

PROGRAMA DE CURSO

Nombre de la Actividad Académica	Taller de Investigación y Práctica III: Comunidades Educativas.	
Nombre de la Actividad Académica en inglés	Research and Practice Workshop III: School Communities.	
Unidad Académica/organismo que lo desarrolla	Facultad de Filosofía y Humanidades/Facultad de Ciencias.	
Ámbito	Pedagogía y Didáctica.	
Tipo de créditos	Presencial	No Presencial
	3 horas (semanal)	1,5 horas (semanal)
Número de créditos SCT – Chile	4	
Requisitos	Taller de Investigación y Práctica II: Sujeto que aprende.	
Propósito General del curso		
<p>Este curso tiene como objetivo comprender y valorar el papel de la comunidad escolar y su contexto, además de conocer otras comunidades educativas existentes. En este plano se busca reflexionar sobre las relaciones de liderazgo y conocer -a través de la observación participante- a las/los actores involucrados junto con identificar problemáticas y oportunidades -mirando la cotidianidad de los actores dentro de la cultura escolar- y las formas de interacción basadas en el compromiso por la inclusión, la interculturalidad, la preservación del medio ambiente, la ciudadanía, la ética u otros pilares relevados en cada centro de práctica.</p> <p>El taller de Investigación y Práctica III consta de dos fases: en la primera se enseña a realizar un diagnóstico participativo, a partir de la metodología cualitativa y el enfoque de la investigación-acción; en la segunda se diseña una maqueta de proyecto.</p> <p>En paralelo con lo anterior el curso estudia las formas de organización de una comunidad educativa en función de los territorios -que son lugares de ciudadanía- y atiende a cómo podrían articularse las comunidades aledañas locales en base a problemas y proyectos comunes.</p> <p>A través de la aproximación a la investigación-acción el profesor/ra en formación, adquiere competencias decisivas que contribuyen a su perfil de egreso, desarrollando su capacidad de trabajo en equipo para conocer y proponer soluciones a los desafíos que observa en su centro de práctica.</p>		
Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso		

- 2.1. Contextualiza su quehacer profesional en relación con la institución educacional, las políticas educacionales vigentes y el desenvolvimiento histórico de éstas.
- 2.3. Genera espacios de respeto e inclusión de la diversidad, articulando tanto el ámbito individual como el colectivo, para facilitar los procesos de construcción de la identidad de sus estudiantes y de convivencia escolar democrática.
- 3.2. Indaga sistemática, crítica y reflexivamente sobre el espacio educativo y la práctica pedagógica para fortalecer su desempeño profesional y proponer soluciones, en colaboración con otros, a los desafíos que se presentan en su quehacer pedagógico.

Competencias sello

- 1.1. Capacidad de investigación, innovación y creación.
- 1.2. Capacidad de pensamiento crítico y autocrítico.
- 1.3. Capacidad para comunicarse en contextos académicos, profesionales y sociales.
- 1.4. Compromiso ético y responsabilidad social y ciudadana.
- 1.5. Compromiso con el desarrollo humano y sustentable.
- 1.6. Compromiso con el respeto por la diversidad y la multiculturalidad.

Resultados de Aprendizaje

Los y las estudiantes al finalizar su proceso formativo estarán en condiciones de:

- Problematizar algún fenómeno, proceso o hecho vinculado con las comunidades educativas objeto de la práctica, a partir de un diagnóstico sustentado en técnicas cualitativas de recopilación de información.
- Diseñar, por medio de una revisión teórica y práctica que fundamente la elaboración de futuras acciones, una maqueta de proyecto que permita guiar intenciones didácticas que respondan a dar respuestas a problemas educativos.
- Reflexionar crítica y auto críticamente sobre las prácticas en las comunidades educativas desde el rol docente y sus desafíos profesionales.

Saberes/ Contenidos

Unidad 1. Comunidades y actores:

- Tipologías de comunidades escolares.
- Actores escolares: Diversidad y roles.
- Formas de organización escolar y liderazgo.

Unidad 2. Convivencia y participación comunitaria:

- Definición de convivencia y política pública.
- Manual y protocolos de convivencia escolar

-Problemáticas de la convivencia escolar.

Unidad 3. Diseño metodológico:

- Diagnóstico y problematización.
- Importancia de la intención pedagógica en el diseño de propuestas.
- Investigación acción y su aporte a la comprensión de la escuela.
- Propuesta contextualizada para una maqueta de proyecto.

Metodologías

El curso se desarrollará en las siguientes líneas:

- Clases expositivas dialogadas y problematización de hallazgos de la práctica.
- Presentación de recursos y herramientas de investigación-acción destinadas a elaborar modos de comprensión de la realidad, los significados de las personas y las intenciones-acciones pedagógicas, a través de la observación participante, el registro de diario de campo, la revisión documental, entrevistas con permisos y la triangulación de los datos.
- Taller orientado a la elaboración de un diagnóstico participativo y revisión de la literatura emergente, que responde a las problemáticas planteadas para la comprensión y fundamentación del problema.
- Trabajo grupal enfocado al diseño de una maqueta de proyecto con intención didáctica.
- Paneles de discusión: presentaciones de invitados para conocer y debatir sobre comunidades educativas extraordinarias, fuera de la escuela.
- Exposiciones grupales que integran las perspectivas teóricas, los conceptos claves del curso y reflexiones del proceso.

Evaluación

Este taller contempla instancias formativas y sumativas. Las primeras corresponden al trabajo que se realizará en clases bajo modalidad de ejercicios grupales. Las evaluaciones sumativas se distribuirán del siguiente modo:

- Ensayo sobre entrevista a la comunidad educativa y autor **(10%)**
- Diagnóstico contextual participativo presentación grupal audiovisual **(Evaluación 30%)**
- Diseño grupal propuesta Pre-proyecto escrito y método en clases **(Evaluación 30%)**
- Presentación Oral: Audiovisual del proceso con reflexiones:
(Evaluación 20%) +(10% Coevaluación final) / **(30% total)**

***Importante, requisito para aprobar, es haber entregado todas las evaluaciones y con una asistencia mínima del 90% a las clases de taller y del 100% de asistencia al centro de práctica. Con nota mínima de aprobación 4,0.**

Síntesis del proceso que incluye: Diagnóstico + Pre proyecto para la comunidad educativa+ Reflexiones en retrospectiva sistemática y crítica.
Requisitos de aprobación
100% de asistencia y nota de aprobación 4.0
Palabras Claves
Comunidad educativa, rol docente, convivencia escolar, investigación cualitativa, propuesta pre-proyecto.
Bibliografía Obligatoria (No más de 5 textos)
<p>Cruz, V. y Vicente, E. (2020). Tramas relacionales de las comunidades educativas. Bosque Editoras. Argentina.</p> <p>Maturana, H. (2020). Emociones y lenguaje en educación y política. Santiago de Chile: Editorial Planeta.</p> <p>Ministerio de Educación (2017). Política de participación de las familias y la comunidad en instituciones educativas. https://www.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/19/2017/07/DEG_Politica_de_Participacion_web.pdf</p> <p>Ministerio de Educación (2019). Política nacional de convivencia escolar. https://bibliotecadigital.mineduc.cl/bitstream/handle/20.500.12365/4472/convivencia2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y</p> <p>Touraine, A. (1997) La escuela del sujeto. En: A. Touraine, <i>¿Podremos vivir juntos?</i> . México: Fondo de Cultura Económica.</p> <p>Es importante mencionar que esta bibliografía se irá ampliando conforme a los requerimientos de los diseños investigativos que vayan surgiendo en el Taller.</p>
Bibliografía Complementaria
<p>Aguado, T.(1999). Diversidad cultural e igualdad escolar. Secretaría general de Educación y formación profesional del Ministerio de Educación y Cultura de España.</p> <p>Bernabeu, N. y Goldstein, A (2016). Creatividad y aprendizaje. El juego como herramienta pedagógica. Nacea, S.A. Ediciones. España.</p> <p>Hernández-Sampieri, R. y Mendoza, C. (2018) Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. México: McGraw-Hill.</p> <p>Maturana, H. (2020). El sentido de lo humano. Santiago de Chile: Editorial Planeta.</p>

Ministerio de Educación. (2019). Metodología de aprendizaje basado en proyectos. https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-222855_recurso_pdf.pdf

Raquiman, P (2023). Enfoques transversales para una educación artística transformadora. Ministerio de las culturas las artes y el patrimonio Chile. <https://www.Cultura.gob.cl/publicaciones/enfoques-transversales-para-una-educacion-artistica-transformadora/>

CPEIP. (2022). Estándares Pedagógicos y Disciplinarios para Carreras de Pedagogía en Química Educación Media. <https://estandaresdocentes.mineduc.cl/wp-content/uploads/2022/02/EPD-Quimica.pdf>

CPEIP. (2022). Estándares Pedagógicos y Disciplinarios para Carreras de Pedagogía en Biología Educación Media. https://estandaresdocentes.mineduc.cl/wp-content/uploads/2022/05/Biologi%CC%81a_2022_mayo.pdf

CPEIP. (2021). Marco para la buena enseñanza. <https://estandaresdocentes.mineduc.cl/wp-content/uploads/2021/08/MBE-2.pdf>

Recursos Web

Biblioteca del Congreso Nacional de Chile. Buscador de legislación nacional en materia educativa. <https://www.leychile.cl/Consulta/homebasico>

Google Académico. Buscador de literatura en educación. <https://scholar.google.es/schhp?hl=es>

Ministerio de Educación. Sitio web oficial del MINEDUC que contiene los documentos vigentes del sistema escolar chileno. <https://www.mineduc.cl/>

Normas APA. Séptima Edición. Sitio web oficial de la reglamentación APA. <https://normas-apa.org/etiqueta/normas-apa-2020/>

TED Conferences. Talks from inspiring teachers. https://www.ted.com/playlists/182/talks_from_inspiring_teachers

Youtube. Buscador de recursos audiovisuales. <https://www.youtube.com/>