

Ficha de Curso

Componentes	Descripción
Nombre del curso ¹	<i>Composicion IV</i>
Ciclo Formativo	<i>Inicial</i>
Línea de Formación	<i>Básica</i>
Nivel	<i>IV</i>
Carácter	<i>Obligatoria</i>
Número de créditos SCT-Chile	<i>4</i>
Requisitos	<i>Aprobar Composición III</i>
Ámbito ²	<i>Investigacion - creación</i>
Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso	<i>C1: Componer, bajo una perspectiva amplia, obras musicales considerando diversidad de géneros, estilos, y formas. C2: Generar conocimientos sobre, para y a través de la música y su creación.</i>
Sub-competencias	<i>SCI.1: Asimilando la escritura musical , en sus diversos parámetros. SCI.2: Comprendiendo el funcionamiento y las posibilidades de los instrumentos tradicionales de la música occidental de tradición escrita e instrumentos vernáculos. SCI.3 Analizando formas, estilos y procedimientos de diversas músicas, con énfasis en la música occidental de tradición escrita. SCI.6: Organizando el material de acuerdo a un propósito creativo SCI.7: Manifestando la búsqueda de un discurso creativo propio</i>
Propósito del curso	<i>Desarrollo de capacidades y habilidades creativas, a través de buscar y seleccionar información sobre creaciones musicales en los ámbitos técnico y estético, teniendo como eje central el manejo del lenguaje musical de acuerdo al estado actual del arte en la composición musical de tradición escrita. El docente actúa como guía planteando problemáticas al estudiante en torno a la propuestas creativas por este último, en vías de ir conformando, organizando y manifestando su propio discurso. El estudiante resuelve entonces estas problemáticas mediante la aplicación de recursos y técnicas entregados en el curso, tomando</i>

¹ Se entiende que la palabra "curso" da cuenta de todo tipo de actividad académica integrada, del plan de formación: asignaturas, talleres, módulos, etc.

² En caso que no se hayan definido ámbitos, se debe omitir esta información.

	<i>conciencia de la progresión de sus aprendizajes en un proceso de retroalimentación constante</i>
--	---