, reproducción y representación cultural. Concepciones sobre el conocimiento.

<p>Unidad II Teorías curriculares en el ámbito escolar</p> <p>2.1 Concepciones acerca del Hombre, la Sociedad y la Cultura</p> <p>2.2 Racionalidades y enfoques curriculares. Alcances para la formación humana y el trabajo docente.</p> <p>Unidad III El sistema curricular actual y su implementación en Chile</p> <p>3.1 El devenir del currículum escolar en Chile: contextos, decisiones y sentidos.</p> <p>3.2 El currículum situado en la escuela. Prácticas educativas y desafíos para los profesores/ras.</p>
<p>Metodologías</p>
<p>La asignatura quiere ser un espacio de diálogo e investigación para conceptualizar el currículo escolar, conocer las principales teorías que co-existen, las posibilidades y límites que suponen para la práctica educativa. Permitiendo un análisis en profundidad de los diferentes argumentos que se articulan hoy día en el currículo educacional chileno.</p> <p>Para ello se utilizarán como estrategias didácticas: clases expositivas, lecturas colaborativas de bibliografía fundamental, análisis de investigaciones, situaciones de clases, visualización de videos y talleres.</p>
<p>Evaluación</p>
<p>En esta asignatura se considera que cada actividad es parte del proceso formativo por lo cual durante todo el desarrollo del curso se realizaran evaluaciones no calificadas. Por lo anterior es importante la asistencia regular y participación activa en la totalidad de sesiones.</p> <p>Son evaluaciones calificadas dentro de la asignatura las siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prueba individual (60%) 2. Trabajo de taller grupal (40%) <p>Se eximirán del examen los alumnos cuya nota de presentación sea igual o mayor que 6,0; y tengan una asistencia de 75%. El examen será oral ante las profesoras encargadas de la asignatura y su nota corresponderá a un 40% de la nota final.</p>
<p>Requisitos de aprobación</p>
<p>ASISTENCIA: 75%</p> <p>NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (Escala de 1.0 a 7.0): 4.0</p> <p>REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: Son requisitos tener un 75% de asistencia y una calificación inferior a 6,0.</p>
<p>Palabras Claves</p>
<p><i>Currículo; teorías curriculares; relación educación y sociedad.</i></p>
<p>Bibliografía Obligatoria (No más de 5 textos)</p>
<p><i>Bolívar, A. (2008). Didáctica y currículum: de la modernidad a la postmodernidad. Málaga: Algibe.</i></p> <p><i>Cox, C. (editor). (2003). Reformas educacionales en el cambio de siglo: la reforma del sistema escolar chileno. Santiago: Universitaria.</i></p> <p><i>Cullen, C. (2005). Crítica de la razones de educar. Teorías de filosofía de la educación. Buenos Aires: Paidós.</i></p> <p><i>Espinoza, O. (2014). Cambios recientes al currículum escolar: problemáticas e interrogantes. Notas para educación. N°18. CEPPE. Pp.1-10</i></p> <p><i>Lundgren, Ulf P. (1989). Teoría del Currículum y Escolarización. Madrid: Morata.</i></p> <p><i>Pineau, P. (2001). ¿Por qué triunfó la escuela? o la modernidad dijo: "Esto es educación", y la escuela respondió: "Yo me ocupo". En Pineau, P., Dussel, I., Carusso, M. (comp.) La Escuela como máquina de</i></p>

Educación. Buenos Aires: Paidós. Recuperado de:
<https://ecaths1.s3.amazonaws.com/pedagogiauai/377408575.pineau-la-escuela-como-maquina-de-educar.pdf>
Stenhouse, L. (1984). *Investigación y Desarrollo del Currículo*. Madrid: Morata.
Tadeo de Silva, T. (2001). *Espacios de identidad*. Barcelona: Octaedro.

Bibliografía Complementaria

Brunner, J. J. (coord.). (1995). *Los desafíos de la educación chilena frente al siglo XXI: informe de la Comisión Nacional para la Modernización de la Educación*. Santiago: Universitaria.
Coll, C. (1991). *Aprendizaje Escolar y Construcción del Conocimiento*. Barcelona: Paidós.
Coll, C. (1991). *Psicología y Currículo*. Barcelona: Paidós.
Edwards, V. (1991). *El Concepto de Calidad de la Educación*. Santiago: UNESCO/OREALC.
Goodson, I. (1995). *Historia del currículo: construcción social de las disciplinas escolares*. Barcelona: Ediciones Pomarés Corredores.
Goodson, I. (2000). *El cambio en el currículum*. Barcelona: Octaedro.
Grundy, S. (1998). *Producto o praxis del currículum*. Madrid: Morata.
Magendzo, A. (1987). *Curriculum y Cultura en América Latina*. Santiago: P.I.I.E.
Núñez, I. (1990). *Reformas Institucionales e Identidad de los Docentes. Chile 1960-1973*. Santiago: P.I.I.E.
Sánchez, B., Torres, J. (2009). *Educación Matemática Crítica: Un abordaje desde la perspectiva sociopolítica a los Ambientes de Aprendizaje*. En 10° Encuentro Colombiano de Matemática Educativa. Recuperado de:
<http://asocolme.org/publicaciones-asocolme/memorias-ecme> Última revisión: 01-05-2015
Sánchez, M. (2014). *Educación matemática crítica en México: una argumentación sobre su relevancia*. Recuperado de:
https://mariosanchezaguiar.files.wordpress.com/2014/10/educacion_matematica_critica_en_mexico_2014.pdf Última revisión: 01-05-2015.
Serrano, W. (2009). *Algunos elementos para una educación matemática crítica en Venezuela: conocer y conocimiento*. *Integra Educativa* No 4 / Vol. II No. 1 (pp. 125-144). Recuperado de:
<http://www.revistasbolivianas.org.bo/pdf/rieiii/v2n1/n01a08.pdf> Última revisión: 01-05-2015.
Skinner, B. F. (1981). *Ciencia y conducta humana*. Barcelona: Fontanella.
Torres, J. (1994). *Globalización e interdisciplinariedad el currículum integrado*. Madrid: Morata.
Tyler R. (1982). *Principios básicos del currículo*. Buenos Aires: Troquel.

Elaborado por :

Fecha de elaboración: