

Escuela de Pregrado

PROGRAMA DE ASIGNATURA

Aspectos Generales de la Actividad Curricular

1. Plan de Estudios

Licenciatura en Lingüística y Literatura Hispánica con mención

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

HISP0105

Taller de Lectura y Escritura Académica

3. Code and Name of the Curricular Activity

HISP0105

Academic reading and writing workshop

4. Pre-requisitos

Sin requisitos

5. Número de Créditos SCT – Chile

6

6. Horas Semanales de trabajo

Presenciales: 3

No presenciales: 6

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Primer Semestre 2024

8. Línea Formativa

Formación Básica (FB)

9. Palabras Clave

Alfabetización académica; Escritura Académica; Oralidad; Lectura Académica; Búsqueda Bibliográfica; APA

10. Propósito general del curso

Las habilidades comunicativas en torno a la expresión oral y escrita en contextos universitarios se tornan esenciales para el desarrollo de las y los estudiantes. Por un lado, la escritura se configura como una herramienta poderosa de construcción, organización, desarrollo y comunicación del pensamiento y, por otra, la oralidad es esencial en el desarrollo universitario y futuro profesional de los estudiantes de Licenciatura en lengua y literatura hispánica.

Así, el propósito general del curso radica en desarrollar habilidades comunicativas en contextos universitarios en función de las habilidades de lectura, escritura y oralidad.

11. General purpose of the course

The communication skills related to oral and written expression in university contexts become essential for the development of students. On one hand, writing is configured as a powerful tool for constructing, organizing, developing, and communicating thoughts. On the other hand, orality is essential in the university and future professional development of students majoring in Spanish language and literature.

Thus, the general purpose of the course is to develop communication skills in university contexts based on reading, writing, and oral skills.

Equipo Docente

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

Viviana Ávila Alfaro

13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)

Viviana Ávila Alfaro

14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Departamento de Lingüística

Descripción Curricular

15. Ámbito del conocimiento al que contribuye el curso

Lingüística

16. Competencias a las que contribuye el curso

4. Producir y evaluar distintos tipos de textos (escritos y orales) en lengua española.

17. Subcompetencias

4.1. Elabora textos gramatical y estilísticamente correctos. 4.2. Elabora textos de naturaleza académico-científica en los ámbitos de la lingüística y de los estudios literarios. 4.4. Edita y corrige distintos tipos de textos 4.5. Prepara, realiza y evalúa exposiciones orales de nivel académico profesional.

18. Resultados de Aprendizaje

Es efectiva/o en la planificación, redacción, edición y reescritura, en lectura y en la elaboración de presentaciones orales; Conoce el proceso de la escritura desde una instancia universitaria situada; Domina técnicas para hacer una presentación oral efectiva.

19. Saberes / contenidos

- Lectura estratégica
- Lectura como herramienta de acceso al conocimiento
- Alfabetización académica
- La escritura como un proceso
- Etapas de la escritura
- La escritura en el contexto académico
- La oralidad
- Presentaciones orales efectivas

20. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

La metodología de las clases se alternará según el tipo de contenidos que haya que revisar, por lo tanto, habrá metodologías expositivas de introducción a la teoría de base, así como también y, por, sobre todo, las de tipo procedural al ser la lectura, la escritura y la oralidad el núcleo de la asignatura. Así, habrá protagonismo de las clases prácticas para que las y los estudiantes puedan desarrollar de manera progresiva las habilidades que esta asignatura promueve

21. Metodología de Evaluación

Tareas de lectura

Tareas de escritura por procesos desarrolladas en clases Tareas de expresión oral en torno a los productos escritos desarrollados en clases

22. Requisitos de aprobación

ASISTENCIA (indique %): 90% NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (Escala de 1.0 a 7.0): 4

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXAMEN: Haber cumplido con todos los trabajos y actividades estipuladas durante el semestre. OTROS REQUISITOS: Leer y participar activamente en clase, con los textos en la mano. Participar semanalmente en la plataforma virtual del seminario.

23. Requisito de asistencia

90%

Recursos

24. Bibliografía Obligatoria

Calsamiglia, H. y Tusón, A. (2001). Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso. Barcelona: Ariel.

Castelló Badia, M. (2007). Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos: conocimientos y estrategias. (1a. ed.). Graó.

Cassany, D. (1993). La cocina de la escritura. Barcelona: Anagrama

Lillis, T. (2017). Resistir regímenes de evaluación en el estudio del escribir: hacia un imaginario enriquecido. Signo y pensamiento 36, pp.66-81

Navarro, F., Álvarez, M., Cassany, D., Castro, C., González-Álvarez, P., Lillis, T., Lovera P., Montes, S., y Uribe, F. (2021). Escritura e inclusión en la universidad: herramientas para docentes. Santiago: Universidad de Chile

25. Bibliografía Complementaria

Cuesta, J.M. y Jiménez, J. (2005). Teorías literarias del siglo XX. Una antología. Madrid: Ediciones Akal

Restrepo, E. (s/f). Antropología y colonialidad. Culler, J. (s/f). Introducción a la teoría literaria ¿Qué es la literatura y qué importa lo que sea?

En Siobhan Chapman & Christopher Routledge (eds.), Key ideas in Linguistics and the Philosophy of Language, pp. 97-100. Edinburgh: Edinburgh University Press. Traducción de Darío Rojas

26. Recursos web

www.flaticon.es es una página web desde la que se pueden descargar gratuitamente íconos para emplearlos en el material de apoyo de sus presentaciones orales

www.normas-apa.org es una página web en la que se puede hacer una búsqueda rápida sobre modos de citación www.scielo.cl El objetivo de SciELO Chile es indizar, dejar disponible y disseminar en línea los textos completos de revistas científicas chilenas que utilizan evaluación por pares de los manuscritos que reciben. Además, la colección SciELO Chile permite preservar el acervo científico nacional.

Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

Política de corresponsabilidad en cuidados: En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad los y las estudiantes padres y madres cuidadores de menores de 6 años pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y [Link WEB DiGenDiFil](#)

Uso de Nombre Social: Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio universitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamada, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA [Link WEB DiGenDiFil](#) y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña [#MiPronombre](#)

Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria. Porque [#NosCansamos del Abuso](#), [#LaChileDiceNo](#) al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al daec@uchile.cl o digenfil@uchile.cl y para más información sobre procedimientos, revisa [DIGEN UCHILE](#)