

UNIVERSIDAD DE CHILE

CAMPUS ANTUMAPU

AJEDREZ

Profesor Responsable	: Bastián Chávez Dinamarca
Semestres	: Otoño y primavera
Tipo de Asignatura	: Libre
Requisito	: Sin requisitos
Horas teóricas/alumno	: 4
Unidades Docentes	: 3
SCT	: 2

I.- DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Curso de formación general y deportiva destinado al desarrollo de competencias y habilidades como analizar, evaluar, planificar, calcular, razonar lógica y creativamente a través del conocimiento y la ejecución de los principales elementos de la disciplina.

II.- OBJETIVOS GENERALES

- Fortalecer el desarrollo integral de los alumnos.
- Aplicar conocimientos de mediana complejidad en el juego del ajedrez.
- Fomentar hábitos de vida saludable a través del deporte y la actividad física.
- Generar espacios de inclusión e interacción entre los estudiantes del campus.

III.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Analizar conceptualmente.
- Ejecutar un plan acorde a evaluaciones.
- Calcular posiciones de mediana complejidad.
- Conocer las aristas disciplinarias del ajedrez y su relación con la pedagogía.

IV.- RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los estudiantes que realizan el curso serán capaces de:

- Comprender posiciones de mediana complejidad.
- Evaluar.
- Planificar.
- Combinar tácticamente.

V.- CONTENIDOS

Unidad 1: Introducción al ajedrez

- 1.1. El tablero y sus piezas.
- 1.2. Facultades cinéticas y valores de las piezas.
- 1.3. Reglas del juego (movidas especiales, ilegales, imposibles, antecedentes históricos del juego).

Unidad 2: Principios generales del juego

- 2.1. Importancia del espacio y diversos tipos de centro.
- 2.2. Resolución de una partida de ajedrez (Mates básicos y elementales).
- 2.3. Principios generales de la apertura.
- 2.4. Posiciones abiertas (aporte de la escuela romántica).
- 2.5. Táctica básica y desarrollo del golpe de vista.
- 2.6. Fundamentos del Final.

Unidad 3: Fases de una partida

- 3.1. Distinguir las fases de una partida (Apertura, Medio Juego, Final).
- 3.2. Reconocimiento de las principales estructuras de peones (factores dinámicos y estáticos).
- 3.3. El aporte del ajedrez clásico y la sistematización rigurosa.
- 3.4. Aporte de Steinitz, La escuela de Lasker, Rubinstein y Capablanca.
- 3.5. Los aportes del Hipermodernismo.
- 3.6. La escuela Soviética.

Unidad 4: Las 7 tácticas

- 4.1. Ataque doble.
- 4.2. Clavada.
- 4.3. Pincho o enfilada.
- 4.4. Ataque a la descubierta.
- 4.5. Jaque doble.
- 4.6. Piezas sobrecargadas.
- 4.7. Piezas atrapadas.

Unidad 5: Aperturas y programas de análisis

- 5.1. Conocimiento general de aperturas y confección de un repertorio personal.
- 5.2. Manejo de programas y software de estudios.
- 5.3. El ajedrez en diversas áreas disciplinarias y la computación.

VI.- ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Clases en modalidad remota por plataforma Zoom y sitios interactivos de juego y estudio (Lichess).
- Clases sincrónicas y grabadas para mejor comprensión de los estudiantes.
- Las clases se realizan de manera expositiva con desafíos y preguntas.
- División en sala de grupos para trabajos analíticos.
- Torneos Internos e Inter Talleres.
- Actividades recuperativas.

VII.- ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN

- Guía de ejercicios: 30% de la nota final.
- Trabajo práctico en plataforma Lichess: 40% de nota final.
- Apreciación cinematográfica: 30% de la nota final.

VIII.- BIBLIOGRAFÍA

- Lasker Emanuel Sentido Común en el Ajedrez Edit. Martinez Roca 1971
- Capablanca José Raúl Fundamentos del ajedrez Ediciones deportivas 1970
- Kasparov Garry Como la vida imita al ajedrez Edit. Debate 2000
- Kasparov Garry Mis geniales predecesores Tomos I, II, III, IV, V Edit. Meran 2003-2007
- Dvoretsky Mark Entrenamiento de elite Edit. Eseeve 1992
- De la Villa Jesús Los 100 finales que hay que saber Edit. Esfera 2008

IX.- LINKS DE INTERÉS

- Federación Internacional de ajedrez <http://www.fide.com>
- Federación Chilena de Ajedrez <http://www.ajefech.cl>
- ChessBase <http://www.chessbase.com>
- Lichess <http://lichess.org>

